

TERACOTE DIN AȘEZAREA CIVILĂ DE LA OSTROV (DUROSTORUM), JUDEȚUL CONSTANȚA (VI)

Adela BĂLTĂC*
Christina ȘTIRBULESCU*

Cuvinte-cheie: *Ostrov/Durostorum, piese arhitecturale, plăcuțe, ansambluri, aplice, atelier coroplastic.*

Keywords: *Ostrov/Durostorum, architectural elements, plaques, ensembles, appliqués, coroplastic workshop.*

Rezumat: *Studiul de față încheie seria articolelor dedicate teracotelor descoperite prin cercetări arheologice sistematice, în perioada 1998–2016, în situl de la Ostrov (Durostorum), jud. Constanța. În prezentul catalog au fost introduse 239 de piese, însă, deși numărul lor este impresionant, doar o mică parte a putut fi integrată într-o tipologie, aceasta atât din cauza stării lor de conservare (fiind foarte fragmentare), cât și a detaliilor păstrate, care împiedică descifrarea lor. Cu toate acestea, considerăm că este necesară publicarea acestor artefacte, atât pentru completarea tipologiei coroplasticii de aici, cât și datorită faptului că doar așa se poate obține o imagine de ansamblu asupra acestui meșteșug practicat în atelierele durostorene. Teracotele din acest studiu au fost catalogate în cinci categorii: piese arhitecturale, plăcuțe, ansambluri, aplice și incerta, categorii care completează tipologia anterioară (personaje umane, divinități pe tron, statuete de animale, socluri și baze). Cea mai interesantă categorie o reprezintă cea a elementelor arhitecturale (26), care, prin complexitatea fragmentelor descoperite, indică o varietate de piese finite, care puteau fi folosite atât în cadru domestic, cât și în spații sacre. Aplicele catalogate sunt cel mai adesea folosite la decorarea vaselor, însă cele mai numeroase (14) sunt pentru decorarea anselor de opaițe. Plăcuțele (9) și piesele care compun ansambluri (7) vin să completeze amploarea producției coroplasticii atelierelor de aici, atât prin varietatea pieselor realizate, cât și prin numărul mare de piese finite (514 catalogate până în acest moment). Diversitatea decorului, varietatea formelor, a tipurilor*

* Adela BĂLTĂC: Muzeul Național de Istorie a României, București; email: adela.baltac@gmail.com

* Christina ȘTIRBULESCU: Muzeul Național de Istorie a României, București; email: christina_stirbulescu@yahoo.com

realizate și atenția pentru detalii vorbesc despre măiestria meșterilor coroplaști, ceea ce impune ipoteza specializării lor în acest meșteșug. Faptul că astfel de piese erau folosite atât în spații consacrate (temple, arii funerare), cât și în spații domestice, explică, într-o bună măsură, numărul mare de teracote descoperite. Pe de altă parte, acest lucru sugerează și ipoteza că producția atelierelor de la Durostorum satisfacea o piață mai largă, spațial vorbind, pe întreaga perioadă de existență (secolul al II-lea – sfârșitul secolului al III-lea).

Abstract: *The present study concludes the series of papers dedicated to terracottas found out through systematic archaeological research, between the years 1998 and 2016, in the site of Ostrov (Durostorum), Constanța County. 239 pieces have been introduced in this catalogue, but, although their number is impressive, only a small part could be integrated into a typology, both due to their state of preservation (being very fragmentary) and the details preserved, which prevents them from being “decoded”. However, we consider it necessary to publish them, both to complete the typology of terracottas from Ostrov, but also due to the fact that this is the only way to get an overview of this craft practiced in these workshops. The terracottas of this paper were catalogued into five categories: architectural pieces, plaques, ensembles, appliqués, and uncertain, categories that complement the previous typology (human characters, deities on the throne, animal statuettes, pedestals and bases). The most interesting category is that of architectural elements (26), which by the complexity of the unearthed pieces, indicate a variety of finished pieces, which could be used both in the domestic space and in sacred areas. The catalogued appliqués are most often used to decorate vessels, but the most numerous (14) are for the decoration of the lamps handles. The plaques (9) and the parts that make up the ensembles (7) come to complete the scale of the terracottas production of these workshops, both by the variety of parts made and by the large number of finished parts (514 catalogued so far). The diversity of the decoration, the variety of shapes, the types made and the attention to detail speak of the craftsmen’s mastery, which imposes the hypothesis of their specialization in this craft. Given the fact that such pieces were used both in consecrated spaces (temples, funerary areas) and in domestic spaces, it explains, to a large extent, the large number of terracottas found out. On the other hand, this also requires the hypothesis that the production of the workshops comes to satisfy a larger market, spatially speaking, for the entire period of existence (second century – end of the third century AD).*

INTRODUCERE

Articolul de față este cel de-al șaselea, și ultimul, din seria dedicată teracotelor descoperite în perioada 1997–2016, în așezarea de la Ostrov (Durostorum), „Ferma nr. 4”, jud. Constanța. Dacă primele două articole¹ au pus în valoare științifică cele 100 teracote descoperite în campaniile 1998–2007, numărul mare de piese identificate ulterior (172) ne-a permis analizarea acestora pe categorii tematice: personaje umane², divinități pe tron³, statuete de animale, socluri și baze⁴. Pe lângă acestea, au mai fost catalogate alte 239 de teracote, însă

¹ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010.

² BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2017.

³ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2019.

⁴ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2020.

doar un număr mic dintre ele au putut fi încadrate într-o categorie specifică, deoarece cele mai multe piese sunt foarte fragmentare și deci foarte greu de identificat din punct de vedere al reprezentărilor. Cu toate acestea, considerăm că este necesară publicarea lor, atât pentru completarea tipologiei coroplasticii de aici, cât și datorită faptului că doar așa se poate obține o imagine de ansamblu asupra acestui meșteșug practicat în atelierile durostorensene.

Piese catalogate în prezentul studiu (239) au fost repartizate în cinci categorii: piese arhitecturale (26), plăcuțe (9), ansambluri (7), aplici (16) și *incerta* (181).

CARACTERISTICILE PIESELOR

Piese sunt confecționate din pastă fină sau semifină, bine omogenizată, areareori fiind sesizate mici particule de calcar mai mari de 3–4 mm sau granule de oxizi de până la 5 mm (în rare cazuri sunt până la 8 mm). Teracotele sunt confecționate în tipar bivalv, cel mai adesea, dar și piesele realizate în tipare monovalve sunt destul de numeroase (43). Pe majoritatea fragmentelor se păstrează urme de amprente digitale, urme de retuș cu un obiect ascuțit în pasta crudă (de aici și mici accidente pe unele suprafețe) sau surplus de material, fie de la unirea celor două valve (pe interior), fie mici accidente (neretușate). Pasta este arsă oxidant, dar în foarte multe cazuri incomplet și/sau inegal, astfel încât teracota are mai multe nuanțe pe suprafață, ceea ce nu afectează calitatea finită a piesei. Multe dintre fragmente au urme de firnis sau de vopsea (nuanțe de roșu, mai rar și alb), ceea ce indică faptul că cel puțin o parte dintre ele (dacă nu toate) erau pictate. Dificultatea de identificare a pieselor se datorează și faptului că tiparele folosite sunt foarte uzate, astfel încât la foarte multe piese abia se mai distinge forma imprimată sau decorul.

ELEMENTE ARHITECTONICE

Piese de cult miniaturale sunt des întâlnite în lumea romană⁵, ele putând fi utilizate atât în zone sacre⁶ (temple, sanctuare, arii funerare etc.), cât și în cele profane⁷ (locuințe, spații publice, *caupona* etc.). Acestea pot fi sub forma unor mici temple, cu toate elementele specifice unui astfel de ansamblu: fronton, colonete, baze de colonetă etc., care adăposteau statuetele unei/unor divinități⁸ sau erau folosite în scop funerar. În această categorie au fost introduse 26 de piese

⁵ ORR 1969, p. 68–75; ROUVIER-JEANLIN 1972, p. 29; ADAMO-MUSCETTOLA 1984, p. 10, fig. 2; ELEFTERESCU 2010, p. 493–494, nr. 1, pl. I/1, p. 494, nr. 2, pl. I/2; DARANI 2021.

⁶ Brescello (Reggio Emilia), mormânt de înhumăție (secolul al II-lea p. Chr.), 13 piese miniaturale de plumb și un opaț de lut ars – DARANI 2021, p. 121–122; templul lui *Iuppiter Anxur*, Terracina (Lazio) – DARANI 2020, p. 53; Pesaro (Marche) – DARANI 2020, p. 37–38; Avellino (Campagna) – DARANI 2020, p. 84.

⁷ *Sacellum/lararium*, în „Casa del sacello di legno”, *Herculaneum*, lemn carbonizat, secolul I p. Chr. – DE CAROLIS 2007, p. 139, fig. 104.

⁸ Un număr de șase miniaturi de plumb ale unor *templa in antis* au fost descoperite într-o *navicula* naufragiată la Comacchio (Emilia Romagna), datate la sfârșitul secolului I a. Chr. (epoca augustană) – POMEY & BOETTO 2019, p. 12; POPKIN 2022, p. 26, fig. 4.

din prezentul catalog, dar numărul descoperirilor se ridică la 35, adăugând câteva piese publicate de către noi anterior⁹.

Colonetele au ajuns la noi în numărul cel mai mare, fiind catalogate până în prezent 24. Ca tehnică de realizare se constată modelarea acestor piese arhitecturale atât în tipare bivalve (nr. cat. 6–16), cât și monovalve (nr. cat. 1–5). În lipsa unor ansambluri întregi, este greu de spus dacă tehnica de realizare implică și folosirea lor la un tip specific de „monument”. Faptul că cele monovalve aveau spatele drept, aplatizat, iar abacul îngust, ne îndeamnă să credem că acestea erau mai ușor de aplicat pe un „suport” care avea o perspectivă bidimensională. Totodată, piesele modelate bivalv, care au spatele arcuit (uneori decorat) și abacul mai lat, puteau să sprijine un alt element, cum ar fi un fronton lucrat separat. Faptul că de la Ostrov provin trei astfel de frontoane¹⁰, ne întărește această convingere, iar ansamblurile rezultate aveau un aspect tridimensional, putând fi vizualizate și din spate. Judecând după piesele de care dispunem, cel mai probabil că astfel de ansambluri erau formate din două colonete, un fronton și o nișă. Au fost descoperite patru piese¹¹, care indică faptul că nișele erau de formă semicirculară, iar în interiorul acestora erau amplasate statuete.

Cele mai multe fragmente „arhitecturale” sunt din fusul colonetelor, deci lise, însă fragmentele care provin din alte părți componente indică o varietate de decoruri. Deși fragmentare, uneori foarte slab imprimate, se poate constata că meșterii de la Ostrov încearcă să imite modelele arhitecturale din piatră, în ceea ce privește decorul. Astfel, pe două toruri de capitel se păstrează urme de decor prin linii paralele sau benzi incizate (nr. cat. 14, 16, pl. II/14, 16), trei capiteli au un decor vegetal¹², cinci¹³ au doar o bandă care marchează diferența dintre coloană și capitel, iar patru¹⁴ piese au și fusul coloanei decorat, fie prin caneluri, fie prin linii oblice, care sugerează un fus torsionat. Astfel, chiar dacă doar la modul sugestiv, considerăm că cele trei ordine arhitecturale sunt reproduse în coroplastica de aici. Frontoanele sunt ușor de identificat, acoperișul în două ape și benzile groase care imită cornișele sunt foarte bine imprimate, iar frunza de palmetă prezentă la una dintre piese (nr. cat. 26), arată din nou grija meșterilor pentru detalii și redarea cu acuratețe a modelelor din piatră. De asemenea, și nișele sunt decorate prin benzi incizate, unele având decor pe ambele părți. Nu excludem ipoteza ca aceste nișe semicirculare să fi provenit și de la alte tipuri de ansambluri, mai simple, putând fi singurele elemente care „protejau”/etalau statueta divinității. Un detaliu tehnic vine în sprijinul acestei ipoteze și anume faptul că la unele piese, spre centru, fragmentul se adâncește, realizând astfel o cavitate. Până la apariția unor piese întregi sau întregibile, vom lua în considerație că piesele cu ambele margini finite

⁹ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 182–183, nr. cat. 70–77; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 60–61, nr. cat. 17–18.

¹⁰ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 182, nr. cat. 70; prezentul catalog nr. 25–26.

¹¹ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 58, nr. cat. 1; prezentul catalog nr. 17–19.

¹² BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 182, nr. cat. 72; prezentul catalog nr. 1, 3.

¹³ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 182, nr. cat. 73, 75, 77; prezentul catalog nr. 2–3.

¹⁴ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 182, nr. cat. 71; prezentul catalog nr. 12–14.

care descriu un arc de cerc¹⁵ puteau proveni de la templele miniaturale, iar cele cu cavitare spre centru să fie de la *naiskoi* nr. cat. 20–24).

Se constată, din nou, faptul că și la această categorie a coroplasticii, piesele sunt foarte variate și diversificate, venind să satisfacă cererea comanditarilor, dar și nevoia de implicare a sentimentului religios sau a credinței în viața de apoi.

PLĂCUȚE¹⁶

Detaliile tehnice și de execuție ne-au îndemnat să introducem în această categorie nouă piese (nr. cat. 20–30). Doar trei piese publicate anterior¹⁷ au putut fi introduse în această categorie, cea mai importantă fiind plăcuța care-l reprezintă pe Eroul Cavaler¹⁸. La această placă s-a putut observa că este modelată monovalv și are spatele drept, netezit, prelucrat și finisat, spre deosebire de piesele lucrate bivalv. Aceleași caracteristici s-au constatat și la celelalte două piese pe care sunt reprezentate animale¹⁹. Pornind de la aceste detalii de execuție am considerat că toate piesele modelate monovalv și care au aceleași caracteristici se pot încadra în această categorie; chiar dacă pe față nu se păstrează un decor, aceste fragmente pot proveni din colțurile sau marginile nedecorate ale plăcuțelor. Faptul că fragmentele provin din margini (de asemenea prelucrate, finisate) și sunt ușor arcuite (nr. cat. 27–28, 31–32) întărește această ipoteză, ele putând proveni din părțile superioare ale pieselor. Celelalte fragmente (nr. cat. 29–30, 33) sunt drepte, dar lateralele sunt ușor îngroșate sau înălțate, ceea ce înseamnă că provin din mijlocul sau din partea inferioară a plăcuțelor. Pe trei dintre acestea se pot observa și câteva protuberanțe, care sunt urme ale unor decoruri greu de deslușit. Astfel de plăcuțe, care cu siguranță au un rol votiv, nu sunt foarte des întâlnite în coroplastica din *Moesia Inferior*, însă nu lipsesc, fiind cunoscute din descoperirile de la *Histria*²⁰, *Capidava*²¹, *Montana*²², Pavlikeni²³. Cele mai numeroase provin din centrul de la Butovo²⁴, centru care putea fi un punct de inspirație pentru cel de la *Durostorum*²⁵.

¹⁵ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 58, nr. cat. 1; prezentul catalog nr. 17–19.

¹⁶ În literatura de specialitate astfel de piese sunt întâlnite fie cu termenul de relief, fie cu cel de plăcuță. Dat fiind faptul că reliefurile din piatră este o piesă mult mai complexă, considerăm că, pentru piesele din lut ars, termenul de plăcuță este mult mai potrivit atât ca formă, cât și ca utilitate, imitând, mai degrabă, piese similare din metal, decât pe cele din piatră.

¹⁷ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2017, p. 6, nr. cat. 1; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2020, p. 222, nr. cat. 3–4.

¹⁸ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2017, p. 6, nr. cat. 1.

¹⁹ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2020, p. 222, nr. cat. 3–4.

²⁰ COJA 1974, p. 285, nr. 3, fig. 1/3; CCET IV, p. 61, nr. 66.

²¹ CCET IV, p. 33, nr. 7.

²² Tipar de plăcuță – VELKOV 1940–1942, p. 184, nr. 2, fig. 248; tipar de plăcuță – VELKOV 1940–1942, p. 186–187, nr. 6, fig. 253; plăcuță – VELKOV 1940–1942, p. 188, nr. 10, fig. 257.

²³ SULTOV 1976, p. 50; KABAKCIEVA & SULTOVA & VLADKOVA 1988, p. 34, nr. 201.

²⁴ SULTOV 1985, p. 93, pl. LI, 4–7; KABAKCIEVA, SULTOVA & VLADKOVA 1988, p. 31, nr. 179, 200.

²⁵ MUȘEȚEANU 2003, p. 135.

ANSAMBLURI

În această categorie au fost introduse teracotele care sunt părți ale unei piese mai complexe, compuse din mai multe elemente care se confecționează separat, fiind ulterior asamblate, fie prin lut crud (înainte de ardere) sau prin alte mecanisme (după ardere).

Dintre acestea se evidențiază roțile de car, fiind catalogate patru piese²⁶. Acestea aveau un diametru estimat de 5,60–7,40 cm, ceea ce poate aduce indicii și despre dimensiunile ansamblului finit. Piesele sunt modelate monovalv, au 4–5 spițe, iar orificiile pentru butuc sunt dublu profilate. Astfel de roți puteau fi atașate la atelaj prin tije din lemn. Deși teracotele care reprezintă cabalinele nu lipsesc din coroplastica de la Ostrov²⁷, acestea sunt mult prea fragmentare pentru a fi considerate ca aparținând unor ansambluri mai mari, însă prezența celor patru roți impune și ipoteza producerii unor astfel de teracote în acest centru ceramic. Astfel de ansambluri compuse din cabaline și roți, cel mai adesea și cu călăreț, au fost descoperite în diferite regiuni ale Imperiului Roman, cum ar fi: Suhindol²⁸, Butovo²⁹, Kunino³⁰ (provincia *Moesia Inferior*), *Viminacium*³¹ (provincia *Moesia Superior*), *Sucidava*³², *Potaissa*³³, *Apulum*³⁴, Cicău³⁵, Cristești³⁶ (provincia *Dacia*), *Athênai*³⁷ (provincia *Achaia*), *Colonia Claudia Ara Agrippinensium*³⁸ (provincia *Germania Inferior*), *Vindonissa*³⁹ (provincia *Raetia*) etc. Cel mai adesea, astfel de ansambluri sunt considerate jucării pentru copii, chiar și atunci când sunt descoperite în context funerar.

Un alt tip de ansamblu realizat în atelierile de la Ostrov este *mensa tripes*, fiind reprezentat prin două descoperiri reprezentând picioare (nr. cat. 35–36). Primul este de formă paralelipipedică, decorat cu linii paralele în relief, verticale și orizontale, iar în partea inferioară prezintă o protomă leonină. Se remarcă modul realist de redare a trăsăturilor animalului, piesa fiind o bună imitație a celor din piatră sau bronz. Surplusul de material de la unirea cu alte componente indică faptul că fragmentul de față era doar un element dintr-un ansamblu mai complex. Piese similare mai sunt cunoscute din descoperiri anterioare de la Ostrov⁴⁰, însă se observă folosirea altor tipare, ceea ce indică o varietate de reprezentări. Cel de-al doilea picior are forma unei seceri și are un decor floral,

²⁶ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 183, nr. cat. 80; prezentul catalog nr. 37–39.

²⁷ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 180, nr. cat. 58–59; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2020, p. 222, nr. cat. 5.

²⁸ DREMSIZOVA & TONCEVA 1979, nr. 17.

²⁹ SULTOV 1976, p. 95.

³⁰ NIKOLOV 1967, p. 225, nr. 21, fig. 15.

³¹ PREMK 1994–1995, p. 145–146, nr. 8, fig. 8.

³² Comănescu 1965, p. 797–802.

³³ MICLEA & FLORESCU 1980, nr. 297.

³⁴ *Coroplastica* 2011, p. 81–85.

³⁵ WINKLER & PĂIUȘ 1975, p. 593–600.

³⁶ MAN 2011, p. 193, nr. 4, pl. CXL/4.

³⁷ BURR THOMPSON 1959, fig. 75.

³⁸ JEANLIN 1995, p. 78, pl. 1/2.

³⁹ WAMSER *et alii* 2000, p. 432, nr. 239.

⁴⁰ *Supply of ceramic goods* 2018, p. 324, nr. 903–904 (Dan Elefterescu).

forma arcuită specifică acestui tip de piesă îndemnându-ne să o catalogăm ca atare. Dacă piesele din piatră și/sau bronz au o utilitate practică, fiind folosite în viața cotidiană, piesele miniaturale⁴¹, din metal⁴² sau lut, constituiau părți componente ale unor structuri mai ample⁴³, probabil corelate unui context funerar⁴⁴. De asemenea, unele piese miniaturale sunt depuse ca *ex voto* în spații sacre⁴⁵.

Piesa nr. cat. 40 este un fragment dintr-un con de pin, forma bombată și decorul înclinând spre o astfel de identificare. Dacă este așa, cel mai probabil că acesta făcea parte dintr-un ansamblu mai amplu, care cuprindea un con de pin flancat de alte două piese, pe un soclu, cel mai adesea *thymiaterion*, folosit la ceremonii religioase domestice și în ritualul funerar⁴⁶. Aceste tipuri de piese sunt foarte des întâlnite în descoperiri din *Achaia* (*Athênai*⁴⁷, *Korinthos*⁴⁸), *Asia Minor* (*Knidos*⁴⁹, *Ephesos*⁵⁰, *Pergamon*⁵¹), *Aegyptus* (*Cyrene*, *Alexandria*⁵²), Peninsula italică (*Herculaneum*⁵³, *Puteoli*)⁵⁴. Cel mai adesea, conul de pin era flancat de câte un opaiț sau suport pentru opaiț cum sunt și cazurile descoperirilor de la Ostrov⁵⁵, *Odessos*, *Serdica*, *Augusta Traiana*⁵⁶ și *Knidos*⁵⁷.

Ultima piesă din această categorie este reprezentată de o teracotă arcuită, de formă rotundă, cu un mic *umbo* la centru (nr. cat. 41). Forma pledează pentru

⁴¹ Acest tip de mobilier este cunoscut și sub numele de *mensa delphica* – DARANI 2021, p. 129.

⁴² Un picior din metal cu protomă de leu descoperit la Ilișua (ANTIQUÉ BRONZES 2003, p. 131, nr. 155 – voce Corneliu Gaiu) are caracteristicile unei *mensa tripes*; însă în lumea romană mai sunt cunoscute și altfel de piese cu reprezentări leonine, care par a avea alte utilizări, respectiv suporturi de lumânări, cum sunt descoperirile de la Mérida (provincia *Lusitania*) – *Los bronzes romanos en españa* 1990, p. 284, nr. 228 – sau Hechingen-Stein (provincia *Germania Superior*) – NUBER 1988, p. 26, p. 66, fig. 68.

⁴³ Pe un sarcofag descoperit la Simpelveld (provincia *Germania Inferior*) apar sculptate, în altorelief, o *mensa tripes* și un posibil *lararium* cu cinci *naiskoi* (DE GROOTH & MATER 1997, p. 523, fig. 2; GALESTIN 2001, p. 63–76), ceea ce indică un ansamblu mai amplu, care putea fi reprodus și în lut.

⁴⁴ Mormântul de inhumație al adolescentei *Iulia Graphis* de la Brescello – DARANI 2021, p. 121–122.

⁴⁵ Cum sunt cele de la Terracina – DARANI 2020, p. 127–128, p. 138, p. 147.

⁴⁶ *Serdica* – IVANOV 2017, p. 252 (edificiul A2, tipul nr. 3 – prima jumătate a secolului al III-lea p. Chr.), p. 251, fig. 10, T4, p. 253, fig. 14; Gledka (provincia *Thracia*) descoperit într-o vatră rituală amplasată lângă un tumul – DREMSIZOVA-NELCINOVA & BALKANSKI 1973, p. 59, fig. 4, 3; *Philippopolis* – BOSPATCHIEVA 2004, p. 94, nr. 21.

⁴⁷ ROBINSON 1959, p. 38–39, G 159, pl. 43 (secolele I–II p. Chr.); GRANDJOUAN 1961, p. 69, nr. 866, pl. 22 (probabil fragment dintr-un *thymiaterion*, secolul al III-lea p. Chr.).

⁴⁸ ROBINSON 1959, p. 38.

⁴⁹ Datat între anii 70–120 p. Chr. – BAILEY 1975, p. 71; LADSTÄTTER 2013, p. 317; https://www.britishmuseum.org/collection/object/G_1973-0414-1

⁵⁰ LADSTÄTTER 2013, p. 319–320, fig. 3.

⁵¹ BAILEY 1980, p. 252.

⁵² ROBINSON 1959, p. 38.

⁵³ „Casa dell’atrio a mosaico”.

⁵⁴ ROBINSON 1959, p. 38.

⁵⁵ *Supply of ceramic goods* 2018, p. 323, nr. 902 (Dan Elefterescu).

⁵⁶ STANCEVA 1967, p. 6–8; KALCEV 1991, p. 247, p. 267, fig. 19–20; MIRCEV 1993, p. 39.

⁵⁷ BAILEY 1975, p. 71.

identificarea cu un scut, piesă care însoțea teracotele reprezentând gladiatori⁵⁸. Astfel de piese sunt cunoscute în lumea romană în diferite contexte, dar multe au fost descoperite în zona amfiteatrelor. Gladiatorii erau foarte populari printre romanii adulți și copii, astfel încât teracotele cu astfel de reprezentări sunt considerate jucării⁵⁹.

APLICE

Chiar dacă unii specialiști consideră că aplicele nu sunt o categorie a teracotelor, noi suntem de părere că acest tip de piesă lucrată din lut ars ține tot de arta coroplasticii. Aplicele din lut sunt piese lucrate separat și, în general, aplicate pe vase, iar de la Ostrov provin numeroase astfel de exemplare, atât din cercetările recente⁶⁰, cât și din cele mai vechi⁶¹, fiind vorba despre aplice de vase și aplice pentru recipiente de tip „face-pot”⁶².

În lotul de față doar două piese ar putea să se încadreze în categoria aplicelor de vas. Prima piesă (nr. cat. 55) are o formă semicirculară și este puternic alveolată spre centru, iar în partea inferioară prezintă o proeminență oblică spre centru, continuată cu altele mai mici. Mărimea, forma și decorul sunt foarte asemănătoare cu trei aplice dionisace identificate anterior⁶³, astfel încât suntem tentați ca și aceasta să fie introdusă în acest tip de aplică, chiar dacă decorul este foarte slab imprimat. Cea de-a doua piesă (nr. cat. 56) este de mici dimensiuni și este din pastă caolinoasă, ceea ce o apropie mai mult de piesele de tip „face-pot”⁶⁴ de la Ostrov, deși nu se încadrează în această categorie. Aplica are spatele plat, finisat și margini foarte mici, ceea ce o face foarte ușor de aplicat, iar chipul uman redat pe față se remarcă prin măiestria detaliilor, fiind foarte minuțios realizate atât părul, cât și barba personajului. În lipsa unor piese întregi sau întregibile este greu de spus pe ce fel de suport se atașează o astfel de aplică.

Un lot important de piese se caracterizează printr-un capăt evazat, celălalt îngustat, în partea lată este ușor îndoit spre interior, întreaga piesă fiind arcuită spre exterior, iar pe față prezintă un decor vegetal foarte variat. Descoperirea în

⁵⁸ Două statuete fragmentare de teracotă descoperite în context funerar la *Perinthos* (provincia *Thracia*) – ȘAHIN & GÜÇLÜ 2015, p. 109–110, p. 114, nr. 7–8, fig. 7–8 a–c. Având în vedere conținutul inventarului funerar, autoarele consideră că sarcofagul de marmură aparține unei fete și că cele două statuete reprezintă femeii-gladiator – ȘAHIN & GÜÇLÜ 2015, p. 110.

⁵⁹ ȘAHIN & GÜÇLÜ 2015, p. 109.

⁶⁰ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 59–60, nr. cat. 10–12, 14.

⁶¹ MUȘEȚEANU 2003, p. 118–119, pl. 41/1.

⁶² MUȘEȚEANU 2003, p. 116–117, pl. 40/3; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 60, nr. cat. 13–14.

⁶³ MUȘEȚEANU 2003, p. 118–119, pl. 41/1; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 60, nr. cat. 11–12.

⁶⁴ Cele două piese publicate anterior (BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 60, nr. cat. 13–14) sunt toate din pastă caolinoasă; alte piese care ar putea fi aplice (BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 177, nr. cat. 35; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 59, nr. cat. 4) sunt tot din pastă caolinoasă.

campania anului 2021⁶⁵ a unui fragment de opaiț cu o ansă lamelară pe care este aplicată o astfel de piesă, ne-a determinat să considerăm tot acest lot⁶⁶ (14) ca fiind constituit din aplice pentru anse de opaițe. Avansăm această ipoteză întrucât se constată aceleași caracteristici: capătul inferior ușor îndoit spre interior pentru a fi lipit pe toarta și discul opaițului, arcuirea corpului, care se datorează tendinței de mulare pe ansă (astfel fiind și mai ușor de apucat), mai mult decât atât, pe una dintre piese (nr. cat. 42) se păstrează și un mic fragment din ansă. Toate piesele au decor, acesta fiind variat. Cele mai simple au o bandă centrală verticală și două oblice care se îndreaptă spre cea centrală, unele par a avea același tipar (nr. cat. 44–45). Altele prezintă același decor, dar benzile sunt mai subțiri și duble (nr. cat. 43, 46), cel mai probabil este un decor vegetal foarte stilizat⁶⁷. Însă se constată și decoruri vegetale mai elaborate; pe unele aplice sunt redată frunze, nervurile fiind sugerate prin aceleași benzi verticale și oblice (nr. cat. 42), iar pe altele sunt redată atât frunze, cât și vrejuri (nr. cat. 51–52). De altfel, și forma aplicii (mai lată într-o parte și mai îngustă în cealaltă) urmărește să redea imaginea unei frunze.

Opaițele, din metal sau lut ars, care au ansele sub variate forme (chipuri/capete umane, păsări, mamifere, frunze/palmete etc.) sunt bine cunoscute în epoca romană, iar literatura este mult prea vastă pentru a fi redată aici. Însă astfel de toarte cu decorații aplicate, nu sunt la fel de comune. Numărul mare de piese ne îndeamnă să credem că este vorba despre o practică a atelierelor de la Ostrov, însă această afirmație mai trebuie argumentată și o vom face cu alte ocazii. Până atunci, reamintim doar că de aici mai provine o ansă în formă de aplică, publicată de noi anterior⁶⁸ și care își găsește analogii în piesele de metal⁶⁹, încă un argument pentru producția locală de opaițe, pe lângă numeroasele tipare descoperite până acum⁷⁰.

O ultimă aplică (nr. cat. 57), este pe cât de interesantă pe atât de dificil de a-i înțelege funcționalitatea. Piesa este de asemenea monovalvă, are spatele plat, dar nu finisat, fiind vizibile urmele de amprente digitale. Pe față are un decor elaborat: un fus de coloană torsionat (ceea ce ar indica și poziția de dispunere a piesei), vrejuri de viță-de-vie sau panglici, marginile decorate prin incizii sau mici pastile de pastă. Pe laturile păstrate prezintă cel puțin patru piciorușe?, rotunjite. Deși păstrează un decor bogat, în lipsa unor analogii ne este foarte dificil să înțelegem ce anume reprezintă piesa. Cu toate că prezintă acele piciorușe, ele nu

⁶⁵ Numeroasele teracote descoperite după anul 2016 vor face obiectul unor studii viitoare.

⁶⁶ Cele 13 piese din catalogul de față (nr. cat. 42–54) și o piesă publicată anterior (BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 182, nr. cat. 76), care inițial a fost considerată a fi capitel de colonetă. De altfel, până la descoperirea fragmentului de opaiț, am considerat aceste teracote ca putând fi capiteli de colonete, datorită decorului vegetal, pe care l-am întâlnit până acum în coroplastica de la Ostrov la unele colonete cu capiteli. Noua descoperire ne-a determinat să reconsiderăm funcționalitatea acestor piese.

⁶⁷ Foarte interesant este faptul că decorul vegetal de pe unele capiteli (nr. cat. 1, 6) este redat în același stil de benzi, însă sunt mai multe incizii, astfel încât decorul este mai ușor de intuit.

⁶⁸ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010, p. 60, nr. cat. 15.

⁶⁹ Goldhelm 1994, opaiț de bronz, *Tomis*, p. 201, nr. 79 (Crișan Mușețeanu).

⁷⁰ *Supply of ceramic goods* 2018, p. 282–283, nr. 782–787 (Dan Elefterescu).

conferă stabilitate piesei, astfel încât am eliminat varianta unei piese individuale. Mai mult decât atât, spatele drept permite aplicarea pe alte suprafețe. Este posibil să fi fost doar un element dintr-un ansamblu mai complex, dar este dificil de spus de care tip.

INCERTA

Din păcate, un număr foarte mare de fragmente (182) nu poate fi atribuit cert unei categorii anume, atât din cauza stării de fragmentaritate, cât și din lipsa unor elemente concrete care să permită acest lucru. Din nou detaliile tehnice și de execuție ne ajută într-o oarecare măsură să putem totuși emite câteva ipoteze despre multe dintre fragmente, care ulterior ar putea conduce la încadrarea lor tipologică. Astfel, fragmentele care păstrează urmele unui decor (indiferent dacă slab sau mai bine imprimat) pot fi considerate valve anterioare, iar cele lise (fie că sunt drepte, curbe sau de alte forme) valve posterioare. Aceasta și datorită faptului că, exceptând unele capete de statuete umane și animale reprezentate tridimensional, în cele mai multe cazuri valvele posterioare nu prezintă urme de decor. Tot detaliile tehnice, sugestiile date de decor și asemănările cu unele piese finite ne-au permis ca despre unele fragmente să avansăm o serie de interpretări în cadrul fișei din catalog, astfel încât ne vom opri în continuare doar asupra acelorora dintre piese care prezintă o discuție mai aprofundată.

Piese nr. cat. 60–61 sunt cel mai probabil fragmente care provin de la teracote care o reprezintă pe zeița *Venus*, deoarece decorul păstrat pare a fi specific drapajelor întâlnite la statuetele acestei divinități. Zeița este cea mai bine reprezentată divinitate printre descoperirile de la Ostrov⁷¹, aceasta fiind redată în mai multe ipostaze, singură sau însoțită de *Eros*, în statuete simple sau ansambluri mai complexe. Cu toate acestea, nu am găsit încă analogii exacte pentru decorurile redade pe piesele din studiul de față, astfel încât să atribuim și aceste două fragmente reprezentărilor zeiței frumuseții. Aceleași considerații se pot face și pentru piesa nr. cat. 62, al cărei decor se aseamănă foarte mult cu o piesă publicată anterior⁷² și care reprezintă o statueta feminină înveșmântată într-o tunică, care prezintă un decor realizat din linii incizate. Pasta este asemănătoare cu cea a piesei de față, la fel și decorul, chiar dacă nu identic; până și modul de modelare se aseamănă, însă fragmentul este prea mic pentru a fi siguri că poate reprezenta o statueta feminină.

Piesa nr. cat. 58 deși conservată într-o proporție foarte mare (are o înălțime păstrată de 8 cm) și, deci, multe elemente, este foarte greu de identificat. Având formă trapezoidală și partea inferioară cu stabilitate, ar putea fi o bază de statueta, dar este foarte înaltă în comparație cu alte baze. Tot forma indică faptul că teracota ar putea fi un altar, dar modul de realizare arată faptul că piesa era modelată bivalv, însă altarele miniaturale pe care le cunoaștem⁷³ sunt realizate

⁷¹ MUȘEȚEANU & ELEFTERESCU 1985, p. 187–190; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 172–173, nr. cat. 1–3; BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2017, p. 7–9, nr. cat. 5–13.

⁷² BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2017, p. 14, nr. cat. 35.

⁷³ Barboși, jud. Galați – ȘTEFAN 1935–1936, p. 343, fig. 5; *Callatis* – ICONOMU 1968, p. 251, nr. 6, fig. 25; *Tomis* – BUCOVALĂ 1991, p. 192, fig. 9, p. 193 (menționat); *Histria*,

monovalv. Până la găsirea unor analogii nu putem afirma ce reprezintă această teracotă și nu excludem să fi fost doar o piesă dintr-un ansamblu mai mare.

Tot într-o proporție foarte mare se păstrează și piesa nr. cat. 59, însă nici aceasta nu poate fi identificată. Forma puternic arcuită ar indica faptul că este o valvă posterioară, așa cum s-a observat la numeroase statuete mai întregi, însă prezența a două protuberanțe în partea superioară ne face să fim rezervați. În acest caz piesa ar putea fi o valvă anterioară, iar cele două protuberanțe ar putea reprezenta foarte schematic două capete. În coroplastica de la Ostrov sunt cunoscute foarte multe reprezentări ale divinităților pereche, ceea ce ne-a și determinat să tratăm acest subiect într-un studiu aparte⁷⁴. Cu acea ocazie am putut constata mai multe tehnici de redare a celor două divinități, însă niciuna nu se aseamănă cu cea expusă în prezenta lucrare, chiar dacă, în multe cazuri, valvele posterioare sunt puternic arcuite, ca în acest caz, dar nu au decor, fiind lise. În aceste condiții se poate afirma că piesa nr. cat. 59 este fie un nou tip de reprezentare a divinităților, foarte schematic și cu un tipar foarte uzat, fie că este o valvă posterioară de la o statueta greu de identificat, fie că avem de-a face cu un alt tip de teracotă dificil de distins în momentul de față și în lipsa unor analogii.

Deoarece păstrează urme de decor sau protuberanțe, mai multe fragmente le-am considerat valve anterioare, posibil de la statuete umane; ele pot reprezenta mâini, picioare sau genunchi, pe baza asemănărilor cu piese mai întregi descoperite anterior (nr. cat. 65–72). Tot pe același criteriu, unele fragmente pot fi considerate ca făcând parte din statuete animale (nr. cat. 73–77), însă, dat fiind faptul că statuetele animale sunt de multe ori reprezentate tridimensional, este dificil de definit valvele.

Deși foarte multe fragmente păstrează decor, uneori foarte bine imprimat sau cu multe detalii, nu se poate recunoaște teracota finită. Așa este cazul piesei nr. cat. 64, care prezintă o bază stabilă, deci avem indicii despre poziționarea ei, însă decorul și orificiul care se conturează nu sunt suficiente pentru a identifica teracota. Faptul că marginea este decorată pe ambele fețe, ne face și mai dificilă misiunea de a preciza ce valvă se păstrează. Dacă valva păstrată este cea anterioară, aceasta ar putea reprezenta o față umană, caz în care orificiul este o gură deschisă; însă partea superioară dreaptă indică faptul că piesa nu mai continua cu mult în sus, astfel încât, dacă era o figură, ar fi trebuit să se observe urma unui ochi. În acest caz, ar putea fi vorba despre o valvă posterioară, orificiul fiind de ventilație („trou d'évent”), iar identificarea teracotei rămâne încă problematică. Urme ale unor decoruri mai ample sau mai puțin ample păstrează și piesele nr. cat. 81–104; cu toate acestea, nu putem spune ce anume reprezintă aceste teracote, în afara faptului că, cel mai probabil, sunt valve anterioare. Despre fragmentele fără decor nu putem decât să considerăm că sunt din valve posterioare și deci provin din spatele unor statuete diverse, în funcție de forma lor (statuete umane, animale, alte tipuri de teracote).

basilica „Florescu”, din *bothros* – ACHIM 2003–2005, p. 181; Ostrov – BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008, p. 183, nr. cat. 78.

⁷⁴ BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2019, p. 361–367, nr. cat. 1–21.

CONCLUZII

Cele șase articole dedicate teracotelor descoperite din așezarea de la Ostrov (*Durostorum*), „Ferma nr. 4”, în perioada 1997–2016, ne-au permis catalogarea și publicarea unui număr de 514 piese, cifră care poate oferi o viziune de ansamblu asupra meșteșugului coroplasticii din atelierile de aici. Totodată, numărul mare de descoperiri a permis realizarea unei clasificări tipologice, după cum urmează: statuete umane (la rândul lor împărțite în divinități individuale, grupuri statuare și personaje umane), statuete animale (mamifere, *aves*, *pisces*), socluri și baze de statuete, piese arhitecturale, plăcuțe, ansambluri, aplice și *incerta*.

Numărul mare de piese catalogate, diversitatea și varietatea reprezentărilor indică faptul că acest meșteșug este o componentă importantă în atelierile de aici, chiar dacă din descoperirile noastre⁷⁵ nu a rezultat niciun tipar de teracotă. Deși în foarte puține cazuri se constată folosirea aceluiași tipar (deci numărul acestora ar trebui să fie considerabil), dat fiind decorul foarte puțin imprimat sau aproape șters al unora dintre teracote, se impune ipoteza folosirii lor într-un timp foarte îndelungat și deci posibilitatea deteriorării mai rapide, ceea ce ar putea fi o explicație pentru raritatea lor printre descoperiri.

Diversitatea, decorul și atenția pentru detalii, mai ales la aceleași tipuri de reprezentări, sunt dovezi ale măiestriei meșterilor coroplaști, ceea ce impune ipoteza specializării lor în acest meșteșug. Varietatea formelor și a tipurilor realizate vin să satisfacă cerințe și nevoi diverse, dat fiind faptul că astfel de piese erau folosite atât în practici religioase în spații consacrate (temple, arii funerare), cât și în spații domestice. Numărul mare de descoperiri ne ajută să înțelegem pe deplin rolul și importanța centrului de la Ostrov, acestea fiind după cunoștințele noastre singurul centru artizanal sud-dobrogean care produce un număr atât de mare de teracote. Ne este greu să credem că un număr atât de important de teracote era destinat doar *Durostorum*-ului și împrejurimilor sale, astfel încât considerăm că producția de aici venea să satisfacă o piață mai largă, spațial vorbind.

⁷⁵ Pe lângă cele patru tipare publicate (MUȘEȚEANU 1985, p. 150, nr. 1–3; *Supply of ceramic goods* 2018, p. 285, nr. 792 – Dan Elefterescu), în colecțiile Muzeului Dunării de Jos din Călărași, se păstrează un important și bogat material arheologic provenit de la Ostrov, printre care se regăsesc și câteva tipare de teracote; informație Dan Elefterescu, căruia îi mulțumim și pe această cale.

CATALOG⁷⁶

1. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/443, C 18, carouri 3 a-b, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/3, cu particule de mică și oxizi deși. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect ascuțit în pasta crudă pe laterale). Lut ars. Lp = 12,82 cm, l = 1,32-2,11/4,25 cm, Gr = 1,48 cm. Se păstrează un fragment dintr-un fus de colonetă de formă semicirculară pe față și plată pe spate (neted). Spre partea superioară se lățește, căpătând o formă trapezoidală, decorat prin trei benzi late, una centrală (scurtă) și două laterale oblice care se îndreaptă spre cea centrală formând un mănunchi. Benzile păstrează mici incizii slab realizate, iar între banda centrală și cea din stânga se observă o mică protuberanță circulară, fie o completare a decorului, fie un surplus de material. Trecerea de la fus la capăt este realizată printr-o bandă lată (astragal?). Nr. inv. pr. 279. Pl. I/1.

2. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2011/216, C 17, carouri 4-6 a-d, -2,08-2,18 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică și calcar dese. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect ascuțit în pasta crudă; urme de surplus material pe față). Lut ars. Lp = 9,52 cm, l = 2,23-3,83 cm, Gr = 1,11-1,60 cm. Se păstrează un fragment dintr-un fus de colonetă de formă semicirculară pe față și plată pe spate (neted). Spre partea superioară se lățește, căpătând o formă trapezoidală, trecerea de la fus la capăt este realizată printr-o bandă lată (astragal?). Surplusul de material în partea superioară poate reprezenta o încercare de decor. Nr. inv. pr. 280. Pl. I/2.

3. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/314, C 18, carouri 3 b-d, -2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică și calcar relativ dese, uneori sub formă de granule până la 8 mm. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect ascuțit în pasta crudă pe laterale; urme de surplus material pe spate). Lut ars. Lp = 7,40 cm, l = 2,19 cm, Gr = 0,92-1,17 cm. Se păstrează un fragment dintr-un fus de colonetă de formă semicirculară pe față și plată pe spate (neted). Spre partea superioară se lățește, căpătând o formă trapezoidală, trecerea de la fus la capăt este realizată printr-o bandă lată (astragal?). Surplusul de material în partea superioară poate fi o încercare de decor. Nr. inv. pr. 281. Pl. I/3.

4. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2013/141, C 22, carouri 1-4 b-d, -1,80 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect ascuțit în pasta crudă pe laterale). Lut ars. Lp = 3,81 cm, l = 2,26 cm, Gr = 1,38 cm. Se păstrează un fragment dintr-un fus de colonetă, de formă semicirculară pe față și plată pe spate. Nr. inv. pr. 282. Pl. I/4.

⁷⁶ Piesele sunt prezentate după următorul model: denumire, stare conservare, elemente stratigrafice (campania și locul descoperirii), descriere pastă, tehnică de producție, dimensiuni, descriere (din poziția pieselor, nu a privitorului), număr inventar provizoriu, planșă. Au fost folosite următoarele prescurtări: Dr = Durostorium; C = casetă, H = înălțimea, L = lungime, l = lățimea, Gr = grosimea, p = păstrată, pr = provizoriu. Desenele sunt realizate de Georgiana DUCMAN. Fotografii: Marius AMARIE.

5. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/384, C 23, carouri 1–4 b–d, –1,38 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/8, cu particule de mică, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect ascuțit în pasta crudă pe laterale; accident în pasta crudă pe față). Lut ars. Lp = 3,60 cm, l = 2,14 cm, Gr = 1,30 cm. Se păstrează un fragment dintr-un fus de colonetă, de formă semicirculară pe față și plată pe spate. Nr. inv. pr. 283. Pl. I/5.

6. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară și trei din cea posterioară. Dr. 2008/134+169, C 15, carouri 10–11 a, –0,27–0,31 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar dese. Modelare în tipar (urme de surplus de material la unirea celor două valve și pe valva posterioară din loc în loc; accidente în pasta crudă). Lut ars. Lp = 18,50 cm, lp = 2,48–3,69 cm, Gr = 0,71–2,67 cm. Se păstrează fusul (valva posterioară) și capitelul (ambele valve) unei colonete. Capitelul are o formă trapezoidală cu baza în sus și este decorat cu trei benzi late, una centrală, verticală, și două pe laturi, oblice, îndreptate spre cea centrală. Benzile sunt decorate cu mici împunsături circulare în pasta crudă. La baza benzilor o mulură groasă încheie capitelul, mulură care este slab profilată și pe valva posterioară. O altă proeminență se află la cca 1 cm de prima, pe fusul coloanei, de asemenea slab profilată și pe valva posterioară. Nr. inv. pr. 284. Pl. I/6.

7. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2008/466, C 15, carouri 10–11 a, –0,27 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR7/8, cu particule de mică, oxizi deși (uneori sub formă de granule până la 5 mm), particule calcar rare (uneori sub forma de granule până la 3,50 mm). Modelare în tipar (urme de surplus de material pe spate; linie incizată, accident în pasta crudă). Lut ars. Lp = 1,38 cm, lp = 2,67–3,30 cm, Gr = 0,58–0,85 cm. Se păstrează o parte importantă din fusul unei colonete (valva posterioară), de formă semicirculară, iar în partea superioară fusul se lățește, căpătând un aspect trapezoidal. Nr. inv. pr. 285. Pl. I/7.

8. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2013/113, C 23, carouri 14–17 a–f, –1,38 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniformă), de culoare Munsell 2.5YR7/8, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 4,62 cm, lp = 2,10 cm, Gr = 0,84 cm. Se păstrează un fragment din fusul unei colonete, care pe partea stângă prezintă o linie incizată, încercare de decor (?). Nr. inv. pr. 289. Pl. I/8.

9. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2008/400, C 17, carouri 5–6 a–c, –0,50–0,53 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de surplus de material la interior; incizii accidentale pe față). Lut ars. Lp = 5,36 cm, l = 2,46 cm, Gr = 0,21 cm. Se păstrează un fragment, de formă semicirculară, din fusul unei colonete, nedecorat. Nr. inv. pr. 290. Pl. I/9.

10. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/454, C 18, G23, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 2.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 2,98 cm, l = 2 cm, Gr = 0,63 cm. Se păstrează un fragment, de formă semicirculară, din fusul unei colonete, nedecorat. Nr. inv. pr. 291. Pl. II/10.

11. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/460, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 2.5YR7/8, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar dese. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 2,62 cm, l = 1,41 cm, Gr = 0,36 cm. Se păstrează un fragment, de formă semicirculară, din fusul unei colonete, nedecorat. Nr. inv. pr. 292. Pl. II/11.

12. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2008/461, C 15, carouri 10-11 a, -0,27, m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar dese (uneori sub formă de granule de cca 2-3 mm). Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 7,47 cm, lp = 4,97 cm, Gr = 8,70 cm. Se păstrează un fragment din valva anterioară pe care sunt decorate trei benzi paralele, realizate cu degetul în pasta crudă. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-un fus de colonetă. Nr. inv. pr. 276. Pl. II/12.

13. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2013/7, C 22 (profil nordic). Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/6, cu particule de mică și calcar rare (uneori sub formă de granule cca 1-2 mm). Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 5 cm, l = 2 cm, Gr = 0,80 cm. Se păstrează un fragment dintr-un fus de colonetă decorată cu benzi oblice, paralele, care creează imaginea de torsionare. Scotia este redată printr-o linie incizată. Nr. inv. pr. 288. Pl. II/13.

14. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2011/167, C 21, carouri 14-16 a, -1,60 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Urme de vopsea de culoare Munsell 10R4/8. Modelare în tipar (urme de surplus de material la interior). Lut ars. Lp = 1,99 cm, lp = 3,77 cm, Gr = 0,97-1,52 cm. Se păstrează un fragment dintr-o colonetă, respectiv din fus și bază. Fusul este decorat cu caneluri (se păstrează două). Scotia este redată printr-o incizie adâncă. Torul inferior este decorat prin linii incizate dese și paralele (se păstrează cinci). Nr. inv. pr. 277. Pl. II/14.

15. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară (?). Dr. 2014/457, C 18, caroul 3 a, -0,22 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși (uneori sub formă de granule până la 3 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de surplus de material la interior, urme de amprente digitale). Lut ars. Lp = 3,81 cm, lp = 2,93-4,31 cm, Gr = 0,43-1,26 cm. Se păstrează un fragment, nedecorat, evazat la margini, având o formă trapezoidală, ușor întors spre interior, care se îngustează spre partea inferioară și care are o formă semicirculară. Cel mai probabil fragmentul reprezintă valva posterioară a unui capitel de colonetă. Nr. inv. pr. 286. Pl. II/15.

16. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2016/16, C 23, caroul 5 b, -1,43 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Urme de vopsea de culoare Munsell 7.5YR9.5/2. Modelare în tipar (urme de surplus de material la interior). Lut ars. Lp = 1,84 cm, lp = 4,40 cm, Gr = 0,87 cm. Se păstrează un fragment dintr-o colonetă, respectiv torul inferior, decorat prin benzi adânci și late în pasta crudă (se păstrează trei). Nr. inv. pr. 278. Pl. II/16.

17. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment bivalv. Dr. 2014/415, C 18, carouri 3 a–d, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub formă de granule până la 6 mm). Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 8,39 cm, l = 2,10–3 cm, Gr = 0,88–2,35 cm. Se păstrează un fragment semicircular, cu baza dreaptă (are stabilitate), partea exterioară mai lată (gr = 2,40 cm), iar cea interioară mai subțire (gr = 1,10 cm), decorat pe ambele părți cu benzi oblice, paralele, radiale pe suprafața piesei. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-o *aedicula* semicirculară. Nr. inv. pr. 293. Pl. II/17.

18. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2013/173, C 23, carouri 5–8 a–f, –1,27 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi, particule calcar dese, fragment dintr-o scoică de 6 mm. Urme de ardere secundară. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 5,84 cm, lp = 2,37–3,31 cm, Gr = 0,97–1,97 cm. Se păstrează un fragment semicircular, decorat pe margine cu o bandă dublă, slab reliefată. Centrul piesei pare concav, iar marginea acesteia este decorată cu o bordură dublă, bine profilată. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-o *aedicula* semicirculară. Nr. inv. pr. 294. Pl. II/18.

19. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/450, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub formă de granule până la 4 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș pe laterală). Lut ars. Lp = 5,51 cm, lp = 1,74–2,50 cm, Gr = 0,43–1,26 cm. Se păstrează un fragment semicircular, decorat pe margine cu o bandă dublă, lată. Porțiunea păstrată dinspre centru pare să aibă o pornire concavă. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-o *aedicula* semicirculară. Nr. inv. pr. 295. Pl. II/19.

20. Teracotă (fragmentară). Se păstrează patru fragmente monovalve. Dr. 2014/461, C 18, carou 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 5,84 cm, lp = 2–3 cm, Gr = 0,46–0,67 cm. Se păstrează mai multe fragmente neîntregibile care provin dintr-o piesă de formă semicirculară, din care se păstrează o bordură lată în partea inferioară, care se subțiază spre partea superioară. Un alt mic fragment, este probabil din centrul piesei din care se mai poate observa o mică protuberanță. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-o *aedicula*. Nr. inv. pr. 296. Pl. III/20.

21. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2013/110, C 21, caroul 9, –1,14 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar dese. Urme de vopsea cu diferite nuanțe (Munsell 2.5YR4/6 până la 10R4/6). Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 4,62 cm, lp = 1,42–2,89 cm, Gr = 0,78 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine dublu profilată și ușor înălțată față de centru. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-o *aedicula*. Nr. inv. pr. 297. Pl. III/21.

22. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2013/258, C 23, carouri 5–8 a–f, –1,27 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet și neuniform), de culoare Munsell 5YR6/8, cu particule de mică, oxizi relativ deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,63 cm, lp = 2,57 cm, Gr =

0,66–0,85 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine, ușor înălțată și îngroșată. Ambele fețe finisate. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-o *aedicula*. Nr. inv. pr. 336. Pl. III/22.

23. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/458, C 18, carouri 1–2 a–d, –2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, angobă White 2.5Y8/2, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub formă de granule până la 5 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,45 cm, lp = 2,25 cm, Gr = 0,59–0,70 cm. Se păstrează un fragment cu bordură profilată, îngroșată. Fața netezită, spatele prelucrat, cel mai probabil un fragment dintr-o *aedicula*. Nr. inv. pr. 319. Pl. III/23.

24. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/568, C 18, carouri 3 c–d, –1,90 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Slabe urme de ardere secundară. Hp = 3 cm, lp = 2,62 cm, Gr = 0,45–0,60 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine rotunjită și îngroșată, ceea ce indică faptul că piesa avea un contur semicircular. Ambele fețe sunt finisate. Cel mai probabil un fragment dintr-o *aedicula*. Nr. inv. pr. 322. Pl. III/24.

25. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv sau ambele valve. Dr. 2014/262, C 18, carouri 3 a–d, –2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de ardere secundară). Lut ars. Lp = 3,65 cm, lp = 3,22 cm, ad = 4,31 cm, Gr = 0,39–1,08 cm. Partea superioară amintește de un acoperiș „în două ape”. Fața este decorată prin două rânduri de linii dublu profilate așezate oblic, astfel încât se intersectează în punctul cel mai înalt al piesei. Cel mai probabil fragmentul este dintr-un *naiskos*. Nr. inv. pr. 299. Pl. III/25.

26. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/445, C 18, carouri 3 a–b, –2,05 m. Pastă fină, arsă spre vitrifiere (incomplet), cu particule de mică și particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material la interior). Lut ars. H = 5,07 cm, lp = 4,79 cm, ad = 2,49 cm, Gr = 0,72–1,62 cm. Se păstrează un fragment dintr-un fronton, ale cărui cornișe sunt redete prin două protuberanțe, una oblică și alta orizontală, care se intersectează. În partea dreaptă se păstrează o palmetă, al cărei decor este redat prin benzi fine, oblice, paralele, drepte sau întoarse la un capăt. Fragmentul are partea inferioară relativ dreaptă, ceea ce-i conferă o anumită stabilitate, totodată indică faptul că era așezat pe o altă piesă și deci face parte dintr-un ansamblu mai amplu. Nr. inv. pr. 329. Pl. III/26.

27. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/270, C 18, carouri 1–2 a, –2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 4,62 cm, lp = 4 cm, Gr = 1 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine de formă semicirculară pe care nu se observă nicio urmă de decor. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-o *aedicula*. Nr. inv. pr. 298. Pl. IV/27.

28. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/427, C 18, carouri 3 b–c. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell

2.5YR6/8, cu particule de mică dese, oxizi și particule calcar moderat. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5, 50 cm, lp = 3,57 cm, Gr = 1,28 cm. Se păstrează un fragment semicircular, cu ambele fețe prelucrate. Numeroase spărturi și ciobituri ulterioare. Nr. inv. pr. 314. Pl. III/28.

29. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/504, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,73 cm, lp = 4,85 cm, Gr = 0,74 cm. Se păstrează un fragment de formă neregulată care prezintă pe o parte o incizie în partea inferioară și urme de prelucrare cu un obiect ascuțit. Cealaltă parte este lisă, netezită. Posibil un fragment dintr-o *aedicula*. Nr. inv. pr. 315. Pl. III/29.

30. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/471, C 18, carouri 3 b–d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,54 cm, lp = 4,19 cm, Gr = 0,62–0,98 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine, îngroșată și cu mici incizii (încercare de decor sau accidente în pasta crudă). Cele două fețe sunt netezite și lise. Cel mai probabil un fragment dintr-un relief. Nr. inv. pr. 316. Pl. III/30.

31. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/505, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/3, angobă White 2.5YR2.58/2, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,95 cm, lp = 3,34 cm, Gr = 0,51–0,64 cm. Se păstrează un fragment semicircular cu fețe netezite, cel mai probabil un fragment dintr-un relief. Nr. inv. pr. 317. Pl. IV/31.

32. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/490, C 18, carouri 3 a–b, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,18 cm, lp = 1,97 cm, Gr = 0,60 cm. Se păstrează un fragment, ușor rotunjit, probabil dintr-o margine pe care se distinge slab o profilatură dintr-un decor. Cel mai probabil fragmentul este dintr-un relief. Nr. inv. pr. 321. Pl. IV/32.

33. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/486, C 18, carouri 3 a–d, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,47 cm, lp = 1,76 cm, Gr = 0,67 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine, dreaptă, dublu profilată, spre interior se observă câteva profilaturi dintr-un decor. Spatele este prelucrat. Cel mai probabil un fragment dintr-un relief. Nr. inv. pr. 323. Pl. IV/33.

34. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2013/255, C 23, carouri 1–4 a–f, –1,35 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,50 cm, lp = 2,40 cm, Gr = 0,43–0,53 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine, iar pe față se observă două protuberanțe, parte a unui decor vegetal (?). Spatele finisat. Cel mai probabil fragmentul face parte dintr-un relief. Nr. inv. pr. 337. Pl. IV/34.

35. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment bivalv. Dr. 2009/82, C 17, caroul 1 g, –1,32 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu

particule de mică, oxizi rari, particule calcar dese (uneori sub formă de granule până la 5 mm). Modelare în tipar. Lut ars. Urme de firnis pe toate părțile. Hp = 11,36 cm, lp = 3–5,72 cm, Gr = 2 cm. Fragmentul face parte dintr-o *mensa tripes*. Se păstrează un picior de formă paralelipipedică, ușor lățit în partea superioară, decorat cu cinci linii în relief, paralele, orizontale. Fața este decorată cu patru linii în relief, paralele, verticale, iar celelalte trei fețe sunt lise, dar prelucrate, finisate. Doar laterala dreaptă prezintă un accident (lipsă de material, ciobitură?). Capătul inferior este decorat în formă de cap de leu, cu ochii marcați, sprâncene stufoase, nasul proeminent, gura întredeschisă, limba scoasă. Un mic accident în pasta crudă în partea stângă a feței. În partea stângă se păstrează un fragment neregulat cu urmă de decor pe spate (două profilaturi), lipit în pasta crudă, care făcea legătura cu altă piesă a ansamblului. În partea superioară se păstrează surplus de material sau un fragment din elementul de deasupra (tăblia mesei?). Nr. inv. pr. 325. Pl. IV/35.

36. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment bivalv. Dr. 2010/73, C 20, caroul 1 a, -0,65 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR7/8, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 11,12 cm, lp = 1,83–3,16 cm, Gr = 2,12 cm. Teracotă în formă de seceră, care are în partea superioară o bandă proeminentă, inegală, care înconjoară manșonul, fără a se uni. Dedesubtul acestuia este redat un decor vegetal format din trei frunze, cea centrală mai înaltă. Forma poate indica faptul că piesa este un picior de *mensa tripes*. Nr. inv. pr.331. Pl. IV/36.

37. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2008/236, C 18, caroul 6 d, -1,36 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi relativ deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale pe spate). Lut ars. Urme de firnis. Diam = 7,5 cm, Gr = 1,32 cm. Se păstrează jumătate dintr-o roată de car, pe care sunt redată spițe groase (se păstrează trei), redată prin trei protuberanțe inegale ca dimensiuni, oblice spre orificiul (diam = 1,24 cm) pentru butuc. Marginea, de asemenea, îngroșată. Spate finisat. Nr. inv. pr. 326. Pl. IV/37.

38. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2013/187, C 21b, carouri 10 a–d, -1,76 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub formă de granule până la 4 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Diam estimat = 7,20 cm, Gr = 0,89 cm. Se păstrează un sfert dintr-o roată de car pe care este redată o spiță sub forma unei protuberanțe care se îndreaptă spre orificiul (diam = cca 0,80 cm) pentru butuc. Pe margine, îngroșată și pe fața piesei accidente în pasta crudă cu un obiect ascuțit. Spate finisat. Nr. inv. pr. 327. Pl. IV/38.

39. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/434, C 18, carouri 1 a–d, -0,23 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Diam estimat = 5 cm, Gr = 0,67 cm. Se păstrează aproximativ un sfert dintr-o roată de car pe care este redată o spiță sub forma unei protuberanțe care se îndreaptă (?) spre orificiul pentru butuc. Marginea îngroșată prezintă o incizie fină, circulară. Spate finisat. Nr. inv. pr. 328. Pl. IV/39.

40. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment bivalv (?). Dr. 2016/410, C 23, caroul 9 c, -1,72 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR/6, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,54 cm, lp = 2,28–4,55 cm, Gr 1,22 = cm. Pe întreaga suprafață sunt redade protuberanțe inegale (cu dimensiuni cuprinse între 0,92 x 1,45 cm și 1,50 x 1,92 cm) care se desfășoară pe rânduri oblice. Cel mai probabil reprezintă un con de pin, piesă care de obicei face parte din ansambluri mai ample. Nr. inv. pr. 330. Pl. V/40.

41. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment bivalv (?). Dr. 2014/366, C 22a, carouri 1 b–d, -1,89–1,94 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/4, cu particule de mică foarte dese, oxizi relativ deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior). Lut ars. Firnis de culoare Munsell 2.5 YR5/6. Diam = 5 cm, Gr = 0,50–0,80 cm. Se păstrează un fragment de formă circulară, decorat pe margine cu o bandă în relief și cu un mic *umbo* în centru. Patru linii incizate se îndreaptă spre centru, formând litera X. Pe margine se păstrează resturi din continuarea piesei. Este posibil ca piesa să reprezinte un scut. Nr. inv. pr. 333. Pl. IV/41.

42. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2012/186, C 21, carouri 12–17, -1,24–1,39 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet și neuniform), de culoare Munsell 2.5YR7/8, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 4,30 cm, lp = 2,38–4,21 cm, Gr = 0,84 cm. Se păstrează un fragment de formă aproximativ triunghiulară, ușor arcuit, iar în partea inferioară întors spre interior. Fața este decorată cu două nervuri, paralele și verticale, pe centru din care pornesc patru nervuri oblice, paralele spre margini, redând o frunză. Pe spate este prezentă o bandă lată (Hp = 1,91 cm, l = 2,44 cm, Gr = 0,52 cm), plată, cel mai probabil ansa fragmentară. Nr. inv. pr. 300. Pl. V/42.

43. Aplică (întreagă). Monovalv. Dr. 2014/444, C 18, carouri 3 a–b, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR8/3, cu particule de mică, oxizi moderat, particule calcar moderat. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior). Lut ars. H = 3,83 cm, l = 1,85–4,72 cm, Gr = 0,52 cm. Piesa, de formă aproximativ triunghiulară, este ușor arcuită, iar partea inferioară este întoarsă spre interior. Fața este decorată cu o bandă centrală (dublu profilată), verticală și două benzi laterale (slab profilate), oblice, îndreptate spre cea centrală. Nr. inv. pr. 301. Pl. V/43.

44. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2010/190, C 19, carouri 11–17 a–b, -1,61 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR8/2, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar dese, uneori sub formă de granule. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,04 cm, l = 2,92–4,40 cm, Gr = 0,58 cm. Piesa, de formă aproximativ triunghiulară, este ușor arcuită, iar partea inferioară este întoarsă spre interior. Fața este decorată cu o bandă centrală (dublu profilată), verticală și două benzi laterale, oblice, îndreptate spre cea centrală. Nr. inv. pr. 303. Pl. V/44

45. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/451, C 18, carouri 3 b–d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR8/3, cu particule de mică, oxizi și particule calcar moderat. Urme de vopsea

de culoare Munsell 10R4/8. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior). Lut ars. Hp = 3,09 cm, l = 2,64–4,40 cm, Gr = 0,58 cm. Piesa, de formă aproximativ triunghiulară, este ușor arcuită, iar partea inferioară este întoarsă spre interior. Fața este decorată cu o bandă centrală (dublu profilată), verticală și două benzi laterale, oblice, îndreptate spre cea centrală. Nr. inv. pr. 302. Pl. V/45.

46. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/455, C 18, carouri 3 a–d, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR8/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior). Lut ars. Hp = 2,68 cm, lp = 2,92–3,30 cm, Gr = 0,58 cm. Piesa, de formă aproximativ triunghiulară, este ușor arcuită, iar partea inferioară este întoarsă spre interior. Fața este decorată cu o bandă centrală (dublu profilată), verticală și o bandă laterală, oblică, îndreptată spre cea centrală. Nr. inv. pr. 305. Pl. V/46.

47. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/459, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 7.5YR8/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Urme de vopsea roșie. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior). Lut ars. Hp = 2,98 cm, l = 1,52–4,02 cm, Gr = 0,48 cm. Piesa, de formă aproximativ triunghiulară, este ușor arcuită, iar partea inferioară este întoarsă spre interior. Fața este decorată cu o bandă centrală (dublu profilată), verticală și două benzi laterale (mai profilată cea din stânga), oblice, îndreptate spre cea centrală. Pe partea dreaptă câteva linii incizate paralele, oblice. Nr. inv. pr. 304. Pl. V/47.

48. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/446, C 18, carouri 3 b–d, –2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 1,78 cm, lp = 3,11 cm, Gr = 0,79 cm. Se păstrează un mic fragment, arcuit în partea inferioară spre interior. Marginea superioară este îndoită spre interior. Fața este decorată cu o bandă centrală (dublu profilată) din care pornesc câteva incizii pe latura dreaptă. Nr. inv. pr. 306. Pl. V/48.

49. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/456, C 18, carouri 1–2 a–c, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2 cm, lp = 2,20 cm, Gr = 0,59 cm. Se păstrează un mic fragment arcuit, pe care sunt rediate trei nervuri, paralele, oblice. Nr. inv. pr. 311. Pl. V/49.

50. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2011/259, C 19, carouri 14–15 a–d, –1,97–2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 1,19 cm, lp = 4,61 cm, Gr = 0,44 cm. Fragmentul este decorat pe centru cu trei nervuri verticale paralele și câte două laterale, oblic, îndreptate spre cele centrale. Marginea inferioară este întoarsă spre interior. Nr. inv. pr. 287. Pl. V/50.

51. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2012/213, C 19, carouri 14–17, –2,30–2,40 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet și neuniformă), de culoare Munsell 2.5YR6/8, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Urme de firnis. Hp = 2,89 cm, lp =

2,63 cm, Gr = 0,48 cm. Se păstrează un fragment de formă triunghiulară, ușor arcuit. Fața decorată cu două benzi oblice, paralele și verticale, din care pornesc trei benzi dublu profilate, oblice, paralele. Pe fiecare dintre acestea, de-o parte și de alta sunt atașate câte patru cercuri. Datorită acestor detalii, imaginea redată este mai degrabă a unui copac, decât a unei frunze. Nr. inv. pr. 309. Pl. VI/51.

52. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/452, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/3, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 2,98 cm, lp = 2,29 cm, Gr = 0,57-1,19 cm. Se păstrează partea superioară dintr-o piesă de formă triunghiulară. Pe față este un decor realizat prin trei cerculețe, din care unul este așezat în vârful piesei și celelalte sub acesta. Cel mai probabil piesa avea un decor floral/vegetal. Nr. inv. pr. 310. Pl. VI/52.

53. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/432, C 18, carouri 3 b-d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 2,89 cm, l = 1,96-3,36 cm, Gr = 0,58 cm. Se păstrează partea superioară dintr-o piesă de formă triunghiulară. Pe față este decorată cu o nervură centrală și două oblice îndreptate spre cea din mijloc, joncțiunea fiind mai puternic pronunțată. Nr. inv. pr. 307. Pl. VI/53.

54. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2013/125, martor C 21-22, -1,10 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 2,43 cm, lp = 1-2,60 cm, Gr = 0,58 cm. Se păstrează partea superioară dintr-o piesă de formă triunghiulară, ușor curbată. Pe față este decorată cu o nervură centrală și două periferice. Nr. inv. pr. 308. Pl. VI/54.

55. Aplică (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2016/412, C 23, carouri 10-12 a-c, -1,88 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși (uneori sub formă de granule până la 5,20 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 8,95 cm, lp = 3,59 cm, Gr = 1,20 cm. Se păstrează un fragment cu contur circular, ușor alveolat în centru. Pe față se păstrează câteva protuberanțe de la un decor. Cel mai probabil fragmentul provine de la o aplică. Nr. inv. pr. 324. Pl. VI/55.

56. Aplică (întreagă). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/109, C 22a, carouri 1 b-d, -1,89-1,94 m. Pastă fină, caolinoasă, de culoare Munsell 10YR9/1, cu particule de mică. Modelare în tipar. Lut ars. H = 3,66 cm, l = 2,22-2,82 cm, Gr = 0,63-1,43 cm. Aplică are pe față reprezentat un chip masculin. Părul bogat și stufos pe tâmpile (redat prin incizii paralele), se lasă în două șuvițe pe lângă tâmpile, de asemenea redat prin incizii ușor oblice și paralele, mai des pe partea stângă. Barba, la fel de bogată, este redată prin trei șuvițe redat prin linii incizate și paralele. Ochii sunt redați cu ajutorul a două mici pastile circulare, iar arcada este proeminentă, fiind redat sprâncenele. Nasul bombat are nările lățite. Gura este deschisă, foarte mare. Cel mai probabil figura redă o mască de teatru. Nr. inv. pr. 312. Pl. VI/56.

57. Aplică? (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2011/83, C 17, -1,57 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 10YR8/4 și 2.5YR6/8, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar și manual. Lut ars. Hp = 4,10 cm, lp = 4,42 cm, Gr = 0,65-0,84 cm. Se păstrează un fragment de formă rectangulară, care în partea inferioară prezintă două „tenons”, realizate din două pastile de formă circulară, fără a avea stabilitate. Pe marginea dreaptă este redat un fus de colonetă „torsionată” (realizat din linii oblice, paralele). În interior, central, pare a fi redat fusul unei coloane dorice (realizat prin linii verticale, paralele). De-o parte și de alta a fusului sunt redat capetele unor panglici sau vrejuri de viță-de-vie. Marginea inferioară, îngroșată, este decorată prin cinci mici pastile de lut, aplicate ulterior modelării în tipar. Alte două mici „tenons” sunt aplicate de-o parte și de alta a marginii. Spatele este lis, cu urme de amprente digitale și mici surplusuri de material. Nr. inv. pr. 313. Pl. VI/57.

58. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment bivalv. Dr. 2014/426, C 18, carouri 3 b-d, -2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare (uneori sub formă de granule până la 3 mm). Angobă Munsell 7.5YR8/4. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 8,06 cm, lp = 3,47-5,57 cm, Gr = 0,40-0,71 cm. Se păstrează un fragment de formă trapezoidală cu marginile profilate și foarte late (până la 1,78 cm). Pe față, spre stânga apare o profilatură, mai lată jos, foarte probabil parte a unui decor. Partea inferioară este puternic profilată și ușor ieșită spre exterior, ceea ce conferă o mică bază și totodată stabilitate piesei. Nr. inv. pr. 332. Pl. VI/58.

59. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/419, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub formă de granule până la 5 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale, surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 8,28 cm, lp = 5,51 cm, Gr = 0,51-0,65 cm. Fragmentul prezintă două protuberanțe în partea superioară, unde piesa este ușor mai adâncită. Laterală stângă este mult lungită, cel mai probabil parte din cealaltă valvă. Piesa poate fi fie valva anterioară a unei statuete cu reprezentarea a două personaje, fie valva posterioară a unei statuete, fără a putea spune ce reprezintă decorul? Nr. inv. pr. 335. Pl. VI/59.

60. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/433, C 18, carouri 3 b-d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși (uneori sub formă de granule până la 4 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de prelucrare la interior și pe muchie). Lut ars. Hp = 7 cm, lp = 3,13-5,34 cm, Gr = 0,35-1,10 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, îngroșat spre latura dreaptă și mai subțiat în partea stângă, decorat cu mici protuberanțe verticale. Spre partea superioară se cambrează și apoi pare a se extinde. Este posibil să fie spatele dintr-o statueta care o reprezintă pe zeița Venus. Nr. inv. pr. 340. Pl. VI/60.

61. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2016/105, C 23, carouri 5-7 a-d. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi rari (și sub forme de granule până la 4-5 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material la interior).

Lut ars. Hp = 6,41 cm, lp = 2,50 cm, l2p = 1,70 cm, Gr = 0,75–1,35 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, valva anterioară mai mult. Pe valva anterioară se păstrează un decor realizat din două benzi late, proeminente, verticale, iar spre laterală este aplicată o bandă lată, ascuțită spre vârf. Pare a fi un decor care redă un drapaj, fragmentul putând proveni de la o statueta reprezentând-o pe zeița Venus. Nr. inv. pr. 341. Pl. VI/61.

62. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2012/20, C 22, caroul 1 a, -0,83 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi moderat, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior; surplus de material de la unirea celor 2 valve). Lut ars. Hp = 4,51 cm, lp = 2,29 cm, Gr = 0,93 cm. Fragmentul păstrează un decor realizat dintr-o bandă în relief, centrală, și cinci benzi oblice și paralele, îndreptate spre cea centrală. În partea inferioară linii mici incizate paralele, oblice, verticale, pe o margine lată și ușor în relief, ceea ce indică faptul că fragmentul poate proveni din partea inferioară a unei statuete feminine, iar decorul pare a reda un veșmânt. Nr. inv. pr. 342. Pl. VI/62.

63. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment bivalv (?). Dr. 2012/242, C 21, carouri 14–16 a–b, -1,60 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/4, cu particule de mică dese, oxizi rari, particule calcar rare. Angobă Munsell 10YR8/3. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 3,44 cm, lp = 3 cm, Gr = 0,46–0,55 cm. Se păstrează un fragment de formă neregulată, ușor arcuit, care prezintă pe față un cerc proeminent cu incizii oblice, reprezentând cel mai probabil o cunună împletită. În interiorul acestuia pare să fi fost un alt cerc, iar în exterior este un decor radial realizat din incizii fine paralele, oblice spre cerc. Nu se poate preciza ce reprezintă fragmentul. Nr. inv. pr. 334. Pl. VI/63.

64. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă și un mic fragment de la unirea dintre valve. Dr. 2016/414, C 23, caroul 9 c, -1,72 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar dese. Modelare în tipar (surplus de material pe interior). Lut ars. Hp = 3,83 cm, lp = 0,42 cm, Gr = 0,62–1,14 cm. Marginea provenită de la unirea valvelor este decorată pe ambele fețe cu linii incizate paralele, ușor oblice. Partea centrală a valvei este foarte bombată, asemănătoare unui obraz și păstrează o parte dintr-un orificiu (diam = 1 cm) circular (orificiu de ventilație? sau gură). Partea inferioară este plată, fiind baza piesei. Nr. inv. pr. 349. Pl. VI/64.

65. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2016/289, C 24, carouri 5–10. Pastă fină (arsă oxidant, incompletă), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș pe interior; urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 5,12 cm, lp = 4,17 cm, Gr = 0,60–1,35 cm. Se păstrează un fragment din valva anterioară? cu o protuberanță foarte puternic reliefată (prin îngroșare). Poate reprezenta genunchiul unui personaj feminin? Nr. inv. pr. 339. Pl. VII/65.

66. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/502, C 18, carouri 3 c–d, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/2, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar relativ deși. Modelare în tipar (surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 6,33 cm, lp = 2,31–4,25 cm, Gr = 0,34–1,30 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu o

marginile aplatizată, iar spre centru cu o protuberanță puternic profilată (prin îngroșare). Poate reprezenta genunchiul unui personaj feminin? Nr. inv. pr. 343. Pl. VII/66.

67. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/515, C 18, carouri 3 a–b, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/8, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material la interior; urme de amprente digitale). Mici incizii cu un obiect ascuțit, cel mai probabil accidente în pasta crudă. Lut ars. Hp = 5,81 cm, lp = 3,12 cm, Gr = 0,64–1,24 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu o margine aplatizată, iar spre centru cu o protuberanță puternic profilată (prin îngroșare). Poate reprezenta genunchiul unui personaj feminin (?). Nr. inv. pr. 344. Pl. VII/67.

68. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/518, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă caolinoasă, de culoare Munsell 7.5YR8.5/1, cu particule de mică și calcar. Vopsea, la exterior, de culoare Munsell 7.5R4/8. Modelare în tipar (surplus de material la interior; urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 3,32 cm, lp = 1,11–2,12 cm, Gr = 0,72–1,11 cm. Fragmentul (cel mai probabil valva anterioară), păstrează o mică protuberanță, care ar putea fi un picior flexat. Se păstrează și o mică porțiune din marginea valvei. Nr. inv. pr. 345. Pl. VII/68.

69. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2016/397, C 24, carouri 5 a–d, –1,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,12 cm, l = 1,36 cm, Gr = 1,07–1,17 cm. Se păstrează un fragment de formă paralelipipedică, ușor subțiat spre un capăt și îndoit. Cel mai probabil un fragment dintr-un braț articulată. Nr. inv. pr. 346. Pl. VII/69.

70. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2016/170, C 23, carouri 9 a–c, –1,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR7/8, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material de la unirea celor două valve). Lut ars. Hp = 5,84 cm, lp = 1,12–2,40 cm, Gr = 0,76–1,17 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, aproximativ drept cu o protuberanță spre dreapta, finisată. Este posibil ca fragmentul să fie al unui bust. Nr. inv. pr. 338. Pl. VII/70.

71. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2014/416, C 18, carouri 3 a–d, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar relativ dese. Modelare în tipar (surplus de material la unirea valvelor). Lut ars. Hp = 5,51 cm, l = 2 cm, Gr = 0,60–1,39 cm. Se păstrează un fragment din ambele valve, cu o protuberanță în partea superioară și ușor arcuit spre capăt. Poate fi o porțiune din umărul și brațul unei statuete. Nr. inv. pr. 347. Pl. VII/71.

72. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2011/235, C 19, carouri 16–17 a–d, –1,93–2 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 2.5YR6/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar moderat. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,20 cm, lp = 3,17 cm, Gr = 0,61–1,50 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară și un mic fragment din valva

anterioară, având o mică protuberanță pe partea dreaptă. Poate fi o porțiune din mărușul unui personaj. Nr. inv. pr. 348. Pl. VII/72.

73. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/546, C 18, carouri 1–2 a–b, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Angobă de culoare Munsell 7.5YR8/4. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,65 cm, lp = 3 cm, Gr = 0,67 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă ușor curbată, mai lat în dreapta decât în stânga și care păstrează un mic fragment dintr-o margine? sau o porțiune din continuarea piesei. Poate reprezenta un fragment din corpul unui animal. Nr. inv. pr. 350. Pl. VII/73.

74. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/528, C 18, carouri 3 a–d, –2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniformă), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare (uneori sub formă de granule de până la 6 mm). Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,34 cm, lp = 3,23–4,21 cm, Gr = 0,45 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă ușor curbată, dar care are o mică „aripioară” pe marginea superioară, iar spre capăt o ușoară profilatură. Se aseamănă cu corpul unui animal (leu?). Nr. inv. pr. 351. Pl. VII/74.

75. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2010/200, C 17, carouri 4–6 e–g, –2,07–2,12 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior; surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 3,77 cm, lp = 3 cm, Gr = 0,81 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă ușor curbată, dar care are o mică „aripioară” pe marginea superioară, cu urme de decor (profilatură circulară). Se aseamănă cu corpul unui animal (leu?). Nr. inv. pr. 352. Pl. VII/75.

76. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/542, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,47 cm, lp = 3,40 cm, Gr = 0,53 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă pe care se disting urme de decor, ca niște mici „perle” dese, iar spre un capăt trei linii incizate paralele. Fragmentul poate face parte dintr-o statueta reprezentând un pește sau o pasăre (penaj?). Nr. inv. pr. 353. Pl. VII/76.

77. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2014/521, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniformă), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,61 cm, lp = 1,92–3,52 cm, Gr = 0,43–1,12 cm. Se păstrează un fragment din ambele valve, de formă ascuțită, poate fi o coadă de pasăre sau o ansă. Nr. inv. pr. 354. Pl. VII/77.

78. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2016/378, C 21, carouri 5–6 c–d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Urme de vopsea roșie și albă. Modelare în tipar (retuș în pasta crudă cu un obiect ascuțit pe față). Lut ars. Hp = 5,12 cm, lp = 1,59–2,62 cm, Gr = 1,25 cm. Se păstrează un fragment ca

o tijă dreaptă, ușor curbată pe interior, iar capătul se lățește, fiind decorat cu benzi groase, paralele, verticale. Poate fi un picior? Nr. inv. pr. 355. Pl. VII/78.

79. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2008/463, C 18, caroul 7 c, -1,28 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de surplus la interior). Lut ars. Hp = 4,63 cm, lp = 1,64–2,82 cm, Gr = 0,73–0,94 cm. Se păstrează un fragment ca o tijă, ușor curbată pe interior și care prezintă o bandă lată, circulară, în relief. Nr. inv. pr. 356. Pl. VII/79.

80. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2008/184, C 17, caroul 8 g, -1,16 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,80 cm, lp = 1,94–2,97 cm, Gr = 0,63–1,18 cm. Fragmentul face parte din partea inferioară, deoarece se păstrează marginea dreaptă și netedă care conferă stabilitate piesei. Este decorată cu câteva protuberanțe (se păstrează șase) în relief pe partea centrală care se desfășoară parțial și pe laterala stângă. Corpul este ușor curbat/semicircular. Ar putea fi o colonetă sau un stâlp dintr-un ansamblu mai amplu. Nr. inv. pr. 357. Pl. VII/80.

81. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2016/20, C 23, carouri 1–7 a–f. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5Y7/1, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,18 cm, lp = 1,39–2,74 cm, Gr = 0,85–1,41 cm. Se păstrează un fragment ca o tijă, arcuită, care la un capăt se lățește ca un evantai, fiind decorat cu linii incizate, paralele, oblice. Pe spatele capătului se observă un fragment de la o altă piesă de care se lipsea. Poate fi o ansă sau o înotătoare codală de pește? Nr. inv. pr. 358. Pl. VII/81.

82. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/425, C 18, caroul 3 b–c. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR7/8, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Firnis, la exterior, de culoare Munsell 2.5YR6/8. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,18 cm, lp = 7,29 cm, Gr = 0,47 cm. Se păstrează un fragment dintr-o bază, care pe față prezintă părți dintr-un decor vegetal?, realizat dintr-o linie verticală și impresiuni mici și dese de-o parte și de alta a inciziei verticale. Se păstrează indicii despre trei astfel de succesiuni. Nr. inv. pr. 359. Pl. VII/82.

83. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2013/129, C 23a, carouri 1–3 a–e, -1,19 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar moderat. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,53 cm, lp = 3,34 cm, Gr = 1 cm. Se păstrează un fragment de formă trapezoidală, rotunjit în partea inferioară, decorat cu benzi semicirculare, paralele. În colțul stâng prezintă o mică „urechiușă” decorată cu o mică împunsătură circulară. Spatele aplatizat, neglijent prelucrat. Poate fi un capitel sau o aplică. Nr. inv. pr. 360. Pl. VII/83.

84. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/531, C 18, carouri 3 a–d, -2,30 m. Pastă fină, caolinoasă, de culoare Munsell 10YR8/2, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Vopsea la exterior, de culoare Munsell 10R4/8. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 4,60 cm, lp = 2,90 cm, Gr = 0,53 cm. Se păstrează un

fragment de formă neregulată, ușor arcuit într-o parte și care păstrează o mică profilatură pe față dintr-un decor. Nr. inv. pr. 361. Pl. VII/84.

85. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2012/154, C 21, carouri 9–11 a–d, –1,44 m. Pastă fină, caolinoasă, de culoare Munsell 7.5YR9/1, cu particule de mică, oxizi rar. Vopsea de culoare Munsell 5YR 7/8 până la 2.5YR5/8. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,56 cm, lp = 2,33–3,64 cm, Gr = 1 cm. Se păstrează un fragment de formă neregulată, ușor arcuit pe centru spre interior. Pe față păstrează o bandă în relief care se îndreaptă spre o proeminență circulară, decor vegetal? Nr. inv. pr. 362. Pl. VII/85.

86. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2016/29, C 23, carouri 1–2 a–d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,68 cm, lp = 3,12 cm, Gr = 0,50 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, ușor bombat spre centru, decorat cu două linii incizate fine, paralele și una circulară. Nr. inv. pr. 363. Pl. VII/86.

87. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2016/255, C 23, caroul 9 f, –1,88 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Urme de ardere secundară. Modelare în tipar (surplus material de la prelucrare la interior). Lut ars. Hp = 3,53 cm, lp = 3,15 cm, Gr = 0,62 cm. Se păstrează un fragment din valva anterioară decorat cu benzi radiale care „merg” spre o protuberanță centrală, circulară. Spre partea inferioară o bandă în relief, ușor ondulată. Nr. inv. pr. 364. Pl. VII/87.

88. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2011/233, C 19, carouri 16–17 a–d, –1,93–2 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,71 cm, lp = 1,98–3,35 cm, Gr = 0,89 cm. Se păstrează un fragment cu urmele unui decor realizat din benzi late orizontale care se îndreaptă spre una centrală circulară. Nr. inv. pr. 365. Pl. VII/88.

89. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/453, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,39 cm, lp = 1,59 cm, Gr = 0,64 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu un decor realizat dintr-o bandă în relief, incizată central și pe laterale, având în capăt o protuberanță circulară, probabil redând o ghirlandă. Nr. inv. pr. 366. Pl. VII/89.

90. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/429, C 18, carouri 1–2 a–d, –1,73 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,21 cm, lp = 2,60 cm, Gr = 0,57–1,21 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă de formă circulară, care prezintă o bandă supraînălțată spre centru, iar pe margine un decor realizat prin împunsături mici, circulare. Nr. inv. pr. 367. Pl. VII/90.

91. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2016/413, C 23, caroul 9 a–c, –1,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR6/1, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare

în tipar (urme de impresiuni cu degetele la interior). Lut ars. Hp = 2,67 cm, lp = 1,93 cm, Gr = 0,46 cm. Se păstrează un mic fragment decorat cu linii incizate, dese, oblice, în forma literei „V”, o linie incizată adânc pe margine. Nr. inv. pr. 368. Pl. VIII/91.

92. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2013/178, C 23, carouri 5–8 a–f, –1,18 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Urme de vopsea. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,16 cm, lp = 1,61 cm, Gr = 0,56 cm. Se păstrează un mic fragment, ușor arcuit, care păstrează pe față urmele unui decor vegetal (frunze?). Nr. inv. pr. 369. Pl. VIII/92.

93. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/532, C 18, carouri 3 a–d, –2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,32 cm, l = 1,92 cm, Gr = 0,72 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, finisată pe trei laturi, de formă ovală. Pe față păstrează mai multe muluri, un decor/imitare penaj?, fragmentul putând fi din coada unei păsări. Nr. inv. pr. 370. Pl. VIII/93.

94. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/556, C 18, carouri 3 c–d, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,49 cm, lp = 2,92 cm, Gr = 0,76 cm. Se păstrează un fragment de formă circulară, care avea pe centru un orificiu. Pe față păstrează slabe urme de decor (impresiuni?). Nr. inv. pr. 371. Pl. VIII/94.

95. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/503, C 18, carouri 3 c–d, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/1, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,72 cm, lp = 3,16 cm, Gr = 0,61–0,89 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, cu o margine arcuită, care prezintă o protuberanță circulară pe suprafață. Nr. inv. pr. 372. Pl. VIII/95.

96. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2016/141, C 22, carouri 1–2 b–d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,22 cm, lp = 3,12 cm, Gr = 1,24 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu marginea laterală îngroșată, iar în partea superioară o mulură proeminentă, ușor oblică. Nr. inv. pr. 373. Pl. VIII/96.

97. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2010/198, C 19, carouri 9–12 a–d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi moderat, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,70 cm, lp = 3,24 cm, Gr = 1,34 cm. Fragmentul are spre margine o protuberanță foarte mare, îngroșată, supraînălțată, iar spre centrul scenei două benzi late în relief, paralele, orizontale. Nr. inv. pr. 374. Pl. VIII/97.

98. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/494, C 18, carouri 3 b–d, –2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Angobă de culoare Munsell 10YR8/2. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3 cm, lp = 1,90 cm, Gr = 0,90 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, fără margini, cu o mulură în

partea superioară (?) pe care sunt câteva incizii fine, paralele, oblice. Nr. inv. pr. 375. Pl. VIII/98.

99. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/519, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,49 cm, lp = 2,48 cm, Gr = 0,55-0,65 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu o protuberanță circulară pe margine. Nr. inv. pr. 376. Pl. VIII/99.

100. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/533, C 18, carouri 3 a-d, -2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,54 cm, lp = 1,80 cm, Gr = 0,84 cm. Se păstrează un fragment cu o profilatură îngroșată, aproape verticală. Nr. inv. pr. 377. Pl. VIII/100.

101. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/512, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/2, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,77 cm, lp = 1,52 cm, Gr = 0,31 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu o protuberanță circulară. Nr. inv. pr. 378. Pl. VIII/101.

102. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2012/244, C 21, carouri 15-17 c-d, -1,67-1,83 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR8/1, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,56 cm, lp = 1,74 cm, Gr = 0,88 cm. Se păstrează un fragment curbat, care prezintă pe margine două muluri în relief. Nr. inv. pr. 387. Pl. VIII/102.

103. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2016/124, C 23, caroul 10 d, -1,55 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/1, cu particule de mică dese, particule calcar rare. Urme de ardere secundară. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,80 cm, l1p = 1,78 cm, l2p = 1,14 cm, Gr = 0,82 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve. Pe valva anterioară se păstrează un decor realizat din două chenare în relief, rectangulare. Marginea superioară (?) este îndoită spre interior. Nr. inv. pr. 379. Pl. VIII/103.

104. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2013/189, C 21b, carouri 10 a-d, -1,76 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar moderate. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,41 cm, lp = 1,25-1,79 cm, Gr = 0,66 cm. Se păstrează un fragment cu un decor ca un chenar rectangular. Nr. inv. pr. 380. Pl. VIII/104.

105. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2010/119, C 19, carouri 10-12 a-b, -1,14-1,30 m, Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,97 cm, lp = 2,66 cm, Gr = 1 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine, ușor arcuită, partea dinspre centru fiind mai bombată și delimitată prin două muluri fine, în relief. Nr. inv. pr. 388. Pl. VIII/105.

106. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2016/411, C 23, caroul 9 c, -1,72 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare

Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub formă de granule până la 4,25 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material la interior; urme de prelucrare de la unirea celor două valve, la exterior). Lut ars. Hp = 4,76 cm, lp = 1,90–2,91 cm, Gr = 1 cm. Se păstrează un fragment din ambele valve, de formă tronconică, cu un capăt finisat (drept) în partea inferioară și ușor evazat în sus. Pe una dintre valve se păstrează un decor de formă circulară, în relief. Este posibil ca fragmentul să fie un picior. Nr. inv. pr. 381. Pl. VIII/106.

107. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/431, C 18, carouri 3 b–d, –2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniformă), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș; urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 7,47 cm, lp = 1,88–3 cm, Gr = 0,87–1,23 cm. Deși fragmentul este dintr-o valvă (păstrează marginea specifică modelării în tipar), pare a fi dintr-o laterală a piesei. În partea superioară este mai subțire și prezintă un decor dintr-o bandă lată, circulară (?), iar în partea inferioară o protuberanță, îngroșată, în relief. Nr. inv. pr. 382. Pl. VIII/107.

108. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2014/493, C 18, carouri 3 b–d, –2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși (și sub formă de granule până la 3,80 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 6,20 cm, lp = 1,12 cm, l2p = 2,99 cm, Gr = 0,68 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, laterala fiind mai bine păstrată. Fragmentul din față păstrează o muchie; spre partea superioară fragmentul se curbează ușor. Nr. inv. pr. 383. Pl. VIII/108.

109. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2008/198, C 17, carouri 5–6 g–h, –1,16 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR7/8, cu particule de mică, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,67 cm, lp = 2,87 cm, Gr = 0,70 cm. Se păstrează un fragment ușor bombat, care spre centru (?) prezintă un decor dintr-o bandă circulară. Nr. inv. pr. 384. Pl. VIII/109.

110. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2016/415, C 23, carouri 12 a–b, –1,88 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Angobă de culoare Munsell 10YR8/1. Modelare în tipar (surplus de material la unirea dintre valve). Lut ars. Hp = 1,97 cm, lp = 3,38 cm, Gr = 0,85 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, sub forma unei urechiușe. Pe margine este decorat cu linii incizate, paralele, ușor oblice. Valva posterioară este plată. Nr. inv. pr. 385. Pl. VIII/110.

111. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2013/257, C 23, carouri 1–4 a–f, –1,35 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar dese. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,38 cm, lp1 = 1,24 cm, lp2 = 1,54 cm, Gr = 0,43–1,03 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, care prezintă pe laterală o mică protuberanță. Nr. inv. pr. 386. Pl. VIII/111.

112. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2010/284, C 19, carouri 15–17 a–b, –1,61–1,65 m. Pastă fină (arsă oxidant,

incomplet), de culoare Munsell 5YR7/8, cu particule de mică, particule calcar moderat. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,63 cm, lp = 2,31 cm, Gr = 1,16 cm. Se păstrează un mic fragment de la unirea celor două valve, pe cea anterioară se observă o mică protuberanță. Spatele prelucrat neglijent. Nr. inv. pr. 389. Pl. VIII/112.

113. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2008/435, C 18, carouri 4 a-d, -1,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Firnis de culoare Munsell 10R4/8. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,61 cm, lp1 = 0,69 cm, lp2 = 2,36 cm, Gr = 0,81 cm. Se păstrează un mic fragment de la unirea celor două valve, respectiv din laterală și muchia din valva anterioară, pe care se păstrează o mică protuberanță circulară. Nr. inv. pr. 390. Pl. VIII/113.

114. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2014/497, C 18, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material de la unirea celor două valve; urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 4,26 cm, lp1 = 1,20 cm, lp2 = 3,69 cm, Gr = 0,45 cm. Se păstrează o mică porțiune din valva anterioară și o parte din valva posterioară, cel mai probabil o laterală, ușor curbată. Nr. inv. pr. 391. Pl. VIII/114.

115. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2010/217, C 19, carouri 13 a-b, -1,14-1,24 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Urme de firnis de culoare Munsell 5YR5/6. Modelare în tipar (surplus de material de la unirea valvelor). Lut ars. Hp = 4,18 cm, lp1 = 2,11 cm, lp2 = 1,64 cm, Gr = 0,76 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, exfoliat în cea mai mare parte la exterior. Ambele fețe sunt drepte. Nr. inv. pr. 392. Pl. VIII/115.

116. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2012/175, C 21, carouri 15-17 c-d, -1,67-1,83 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 2.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,70 cm, lp = 3,57 cm, Gr = 0,79 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine, ușor ondulată, iar spre fața centrală piesa se bombează. Nr. inv. pr. 393. Pl. VIII/116.

117. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2008/390, C 17, carouri 4 b-c, -0,50-0,53 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 7.5YR6/6, cu particule de mică, particule calcar rare, mici goluri. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,20 cm, lp = 4,13 cm, Gr = 0,75 cm. Se păstrează un fragment curbat, care se îngustează spre partea superioară. Cel mai probabil este spatele unei statuete umane, zona omoplaților și gâtul. Nr. inv. pr. 405. Pl. VIII/117.

118. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/226, C 18, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect în pasta crudă la interior). Lut ars. Hp = 8,96 cm, lp = 2,58-5,61 cm, Gr = 0,79 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, cel mai probabil din spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 394. Pl. VIII/118.

119. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/530, C 18, carouri 3 a–d, –2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși (până la 2 mm), particule calcar relativ dese. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 6 cm, lp = 2,53–3,68 cm, Gr = 0,40–0,76 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, cel mai probabil de la o statueta. Nr. inv. pr. 395. Pl. VIII/119.

120. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/529, C 18, carouri 3 a–d, –2,30 m, Pastă fină (arsă oxidant, neuniformă), de culoare Munsell 2.5YR7/8, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub forma unor granule de până la 3–4 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4 cm, l = 5,72 cm, Gr = 0,64–0,98 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, puternic arcuit. Cel mai probabil spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 396. Pl. VIII/120.

121. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2011/194, C 21, carouri 10–13 c–d, –1,27 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,90 cm, lp = 4,26 cm, Gr = 0,68 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, ușor arcuit. Cel mai probabil spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 397. Pl. VIII/121.

122. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/498, C 18, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de impresiuni digitale la interior). Lut ars. Hp = 4,76 cm, lp = 2,67–3,91 cm, Gr = 0,75 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, ușor curbat spre partea inferioară (?) Cel mai probabil spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 398. Pl. VIII/122.

123. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/539, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect ascuțit în pasta crudă pe o muchie). Lut ars. Hp = 5,93 cm, lp = 4,85–2,77 cm, Gr = 0,50–0,74 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, ușor arcuit dinspre interior spre exterior, posibil fragment dintr-o statueta. Nr. inv. pr. 399. Pl. VIII/123.

124. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/564, C 18, carouri 3 c–d, –1,90 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș pe interior). Lut ars. Hp = 4,63 cm, lp = 3,15 cm, Gr = 0,61 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, ușor curbat, posibil fragment dintr-o statueta. Nr. inv. pr. 400. Pl. VIII/124.

125. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/540, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 2.5YR6/8, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare (uneori sub formă de granule de până la 5 mm). Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,23 cm, lp = 2,84 cm, Gr = 0,52 cm. Se păstrează un fragment ușor curbat, posibil dintr-o statueta. Nr. inv. pr. 401. Pl. VIII/125.

126. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2013/164, C 23, carouri 1–4 a–f, –1,35 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet,

neuniform), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub formă de granule până la 3 mm), particule calcar moderat. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,38 cm, lp = 2,55 cm, Gr = 0,71 cm. Se păstrează un fragment ușor curbat, posibil dintr-o statueta. Nr. inv. pr. 402. Pl. VIII/126.

127. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2011/262, C 19, carouri 16 a–d, –1,70–1,80 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniformă), de culoare Munsell 7.5YR6/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars., Hp = 3,49 cm, lp = 3,55 cm, Gr = 0,74 cm. Se păstrează un fragment puternic arcuit la interior, cu o urmă de decor (?), posibil dintr-o statueta. Nr. inv. pr. 403. Pl. VIII/127.

128. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2011/257, C 19, carouri 14–15 a–d, –1,97–2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică dese, particule calcar moderat. Modelare în tipar. Lut ars. Se păstrează un fragment aproape drept, care are o mică protuberanță circulară, cel mai probabil dintr-o statueta. Nr. inv. pr. 404. Pl. IX/128.

129. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2010/268, C 19, carouri 13–17 a–b, –1,45–1,50 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 7.5YR5/3, cu particule de mică, particule calcar moderate. Modelare în tipar. Lut ars. H = 3,95 cm, lp = 3,31 cm, Gr = 0,73 cm. Se păstrează un fragment puternic curbat, mai îngust la un capăt. Cel mai probabil spatele unei statuete de animal (pasăre?). Nr. inv. pr. 406. Pl. IX/129.

130. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/380, C 23, –1,43 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,75 cm, lp = 3,42 cm, Gr = 0,72–1,03 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară (?), care prezintă o puternică bombare pe centru. Nr. inv. pr. 407. Pl. IX/130.

131. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2008/414, C 17, carouri 1–3 e–f, –1,20–1,23 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 2.5YR6/8, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,84 cm, lp = 2,74 cm, Gr = 0,75 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, ușor arcuit, probabil din spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 408. Pl. IX/131.

132. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2010/234, C 19, carouri 15–17 a–b, –1,61–1,65 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR7/1, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,10 cm, lp = 3 cm, Gr = 0,48 cm. Se păstrează un fragment ușor curbat, probabil din spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 409. Pl. IX/132.

133. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2012/153, C 22, carouri 9–17 a–d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, particule calcar dese. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,16 cm, lp = 2,67 cm, Gr = 0,88 cm. Se păstrează un fragment ușor îngroșat, probabil din spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 410. Pl. IX/133.

134. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2012/219, C 21, carouri 9–10 a–d, –1,34 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 4,41 cm, lp = 3 cm, Gr = 0,69 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine, puternic arcuită, ușor bombat spre centru, probabil din spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 411. Pl. IX/134.

135. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2008/370, C 17, carouri 6–7 e–f, –0,70 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR6/8, cu particule de mică, oxizi moderat, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,39 cm, lp = 3,33 cm, Gr = 0,86 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o margine, plat spre centru, probabil din spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 412. Pl. IX/135.

136. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2010/289, C 19, carouri 10–12 a–b, –1,32–1,46 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi rari (și sub formă de granule până la 1 cm), particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material pe margine). Lut ars. Puternic exfoliat la exterior. Hp = 4,41 cm, lp = 1,97 cm, Gr = 0,74 cm. Se păstrează un fragment dintr-o margine curbată, îngroșată. Nr. inv. pr. 413. Pl. IX/136.

137. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2012/243, C 21, carouri 9–10 a–d, –1,34 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/3, cu particule de mică, oxizi deși (și sub formă de granule până la 2 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 1,98 cm, lp = 2,64 cm, Gr = 0,56 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o margine, care se curbează ușor spre centru. Nr. inv. pr. 414. Pl. IX/137.

138. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/514, C 18, carouri 3 b–d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,42 cm, l = 1,41–2,30 cm, Gr = 0,71 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu ambele margini, subțiat spre partea inferioară și lățit spre partea superioară. Poate reprezenta valva posterioară a unui braț. Nr. inv. pr. 415. Pl. IX/138.

139. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/551, C 18, carouri 3 b–d, –2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/1, cu particule de mică, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,48 cm, lp = 3 cm, Gr = 0,51 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, subțiat spre partea superioară, puternic arcuit la interior, probabil valva posterioară a unui cap de statueta. Nr. inv. pr. 416. Pl. IX/139.

140. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2013/256, C 22, carouri 1–4 b–d, –1,80 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/6, cu particule de mică dese, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 2,92 cm, l = 2,48 cm, Gr = 1 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, subțiat spre partea superioară, puternic arcuit la interior, îngroșat la exterior, probabil valva posterioară a unui cap de statueta. Nr. inv. pr. 417. Pl. IX/140.

141. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2010/139, C 19, carouri 10–12 a–b, –1,32–1,46 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,67 cm, lp = 1,89 cm, Gr = 1 cm. Se păstrează un fragment din margine care este ușor aplatizat, spre centru fiind puternic bombat, păstrând câteva incizii dintr-un decor. Nr. inv. pr. 418. Pl. IX/141.

142. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară (?). Dr. 2014/506, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,11 cm, lp = 3,55 cm, Gr = 0,55 cm. Se păstrează un fragment plat cu marginea ușor semicirculară, cu o față prelucrată, finisată. Nr. inv. pr. 420. Pl. IX/142.

143. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2008/465, C 18, carouri 7–8 a–d, –1,43 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Angobă Munsell White 2.5Y8/2. Modelare în tipar. Lut ars. Accidente pe margine în pasta crudă. Hp = 2,72 cm, lp = 2,25 cm, Gr = 0,89 cm. Se păstrează un fragment plat, cu margine dreaptă, ușor îngroșată, o față plană, finisată care poate fi spatele unei teracote sau suprafață de așteptare dintr-un soclu. Nr. inv. pr. 419. Pl. IX/143.

144. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/487, C 18, carouri 3 a–d, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi relativ deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de impresiune cu degetele la exterior). Lut ars. Hp = 5,64 cm, lp = 3,95 cm, Gr = 0,58 cm. Se păstrează un fragment plat și subțire, cu margine dreaptă, care poate fi spatele unei teracote sau suprafață de așteptare dintr-un soclu. Nr. inv. pr. 421. Pl. IX/144.

145. Teracotă (fragmentară). Se păstrează două fragmente dintr-o valvă. Dr. 2014/214+326, C 18, carouri 3 a–c, –3,36 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi rari (și sub formă de granule), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 8,26 cm, lp = 3,33 cm, Gr = 0,88 cm. Se păstrează două fragmente plate și subțiri, cu două margini drepte, care pot fi spatele unei teracote sau suprafață de așteptare dintr-un soclu. Nr. inv. pr. 422. Pl. IX/145.

146. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva posterioară. Dr. 2014/462, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 7.5YR6/3, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale; surplus de material). Lut ars. Hp = 10 cm, lp = 4,12 cm, Gr = 0,62 cm. Se păstrează un fragment plat și subțire, cu o margine dreaptă, ușor îngroșată, care poate fi spatele unei teracote. Nr. inv. pr. 423. Pl. IX/146.

147. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2011/198, C 19, carouri 15 a–d, –1,61–1,70 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior; surplus de material). Lut ars. Hp = 2,98 cm, l = 3,23 cm, Gr = 0,93 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă puternic arcuită la interior, cel mai probabil un fragment dintr-o colonetă. Nr. inv. pr. 424. Pl. IX/147.

148. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2013/47, C 21b, carouri 10–13 a–d, –1,79 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR8/3, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material pe interior). Lut ars. Hp = 2,92 cm, lp = 5 cm, Gr = 1 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o margine, care pare a fi teșită, spre centru piesa este foarte bombată, iar spre unul dintre capete se curbează. Nr. inv. pr. 425. Pl. IX/148.

149. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2014/522, C 18, carouri 1–2 a–c, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,96 cm, lp = 1,34 cm, l2p = 2,61 cm, Gr = 0,98 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, relativ masiv; pe valva anterioară se observă o mică muchie, iar laterala este plată, fiind posibil ca fragmentul să fie dintr-o teracotă reprezentând divinități pe tron. Nr. inv. pr. 426. Pl. IX/149.

150. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2010/286, C 19, carouri 10–12 a–b, –1,45–1,50 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 10YR6/1, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,35 cm, lp = 3,43 cm, Gr = 0,66 cm. Fragmentul face parte din partea inferioară, deoarece se păstrează marginea dreaptă și netedă care conferă stabilitate piesei, realizată prin întoarcerea marginii spre interior și ulterior prelucrarea cu un obiect ascuțit. Piesa este ușor semicirculară, cel mai probabil o bază de statueta sau un soclu. Nr. inv. pr. 427. Pl. IX/150.

151. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/35, C 18, carouri 3 c–d, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 6,88 cm, lp = 1,80–4 cm, Gr = 0,45 cm. Se păstrează un fragment de formă semicirculară/circulară, care are marginea inferioară, rotunjită și îngroșată. Este posibil să facă parte dintr-o bază de statueta sau să fie spatele uneia. Nr. inv. pr. 428. Pl. IX/151.

152. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/440, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi moderat, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 5,78 cm, lp = 3,53 cm, Gr = 0,64 cm. Fragmentul face parte din partea inferioară deoarece se păstrează marginea rotunjită și netedă care conferă stabilitate piesei, realizată prin întoarcerea marginii spre interior și ulterior presat cu degetul. Piesa este ușor semicirculară, cel mai probabil o bază de statueta sau un soclu. Nr. inv. pr. 429. Pl. IX/152.

153. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din ambele valve. Dr. 2008/419, C 18, carouri 3–4 d, –1,45 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi moderat, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material de la unirea celor două valve). Lut ars. Hp = 5,16 cm, lp = 3 cm, Gr = 0,66 cm. Fragmentul face parte din partea inferioară deoarece se păstrează marginea rotunjită care conferă stabilitate piesei, realizată

prin întoarcerea marginii spre interior și ulterior presat cu degetul. Piesa este ușor semicirculară, cel mai probabil o bază de statueta sau un soclu. Nr. inv. pr. 430. Pl. IX/153.

154. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/465, C 18, carouri 3 a-d, -2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar (amprente digitale la interior). Lut ars. Hp = 4,88 cm, lp = 3,53 cm, Gr = 0,35-0,75 cm. Fragmentul face parte din partea inferioară deoarece se păstrează marginea dreaptă și netedă care conferă stabilitate piesei, realizată prin întoarcerea marginii spre interior și ulterior prelucrarea cu un obiect ascuțit. Piesa este ușor semicirculară, cel mai probabil o bază de statueta sau un soclu. Nr. inv. pr. 431. Pl. IX/154.

155. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/442, C 18, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de prelucrare cu un obiect ascuțit). Lut ars. Hp = 2,79 cm, lp = 3,55 cm, Gr = 0,82 cm. Fragmentul face parte din partea inferioară deoarece se păstrează marginea rotunjită care conferă stabilitate piesei, realizată prin întoarcerea marginii spre interior și ulterior prelucrată cu un instrument. Piesa este ușor semicirculară, cel mai probabil o bază de statueta sau un soclu. Nr. inv. pr. 432. Pl. IX/155.

156. Teracotă (fragmentară). Se păstrează două fragmente dintr-o valvă. Dr. 2014/536, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/3, cu particule de mică, oxizi rari (uneori sub formă de granule până la 2 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 7,18 cm, lp = 0,46-1,62 cm, Gr = 0,24 cm. Se păstrează două fragmente cu contur circular dintr-o margine rotunjită, fața finisată. Pe spate marginea este îngroșată și prezintă surplus de material de la lipirea celor două valve. Nr. inv. pr. 320. Pl. IX/156.

157. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalvă (?). Dr. 2014/537, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/3, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,84 cm, lp = 2,78 cm, Gr = 0,42-0,71 cm. Se păstrează un fragment cu contur circular, cu o față netezită și una neprelucrată. Nr. inv. pr. 318. Pl. IX/157.

158. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/438, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,23 cm, lp = 1,90 cm, Gr = 0,68 cm. Fragmentul face parte din partea inferioară, deoarece se păstrează marginea rotunjită care conferă stabilitate piesei, realizată prin întoarcerea marginii spre interior și ulterior presată. Piesa este ușor semicirculară, cel mai probabil o bază de statueta sau un soclu. Nr. inv. pr. 433. Pl. IX/158.

159. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2010/203, C 17, carouri 4-6 e-g, -2,07-2,12 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5Y7/1, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare, mici goluri. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 1,58 cm, lp = 2,22 cm, Gr = 0,63 cm. Fragmentul

face parte din partea inferioară, deoarece se păstrează marginea rotunjită care conferă stabilitate piesei, realizată prin întoarcerea marginii spre interior și ulterior presată. Cel mai probabil o bază de statueta sau un soclu. Nr. inv. pr. 434. Pl. IX/159.

160. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/439, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m, Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar moderat. Modelare în tipar (surplus de material). Lut ars. Hp = 2,50 cm, lp = 3,69 cm, Gr = 0,60 cm. Fragmentul face parte din partea inferioară deoarece se păstrează marginea rotunjită care conferă stabilitate piesei, realizată prin întoarcerea marginii spre exterior, unde se adaugă material, superficial lucrat, creând o bordură mică spre exterior. Cel mai probabil o bază de statueta sau un soclu. Nr. inv. pr. 435. Pl. IX/160.

161. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2014/428, C 18/19, martor. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,93 cm, lp = 3,97 cm, Gr = 0,76 cm. Se păstrează un fragment ușor arcuit și ușor teșit pe o margine (?). Nr. inv. pr. 436. Pl. IX/161.

162. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2010/285, C 19, caroul 8 a, -1,16-1,20 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. H = 3,47 cm, lp = 4,65 cm, Gr = 1,32 cm. Se păstrează un fragment foarte bombat, ca o „cupolă”, iar într-o parte este aplicată o porțiune care seamănă cu o mână sau un picior. Partea inferioară este plată ceea ce indică faptul că era aplicată pe o altă piesă. Nr. inv. pr. 437. Pl. IX/162.

163. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2010/225, C 19, carouri 11-13 a-b, -1,50-1,55 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare, mici goluri. Angobă White 2.5Y8/2. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. H = 2,25 cm, lp = 5 cm, Gr = 0,97 cm. Se păstrează un fragment bombat, neuniform, prelucrat neglijent, ca un buton/apucătoare. Nr. inv. pr. 438. Pl. IX/163.

164. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment din valva anterioară. Dr. 2011/20, C 21. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 5YR7/8, cu particule de mică, oxizi moderat, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 1,38 cm, lp = 4,29 cm, Gr = 0,66 cm. Se păstrează un fragment convex la interior, probabil că este un fragment dintr-un fund de bază circulară. Nr. inv. pr. 439. Pl. IX/164.

165. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2014/566, C 18, carouri 3 c-d, -1,90 m, Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 2.5YR7/8, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,35 cm, lp = 2,11-3,34 cm, Gr = 0,55 cm. Se păstrează două fragmente lipite între ele, unul pare a fi ca o ansă. Nr. inv. pr. 440. Pl. IX/165.

166. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2010/237, C 19, caroul 8 a, -1,16-1,20 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de

culoare Munsell 5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare, fisuri și goluri. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,61 cm, lp = 2,76 cm, Gr = 0,52–1,15 cm. Se păstrează un fragment rotunjit și bombat în partea superioară și aplatizat în rest. Poate fi valva anterioară a unei statuete umane ale cărei trăsături nu s-au păstrat sau valva posterioară a unei statuete umane (de copil). Nr. inv. pr. 441. Pl. IX/166.

167. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve. Dr. 2013/259, C 21/ C 22, caroul 9, –1,14 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 2.5YR5/8, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar dese. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2 cm, lp = 2,99 cm, Gr = 2 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, de formă triunghiulară; poate fi partea superioară a unei *aedicula*. Nr. inv. pr. 442. Pl. IX/167.

168. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2010/290, C 19, caroul 8 a, –1,16–1,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/4, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,45 cm, lp = 2–2,57 cm, Gr = 0,51–1,44 cm. Se păstrează un fragment de la unirea a două valve, ușor îngroșat spre unul din capete. Nr. inv. pr. 443. Pl. IX/168.

169. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment monovalv. Dr. 2010/288, C 19, carouri 13–17 a–b, –1,45–1,50 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,60 cm, lp = 0,75–1,90 cm. Se păstrează un fragment ușor torsionat, subțiat spre partea superioară și îngroșat spre bază. Nr. inv. pr. 444. Pl. IX/169.

170. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve. Dr. 2013/114, martor C 19a–21a, –0,99 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/2, cu particule de mică, oxizi rari, particule calcar rare. Angobă de culoare Munsell White 10YR8/2. Puternic exfoliat pe ambele fețe. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,54 cm, l = 1–2,59 cm, Gr = 0,23–0,62 cm. Se păstrează un fragment subțiat spre partea superioară și lățit spre bază. Nr. inv. pr. 445. Pl. IX/170.

171. Teracotă (fragmentară). Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Dr. 2010/269, C 19, carouri 13–17 a–b, –1,45–1,50 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2,5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Urme de firnis de culoare Munsell 10R6/8. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,43 cm, lp = 2,51 cm, Gr = 1,11 cm. Se păstrează un fragment cu o mică margine dreaptă, ușor bombat spre centru. Nr. inv. pr. 446. Pl. IX/171.

172. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/527, C 18, carouri 3 a–c, –3,36 m. Pastă fină (arsă oxidant) de culoare Munsell 7.5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare, pietricele (4–6 mm). Modelare. Lut ars. Hp = 4,87 cm, lp = 1,96 cm, Gr = 2 cm. Se păstrează un fragment masiv, compact. Nr. inv. pr. 447.

173. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/335, C 18, carouri 2 a–d, –1,73 m. Pastă fină (arsă oxidant) de culoare Munsell 5YR8/4, cu particule de mică, oxizi (și sub formă de granule), particule calcar rare, mici goluri. Modelare în tipar (surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 4,53 cm, lp = 4,87 cm, Gr = 0,56 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, de formă semicirculară, care păstrează o porțiune din

marginea bazei, care este rotunjită. Cel mai probabil fragmentul este din partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 448.

174. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/524, C 18, carouri 3 b–c. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/3, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,74 cm, lp = 2,68 cm, Gr = 0,72 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară. Nr. inv. pr. 449.

175. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/516, C 18, carouri 3 a–b, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,52 cm, lp = 2,07–2,86 cm, Gr = 0,36–0,43 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă care spre centru este ușor adâncit. Nr. inv. pr. 450.

176. Teracotă (fragmentară). Dr. 2016/140, martor C 23–C 4. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,90 cm, lp = 1,95 cm, Gr = 0,51–1,76 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, relativ drept, iar pe exterior prezintă la capăt o protuberanță, ca o apucătoare. Nr. inv. pr. 451.

177. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/543, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR8/2, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Angobă de culoare Munsell 10YR8/2. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5 cm, lp = 0,85–1,48 cm, Gr = 0,48–1,18 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu margine și ușor curbat spre centru, iar pe față se păstrează un mic fragment aplicat de la altă componentă. Nr. inv. pr. 452.

178. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/552, C 18, carouri 3 a–b, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi rari (și sub formă de granule de până la 3 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 5,54 cm, lp = 3,30 cm, Gr = 0,6 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, cel mai probabil din spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 453.

179. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/541, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/3, cu particule de mică, oxizi rari (și sub formă de granule până la 3 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material de la unirea valvelor). Lut ars. Hp = 5 cm, lp = 25 cm, Gr = 0,5 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, cel mai probabil partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 454.

180. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/538, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material de la unirea celor două valve). Lut ars. Hp = 4 cm, lp = 2,82 cm, Gr = 0,43–0,97 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, ușor curbat spre centru. Nr. inv. pr. 455.

181. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/449, C 18, carouri 3 b–d, –2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,21 cm, lp = 2,39–3,60 cm, Gr = 0,58 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, cel mai probabil din partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 456.

182. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/553, C 18, carouri 3 a–b, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/3, cu particule de mică, oxizi,

particule calcar. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior). Lut ars. Hp = 3,55 cm, lp = 4,39 cm, Gr = 0,64 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, ușor arcuit, cel mai probabil din spatele unei statuete. Nr. inv. pr. 457.

183. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/343, C 23, carouri 4–8 a–d/e, –1,37 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR5/8, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Vopsea de culoare Munsell N9.5. Modelare în tipar (surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 4,59 cm, lp = 3,18 cm, Gr = 1,22 cm. Se păstrează un fragment cu o margine rotunjită, perete gros. Nr. inv. pr. 458.

184. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/244, C 18, carouri 3 a–d, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/3, cu particule de mică, oxizi (și sub formă de granule până la 4 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4 cm, lp = 4,89 cm, Gr = 0,58–0,83 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, plat. Nr. inv. pr. 459.

185. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/523, C 18, carouri 1–2 a–c, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Angobă 5YR5/4. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,75 cm, lp = 3,82 cm, Gr = 0,61 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă sau relief. Nr. inv. pr. 460.

186. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/547, C 18, carouri 1–2 a–d, –2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 5,68 cm, lp = 2,04 cm, Gr = 0,34–0,64 cm. Se păstrează un fragment din valva anterioară (?), respectiv dintr-o margine, iar spre centru fragmentul se bombează Nr. inv. pr. 461.

187. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/565, C 18, carouri 3 c–d, –1,90 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale, surplus de material). Lut ars. Hp = 5,64 cm, lp = 2,59 cm, Gr = 0,50 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă ușor curbat. Nr. inv. pr. 462.

188. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/488, C 18, caroul 3 a, –2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 10YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,29 cm, lp = 3,24 cm, Gr = 0,51 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă dreaptă. Nr. inv. pr. 463.

189. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/508, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși (sub formă de granule până la 3 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,12 cm, lp = 3,36 cm, Gr = 0,44 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, drept. Nr. inv. pr. 464.

190. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/525, C 21a, –1,13–1,80 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,56 cm, lp = 1,46–2,60 cm, Gr = 0,53–0,96 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă de formă îngustă la un capăt care se lățește spre celălalt capăt. Nr. inv. pr. 465.

191. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/557, C 18, carouri 3 c–d, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,69 cm, lp = 3,55 cm, Gr =

0,42 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, probabil partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 466.

192. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/511, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi (uneori sub formă de granule până la 4 mm) și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,99 cm, lp = 2,71 cm, Gr = 0,42 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, cel mai probabil partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 467.

193. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/548, C 18, carouri 1–2 a–d, –2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/3, cu particule de mică, oxizi (uneori sub formă de granule până la 2,5 mm), particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material de la unirea celor două valve). Lut ars. Hp = 4,65 cm, lp = 2,61 cm, Gr = 0,19–0,73 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, cel mai probabil din partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 468.

194. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/303, C 18, caroul 3 a, –2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/2, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,44 cm, lp = 2,87 cm, Gr = 0,60 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Nr. inv. pr. 469.

195. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/290, C 18. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/1, cu particule de mică, oxizi, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Lp = 2,69 cm, l = 3,25 cm, Gr = 0,56–0,95 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, lis, îngust și ușor semicircular. Nr. inv. pr. 470.

196. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/484, C 18, carouri 3 a–d, –2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,66 cm, lp = 1,77–3,33 cm, Gr = 0,36 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, dreaptă și un mic fragment din laterală. Nr. inv. pr. 471.

197. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/507, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,76 cm, lp = 2,79 cm, Gr = 3,80 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, drept. Nr. inv. pr. 472.

198. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/447, C 18, carouri 3 b–d, –2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR8/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare, pietricele. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,18 cm, lp = 3,34 cm, Gr = 0,61 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu margine, de formă dreaptă. Nr. inv. pr. 473.

199. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/469, C 18, carouri 1–2 a–b, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș pe spate cu un obiect ascuțit). Lut ars. Hp = 3,99 cm, lp = 3,31 cm, Gr = 0,60 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, probabil partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 474.

200. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/560, C 18, carouri 3 c–d, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR5/6, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Hp =

3,75 cm, lp = 2,71 cm, Gr = 0,39 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, cel mai probabil din partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 475.

201. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/555, C 18, carouri 3 a-b, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,33 cm, lp = 1-2,68 cm, Gr = 0,49-0,69 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu margine, care se curbează spre centru. Nr. inv. pr. 476.

202. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/489, C 18, carouri 3 b-d, -2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Angobă de culoare Munsell 7.5YR8/2. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,82 cm, lp = 1,23-2,92 cm, Gr = 0,46 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, drept. Nr. inv. pr. 477.

203. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/323, C 18, carouri 3 b-d, -2,38 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,14 cm, lp = 2,48 cm, Gr = 0,50 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă. Nr. inv. pr. 478.

204. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/517, C 18, carouri 3 a-b, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,40 cm, lp = 1,14-2,19 cm, Gr = 0,67 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu margine. Nr. inv. pr. 479.

205. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/561, C 18, carouri 3 c-d, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/1, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3 cm, lp = 2,41 cm, Gr = 0,51 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu margine, care se curbează spre centru. Nr. inv. pr. 480.

206. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/559, C 18, carouri 3 c-d, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect ascuțit de la unirea valvelor, la exterior). Lut ars. Hp = 3,13 cm, lp = 1,42-2,48 cm, Gr = 0,46 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, ușor curbat spre centru. Nr. inv. pr. 481.

207. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/499, C 18, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/3, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,20 cm, lp = 2,49 cm, Gr = 0,47-0,56 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, drept, cel mai probabil un fragment din partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 482.

208. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/534, C 18, carouri 3 a-d, -2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR5/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,88 cm, lp = 2 cm, Gr = 0,5 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, ușor curbat spre centru. Nr. inv. pr. 483.

209. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/563, C 18, carouri 3 c-d, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de retuș cu un obiect ascuțit, de la îmbinarea celor două valve la exterior). Lut ars. Hp = 3,26 cm, lp = 1,20-1,70 cm, Gr = 0,30 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă din margine, iar centrul este

mai înălțat. Nr. inv. pr. 484.

210. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/349, martor C 18–19. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR8/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Lp = 2,69 cm, lp = 2,42 cm, Gr = 0,64 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă. Nr. inv. pr. 485.

211. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/526, C 18, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică și oxizi. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,42 cm, lp = 2 cm, Gr = 0,6 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară. Nr. inv. pr. 486.

212. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/550, C 18, carouri 3 b–d, –2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale la interior). Lut ars. Lp = 3,79 cm, lp = 3,26 cm, Gr = 0,53 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară. Nr. inv. pr. 487.

213. Teracotă (fragmentară). Dr. 2016/416, C 23, carouri 12 a–b, –1,88 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Angobă Munsell 2.5YR8.5/2 Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,26 cm, lp = 2 cm, Gr = 0,66 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară. Nr. inv. pr. 488.

214. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/509, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi, particule calcar rare (sub formă de granule până la 4 mm). Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,17 cm, lp = 2,95 cm, Gr = 0,36 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, drept, cel mai probabil partea dorsală a unei teracote reprezentând divinități pe tron. Nr. inv. pr. 489.

215. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/492, martor C 18–19. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/6, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,60 cm, lp = 1,91–2,77 cm, Gr = 0,46 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu zona centrală mai înălțată decât marginea. Nr. inv. pr. 490.

216. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/337, C 23, carouri 4–8 a–d/e, –1,50 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR7/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Lp = 3,37 cm, lp = 2,69 cm, Gr = 0,89 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă, pe care este o mică adâncitură. Nr. inv. pr. 491.

217. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/558, C 18, carouri 3 c–d, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR5/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de prelucrare cu un obiect ascuțit pe margine). Lut ars. Lp = 4,39 cm, lp = 2,21 cm, Gr = 0,3–0,65 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară, drept, cel mai probabil partea dorsală a unei statuete. Nr. inv. pr. 492.

218. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/448, C 18, carouri 3 b–d, –2,20 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/3, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,79 cm, lp = 1,87–3,48 cm, Gr = 0,59 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, cu margine care pare a avea o formă triunghiulară, posibil un capitel de colonetă. Nr. inv. pr. 493.

219. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/554, C 18, carouri 3 a–b, –2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR5/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,55 cm, lp = 2,30 cm, Gr = 0,55 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, ușor îndoit spre o margine. Nr. inv. pr. 494.

220. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/520, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,30 cm, lp = 2,33 cm, Gr = 0,51 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară. Nr. inv. pr. 495.

221. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/495, C 18, carouri 1 a–d, –2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/6, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,67 cm, lp = 2,41 cm, Gr = 0,4 cm. Se păstrează un fragment din valva posterioară (?) cu margine. Nr. inv. pr. 496.

222. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/209, C 18, carouri 3 b–d. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar (surplus de material la interior). Lut ars. Hp = 2,62 cm, lp = 2,32 cm, Gr = 0,49 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă cu margine. Nr. inv. pr. 497.

223. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/545, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR6/6, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare (sub formă de granule până la 2,7 mm). Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,91 cm, lp = 1,45 cm, Gr = 0,74 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, din zona marginii și unirea celor două valve. Nr. inv. pr. 498.

224. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/501, C 18, carouri 3 b–d, –2,38 m. Pastă fină (arsă oxidant) de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,24 cm, lp = 1,08–1,19 cm, Gr = 9,69 cm. Se păstrează un fragment de la unirea celor două valve, care formează muchii drepte pe ambele părți; poate fi un fragment dintr-o teracotă reprezentând divinități pe tron. Nr. inv. pr. 499.

225. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/549, C 18, carouri 3 b–d, –2,22 m. Pastă fină (arsă oxidant, incomplet), de culoare Munsell 10YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,12 cm, lp = 2,17 cm, Gr = 0,64–7,10 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă ușor curbat. Nr. inv. pr. 500.

226. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/351, C 18, carouri 1 a–d, –2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,55 cm, lp = 1,97 cm, Gr = 0,49 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă cu formă semicirculară, foarte probabil dintr-o colonetă. Nr. inv. pr. 501.

227. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/510, C 18, carouri 3 b–d, –2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 4,17 cm, lp = 1,24–2,24 cm, Gr = 0,42 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă. Nr. inv. pr. 502.

228. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/500, C 18, carouri 3 b–d, –2,38 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR8/3, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,63 cm, lp = 2,41 cm, Gr =

0,44 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă. Nr. inv. pr. 503.

229. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/567, C 18, carouri 3 c-d, -1,90 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR7/3, cu particule de mică, oxizi (sub formă de granule de până la 2,6 mm), particule calcar rare. Angobă Munsell 10YR8/2. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,90 cm, lp = 2 cm, Gr = 0,39 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, ușor curbat. Nr. inv. pr. 504.

230. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/369, C 23, carouri 4-8 a-d/e, -1,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,25 cm, lp = 1,58 cm, Gr = 4 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă. Nr. inv. pr. 505.

231. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/544, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/2, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Urme slabe de firnis. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,59 cm, lp = 3,63 cm, Gr = 0,35-0,51 cm. Se păstrează un mic fragment din valva anterioară cu o mică protuberanță. Nr. inv. pr. 506.

232. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/472, C 18, carouri 10-12 a-b, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR7/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,45 cm, lp = 1,25 cm, Gr = 0,61 cm. Se păstrează un mic fragment. Nr. inv. pr. 507.

233. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/400, C 23, carouri 4-8 a-d/e, -1,51 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 2.5YR6/3, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de la prelucrare la interior). Lut ars. Hp = 3,40 cm, lp = 2,57 cm, Gr = 0,75 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă, ușor curbat. Nr. inv. pr. 508.

234. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/485, C 18, carouri 3 a-d, -2,15 m. Pastă fină (arsă oxidant, neuniform), de culoare Munsell 7.5YR8/1, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,52 cm, lp = 2,55 cm, Gr = 0,49 cm. Se păstrează un fragment din valva anterioară; pe față se află o mică protuberanță. Nr. inv. pr. 509.

235. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/562, C 18, carouri 3 c-d, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR6/6, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 3,38 cm, l = 2,45 cm, Gr = 0,45 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, de formă semicirculară (are ambele margini); cel mai probabil un fragment dintr-o colonetă. Nr. inv. pr. 510.

236. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/513, C 18, carouri 3 b-d, -2,54 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 5YR7/3, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,54 cm, lp = 1,67-2,07 cm, Gr = 0,44 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă. Nr. inv. pr. 511.

237. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/491, C 18, carouri 3 a-b, -2,05 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/3, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar (urme de amprente digitale). Lut ars. Hp = 2,63 cm, lp = 2 cm, Gr = 0,34 cm. Se păstrează un fragment dintr-o valvă, drept. Nr. inv. pr. 512.

238. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/496, C 18, carouri 1 a-d, -2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 7.5YR6/4, cu particule de mică, oxizi deși, particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 2,90 cm, lp = 1,67 cm, Gr =

0,30–0,49 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă. Nr. inv. pr. 513.

239. Teracotă (fragmentară). Dr. 2014/535, C 18, carouri 3 a–d, –2,30 m. Pastă fină (arsă oxidant), de culoare Munsell 10YR8/4, cu particule de mică, oxizi și particule calcar rare. Modelare în tipar. Lut ars. Hp = 1,99 cm, lp = 1,83 cm, Gr = 0,47 cm. Se păstrează un mic fragment dintr-o valvă cu margine. Nr. inv. pr. 514.

BIBLIOGRAFIE

Abrevieri

ArchBulg – Archaeologia Bulgarica, Sofia.

ArheologijaSofia – Arheologija. Organ na Arheologičeskija Institut i Muzej, Sofia.

CA – Cercetări Arheologice, București.

Dacia – Dacia. Recherches et Découvertes Archéologiques en Roumanie, București.

Dacia N.S. – Dacia, Revue d'Archéologie et d'Histoire Ancienne, Nouvelle Série, București.

IJNA – The International Journal of Nautical Archaeology,

IzvestijaSofia – Izvestija na Arheologičeskija Institut (Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare), Sofia.

IzvestijaVarna – Izvestija na Narodnia Muzei Varna (Bulletin du Musée National à Varna), Varna.

SCIV(A) – Studii și Cercetări de Istorie Veche (și Arheologie), București.

Starinar – Starinar. Organ Arheologskog Instituta (Revue de l'Institut Archéologique), Belgrad.

Autori

ACHIM 2003–2005 – I. Achim, *Histria. Basilica „Florescu”*. Noi cercetări (2002–2004), SCIVA 54–56, 2003–2005, p. 179–194.

ADAMO-MUSCETTOLA 1984 – S. Adamo-Muscettola, *Osservazioni sulla composizione dei larari con statuette in bronzo di Pompei ed Ercolano*, în: *Toreutik und figürliche Bronzen römischer Zeit*, Akten der 6. Tagung über antike Bronzen 13.–17. Mai 1980 in Berlin, (ed. U. Gehrig), Berlin, 1984, p. 9–32.

Antique bronzes 2003 – *Antique Bronzes in Romania*, Catalog de expoziție, ed. Liviu Petculescu, București, 2003.

BAILEY 1975 – D. M. Bailey, *A Roman Lampstand of Cnidian Manufacture*, Antike Kunst, Vereinigung der Freunde Antiker Kunst, 18 (1975), p. 67–71.

BAILEY 1980 – D. M. Bailey, *A Catalogue of the Lamps in the British Museum, 2. Roman Lamps Made in Italy*, Londra, 1980.

BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2007–2008 – A. Băltăc, C. Știrbulescu, *Teracote din așezarea civilă romană de la Ostrov (Durostorum), jud. Constanța (I)*, CA 14–15 (2007–2008), p. 167–202.

BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2010 – A. Băltăc, C. Știrbulescu, *Teracote din așezarea civilă de la Ostrov (Durostorum), jud. Constanța (II)*, CA 17 (2010), p. 55–62.

BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2017 – A. Băltăc, C. Știrbulescu, *Teracote din așezarea civilă romană de la Ostrov (Durostorum), jud. Constanța (III)*, CA 24 (2017), p. 151–186.

BĂLTĂC & ȘTIRBULESCU 2019 – A. Băltăc, C. Știrbulescu, *Teracote din așezarea civilă romană de la Ostrov (Durostorum), jud. Constanța (IV)*, Pontica 52, Supplementum VI, 2019, p. 353–377.

BĂLTÂC & ȘTIRBULESCU 2020 – A. Băltâc, C. Știrbulescu, *Teracote din așezarea civilă romană de la Ostrov (Durostorum), jud. Constanța (V)*, Pontica 53 (2020), p. 209–251.

BOSPACHIEVA 2004 – M. Bospachieva, *A Late Antiquity Pottery Workshop in Philippopolis (Plovdiv, Southern Bulgaria)*, ArchBulg VIII/2 (2004), p. 89–104.

BUCOVALĂ 1991 – M. Bucovală, *Découvertes récentes dans les nécropoles de Tomis (I^{ère} partie)*, Dacia N.S. 35 (1991), p. 189–199.

BURR THOMPSON 1959 – D. Burr Thompson, *Miniature Sculpture from the Athenian Agora*, American School of Classical Studies at Athens, Princeton–New Jersey, 1959.

CCET IV – H. Nubar, *Corpus Cultus Equitis Thracii, IV, Moesia Inferior (Romanian Section) and Dacia*, EPRO 74, Leiden, 1979.

COJA 1974 – M. Coja, *Terres cuites représentant le Cavalier Thrace*, Dacia N.S. 18 (1974), p. 283–288.

COMĂNESCU 1965 – S. Comănescu, *O figurină ecvestră descoperită la Celei*, SCIV 16 (1965), 4, p. 197–802.

Coroplastica 2011 – *Coroplastica, medalioane și tipare ceramice din colecțiile Muzeului Național al Unirii din Alba Iulia*, (ed.: D. Anghel, R. Ota, G. Bounegru, I. Lascu), Catalog de expoziție, Alba Iulia, 2011.

DARANI 2020 – L. Darani, *La tomba di Iulia Graphis: tra miniature e mors immatura*, (“Master of Arts”), Universitatea din Freiburg (Elveția), 2020.

DARANI 2021 – L. Darani, *Iulia Graphis: miniature e mors immatura*, Kentron. Revue pluridisciplinaire du monde antique, Université de Caen, 36 (2021), p. 121–156.

DE CAROLIS 2007 – E. De Carolis, *Il mobile a Pompei ed Ercolano: letti, tavoli, sedie e armadi: contributo alla tipologia dei mobili della prima età imperiale*, Roma, 2007.

DE GROOTH & MATER 1997 – M. de Grooth, B. Mater, *Ein Haus für die Ewigkeit. Der Sarkophag von Simpelveld und sein Umfeld*, Antike Welt 28/6, (1997), p. 523–526.

DREMSIZOVA-NELCINOVA & BALKANSKI 1973 – Țv. Dremsizova-Nelcinova, Iv. Balkanski, *Nadgrobna moghila krai c. Gledka, Kârdjaliiski okrâg*, ArheologijaSofia 15/3, (1973), p. 58–69.

DREMSIZOVA & TONCEVA 1979 – Țv. Dremsizova, G. Tonceva, *24 anticni terakoti ot Bălgaria*, Sofia, 1979.

ELEFTERESCU 2010 – D. Elefterescu, *Piese miniaturale din plumb de la Durostorum*, în: ed.: M. Victor Angelescu, I. Achim, A. Băltâc, V. Rusu-Bolindeț, V. Bottez, *Antiquitas Istro-Pontica, Mélanges d'archéologie et d'histoire ancienne offerts à Alexandru Suceveanu*, Cluj-Napoca, 2010, p. 493–498.

GALESTIN 2001 – M. C. Galestin, *The Simpelveld Sarcophagus: a Unique Monument in a Provincial Roman Context*, in: ed. T. A. S. M. Panhuysen, *Die Maastrichter Akten des 5. Internationalen Kolloquiums über das provinzialrömische Kunstschaffen, im Rahmen des CSIR*, Maastricht, 2001, p. 63–76.

Goldhelm 1994 – *Goldhelm, Schwert und Silberschätze. Reichtümer aus 6000 Jahren rumänischer Vergangenheit*, Catalog de expoziție, Frankfurt am Main, 1994.

GRANDJOUAN 1961 – C. Grandjouan, *Terracottas and Plastic Lamps of the Roman Period*, in: *The Athenian Agora*, VI, Princeton–New Jersey, 1961.

ICONOMU 1968 – C. Iconomu, *Cercetări arheologice la Mangalia și Neptun*, Pontice 1 (1968), p. 235–268.

IVANOV 2017 – M. Ivanov, *Earthenware in Private Worship. Examples from Serdica*, Bulgarian e-Journal of Archaeology 7 (2017), p. 245–260.

KABAKCIEVA, SULTOVA & VLADKOVA 1988 – G. Kabakcieva, S. Sultova, P. Vladkova, *Keramicini țentrove na teritoriata na Nicopolis ad Istrum. II–IV vek*, Sofia, 1988.

KALCEV 1991 – K. Kalcev, *Zur Herstellung der antiken Keramik in Augusta Trajana/Stara Zagora*, *Acta Rei Cretariae Romanae Fautorum* 29–30 (1991), p. 245–273.

JEANLIN 1995 – M. Jeanlin, *Les jouets en terre cuite de la Gaule romaine*, *Bulletin de l'Association Guillaume Budé Paris*, 54/1 (1995), p. 77–84.

LADSTÄTTER 2013 – S. Ladstätter, *Thymiaterien der Jüngerer Römischen Kaiserzeit aus Ephesos*, in: Orhan Bingöl'e 67. YaşArmağanı [A Festschrift for Orhan Bingöl on the Occasion of his 67th Birthday], (ed. Görkem Kökdemir), Ankara, 2013, p. 317–338.

Los bronzes romanos en españa 1990 – *Catalog de expoziție*, Madrid, 1990.

MAN 2011 – N. Man, *Așezarea romană de la Cristești*, Cluj-Napoca, 2011.

MICLEA & FLORESCU 1980 – I. Miclea, R. Florescu, *Strămoșii românilor. Daco-romanii*, vol. I, București, 1980.

MIRCEV 1993 – A. Mircev, *Rimska lampa-timiaterion ot Odesos*, *Izvestija Varna* 29 (44), (1993), p. 37–44.

MUȘEȚEANU 1985 – C. Mușețeanu, *Ateliers céramiques de Durostorum*, *Dacia N. S.* 29 (1985), p. 147–152.

MUȘEȚEANU & ELEFTERESCU 1985 – C. Mușețeanu, D. Elefterescu, *Teracote de la Durostorum reprezentând-o pe Venus*, *Pontica* 18 (1985), p. 185–191.

MUȘEȚEANU 2003 – C. Mușețeanu, *Ateliere ceramice romane de la Durostorum*, București, 2003.

NIKOLOV 1967 – B. Nikolov, *Monuments antiques de la region de Vraca* (în lb. bulgară), *Izvestija Sofia* 30 (1967), p. 216–235.

NUBER 1988 – H. U. Nuber, *Antike Bronzen aus Baden-Württemberg*, în: *Schriften des Limesmuseums Heft 40*, Aalen, 1988.

ORR 1969 – D. G. Orr, *Roman Domestic Religion: A Study of the Roman Lararia*, 1969 [https://drum.lib.umd.edu/bitstream/handle/1903/20495/1187729.pdf?sequence=1&isAllowed=y] (“Master of Arts”)

POMEY & BOETTO 2019 – P. Pomey, G. Boetto, *Ancient Mediterranean Sewn-Boat Traditions*, *IJNA*, 48.1, (2019), p. 5–51.

POPKIN 2022 – M. L. Popkin, *Souvenirs and the Experience of Empire in Ancient Rome*, Cambridge University Press, 2022.

PREMK 1994–1995 – A. Premk, *Terra-Cotta Animal Figurines from Viminacium*, *Starinar* 45–46 (1994–1995), p. 143–154.

ROBINSON 1959 – H. S. Robinson, *Pottery of the Roman Period, The Athenian Agora*, vol. V, Princeton–New Jersey, 1959.

ROUVIER-JEANLIN 1972 – M. Rouvier-Jeanlin, *Les figurines gallo-romaines en terre cuite au Musée des Antiquités Nationales*, Paris, 1972 (*Gallia, Archéologie des Gaules*, Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, Suppl. 24).

STANCEVA 1967 – M. Stanceva, *Kâm Izucevaneto na Eziceskite Kultove v Serdika*, *Muzei i pametniți na kulturata*, Sofia, 2 (1967), p. 6–10.

SULTOV 1976 – B. Sultov, *Ancient Pottery Centres in Moesia Inferior*, Sofia, 1976.

SULTOV 1985 – B. Sultov, *Ceramic Production on the Territory of Nicopolis ad Istrum (2nd–4th Century)*, *Terra Antiqua Balcanica I*, Sofia, 1985.

Supply of ceramic goods 2018 – The Supply of Ceramic Goods in Dacia and Lower Moesia: Imports and Local Developments, Catalog de expoziție, (ed. V. Rusu-Bolindeț, F-O. Botiș), Cluj-Napoca, 2018.

ŞAHIN & GÜÇLÜ 2015 – I. Şahin, H. Güçlü, *Terracottas Gladiators from Eastern Thrace*, în: ed. A. Muller, E. Lafli, St. Huysecom-Haxhi, *Figurines de terre cuite en Méditerranée grecque et romaine*, vol. II, *Iconographie et contextes*, Villeneuve- d’Ascq, 2015, p. 107–114.

ŞTEFAN 1935–1936 – Gh. Ştefan, *Nouvelles découvertes dans le castellum romain de Barboși (près de Galați)*, *Dacia* 5–6 (1935–1936), p. 341–349.

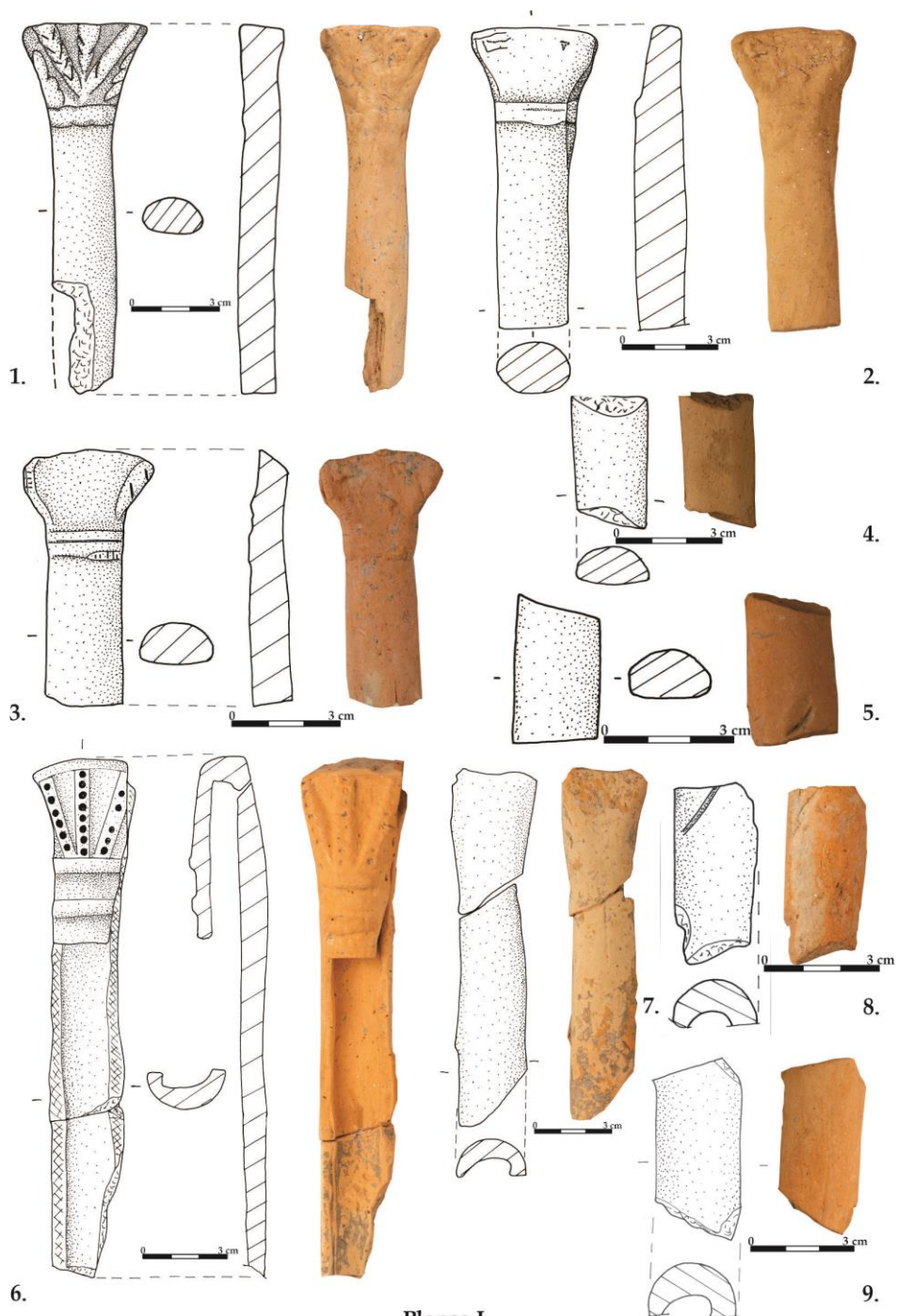
VELKOV 1940–1942 – Iv. Velkov, *Arheologiceski Vesti (Archäologische Nachrichten)*, *Izvestija Sofia* 14 (1940–1942), p. 183–189.

WAMSER *et alii* 2000 – L. Wamser, C. Flügel, B. Zieglaus, *Die Römer zwischen Alpen und Nordmeer*, München-Mainz, 2000.

WINKLER & PĂIUȘ 1975 – I. Winkler, Gh. Păiuș, *Eine neue ländliche Siedlung aus dakischer und römischer Zeit in Cicău (Kreis Alba)*, în: *Actes de la XII^e Conférence internationale d’études classiques „Eirene”*, București-Amsterdam, 1975, p. 593–600.

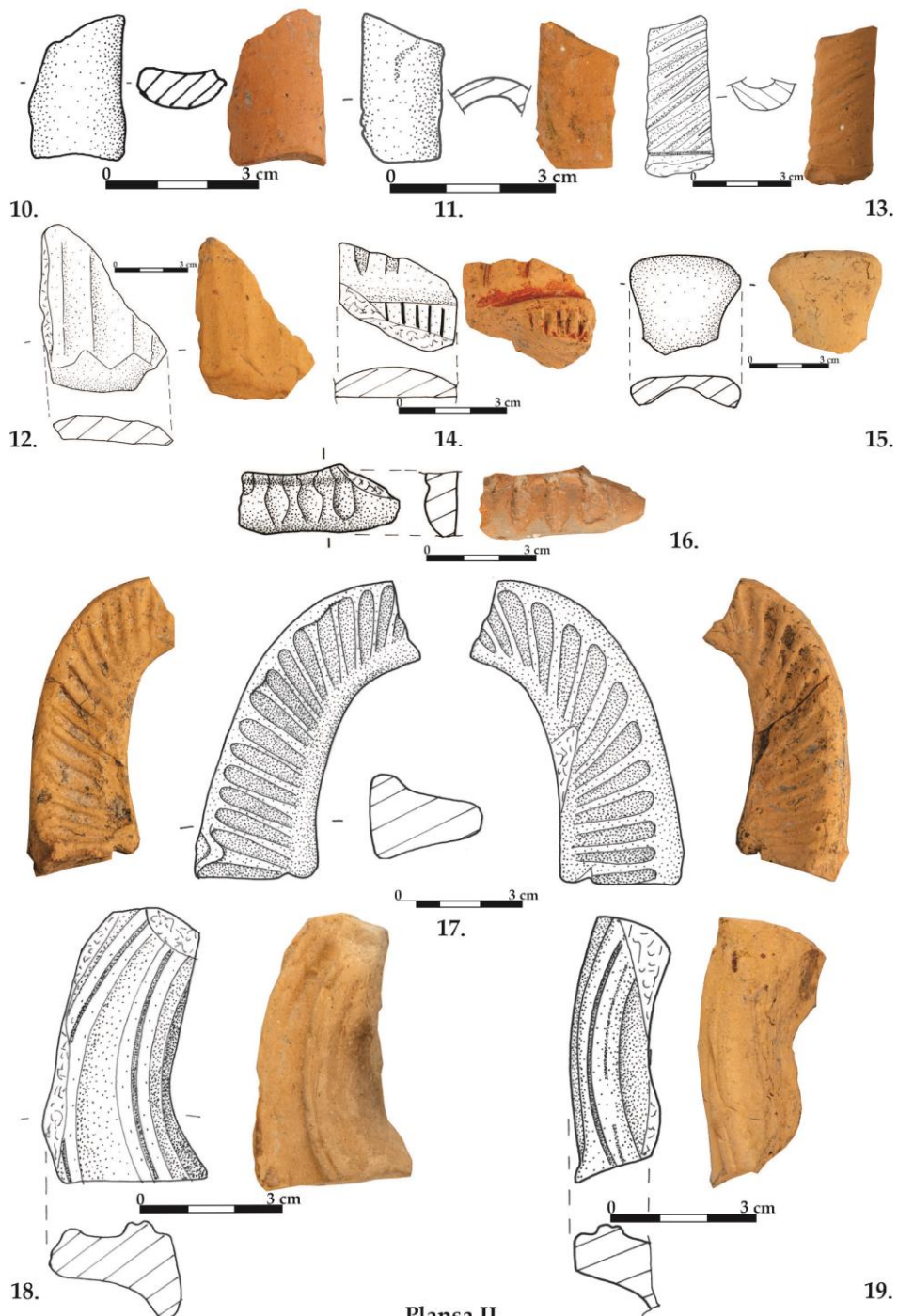
LIST OF ILLUSTRATIONS

- Pl. I – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot);
- Pl. II – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot);
- Pl. III – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot);
- Pl. IV – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot);
- Pl. V – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot);
- Pl. VI – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot);
- Pl. VII – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot);
- Pl. VIII – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot);
- Pl. IX – Teracotta fragments discovered at Ostrov (Farm No. 4 spot).



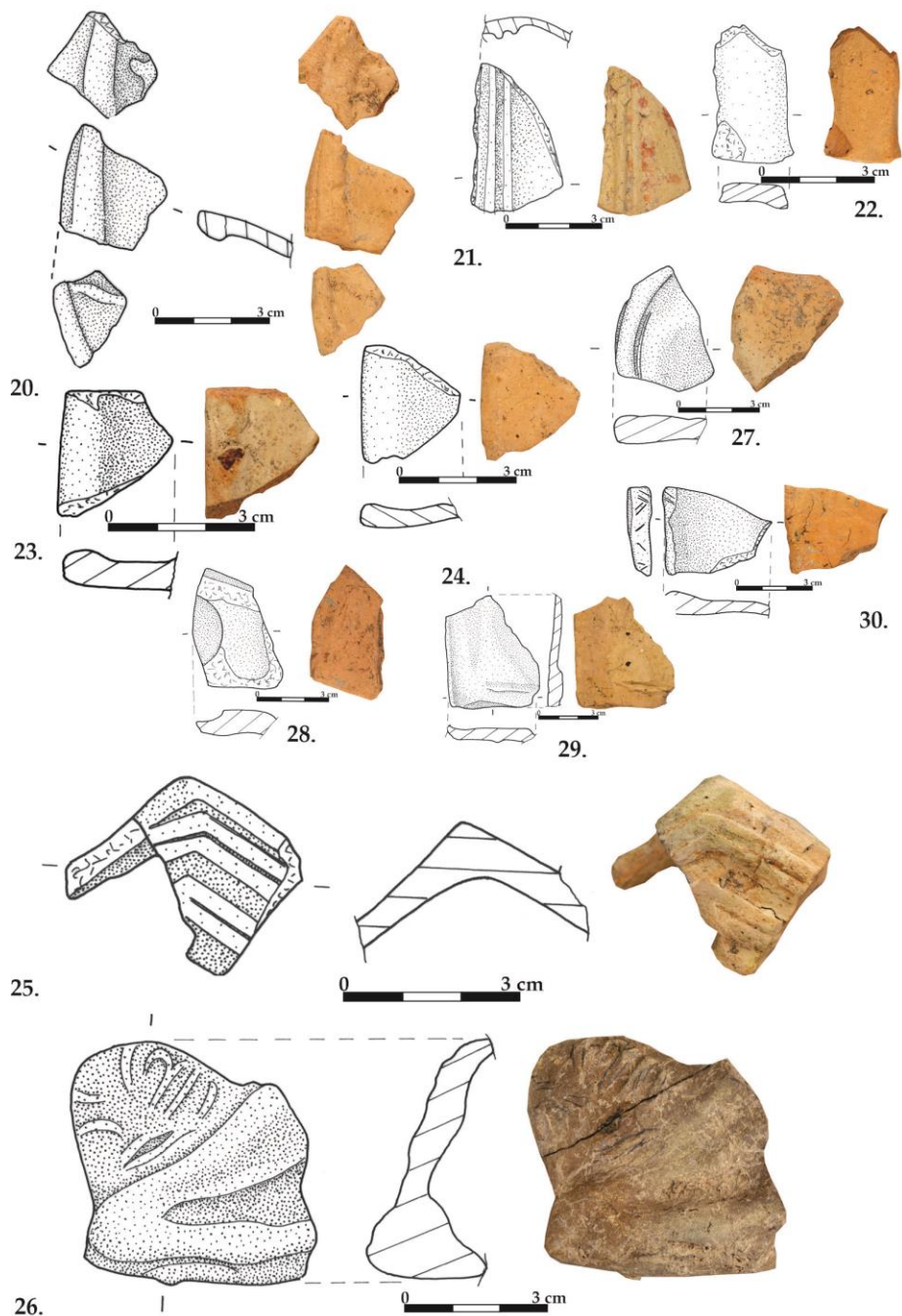
Planșa I

Fragmente de teracotta descoperite la Ostrov (Ferma IV).



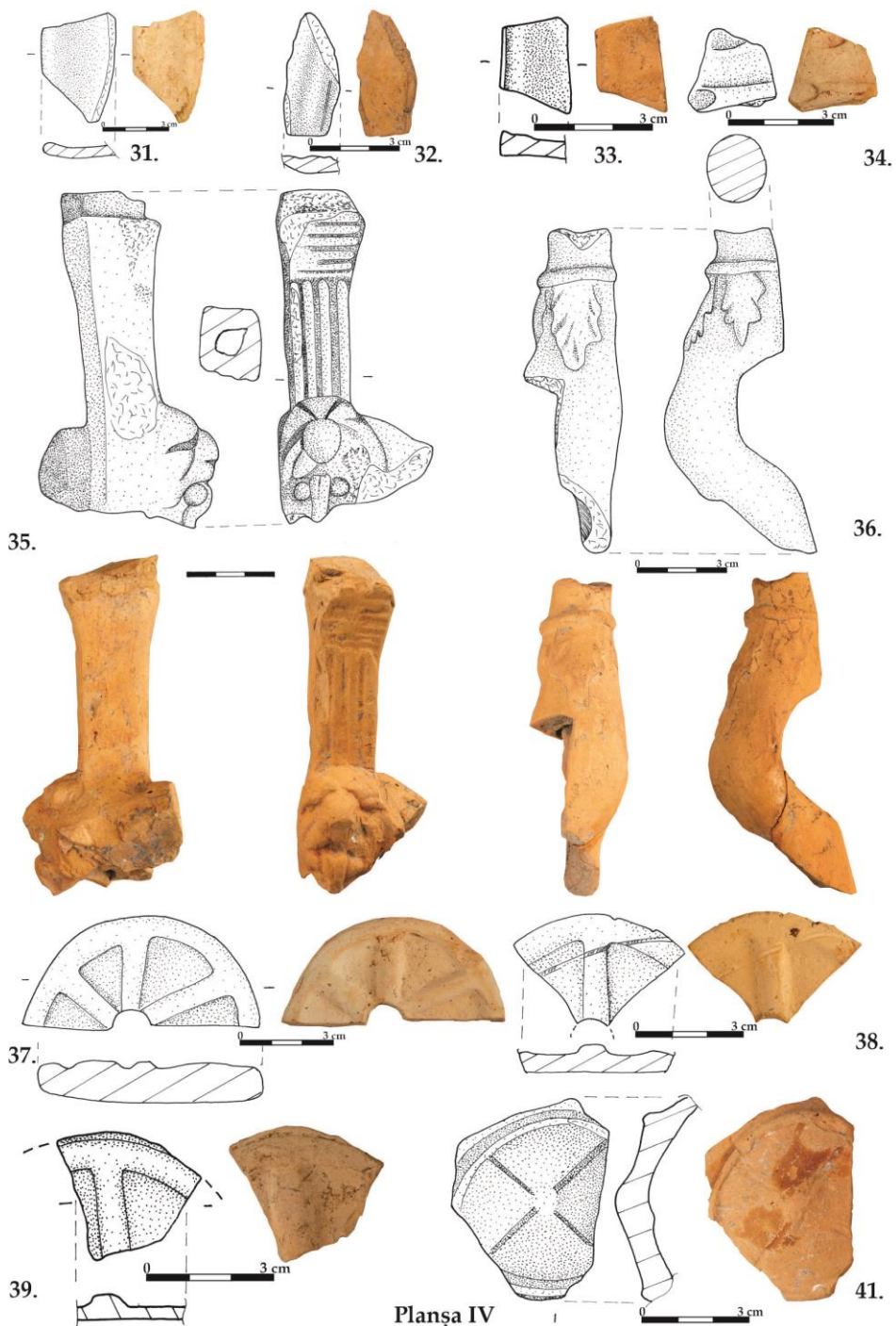
Planșa II

Fragmente de teracotta descoperite la Ostrov (Ferma IV).



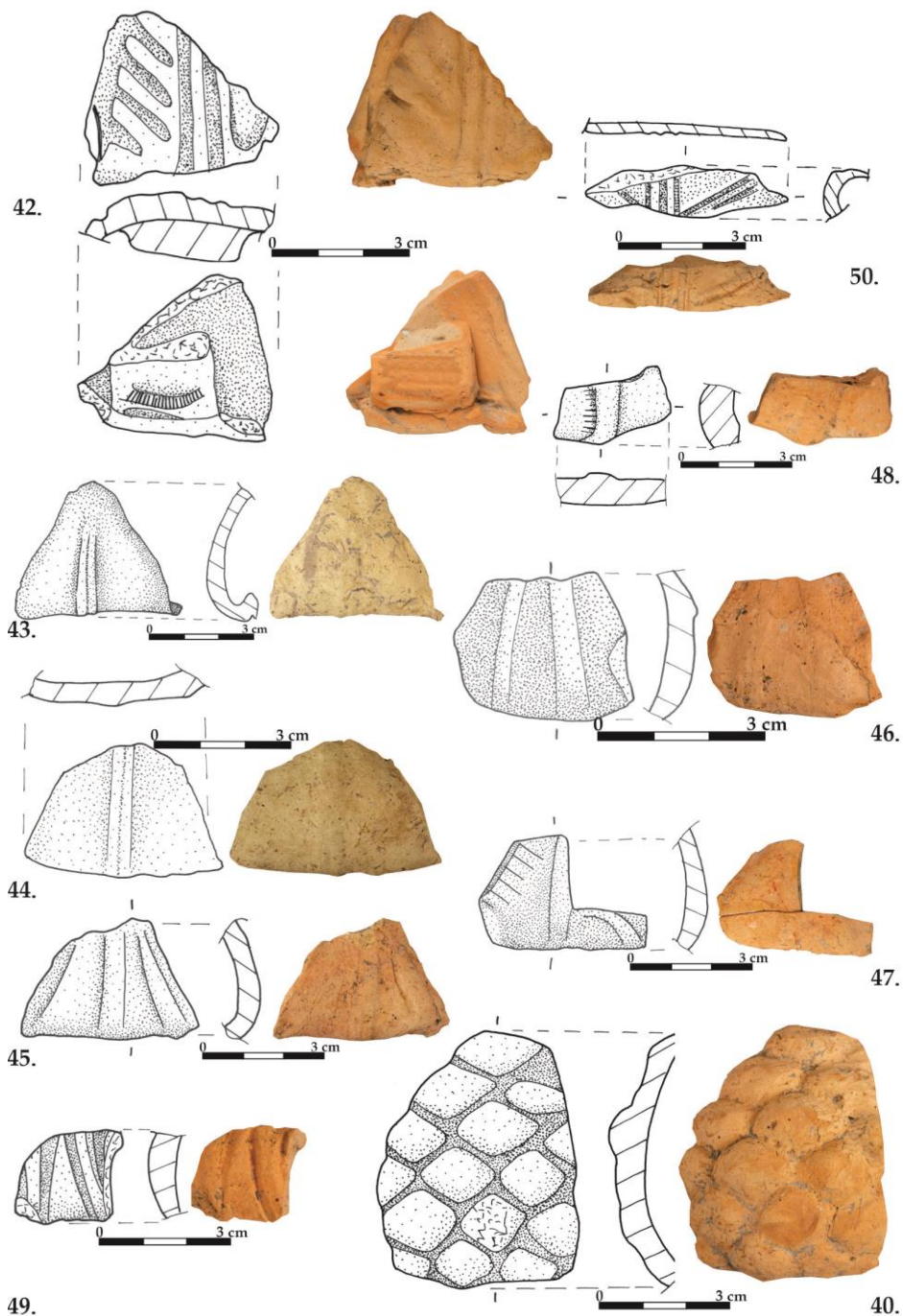
Planșa III

Fragmente de teracotta descoperite la Ostrov (Ferma IV).



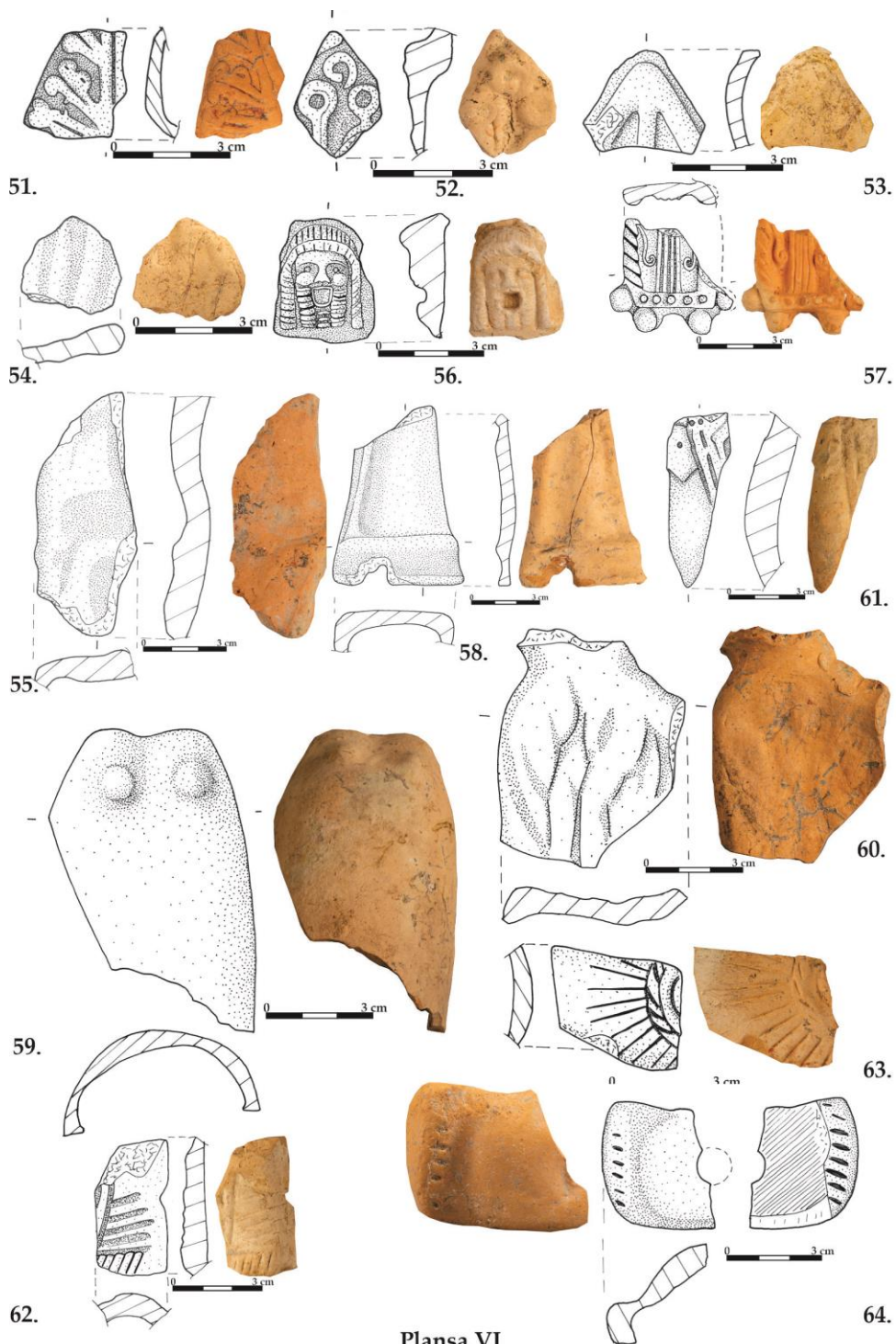
Planșa IV

Fragmente de teracotta descoperite la Ostrov (Ferma IV).

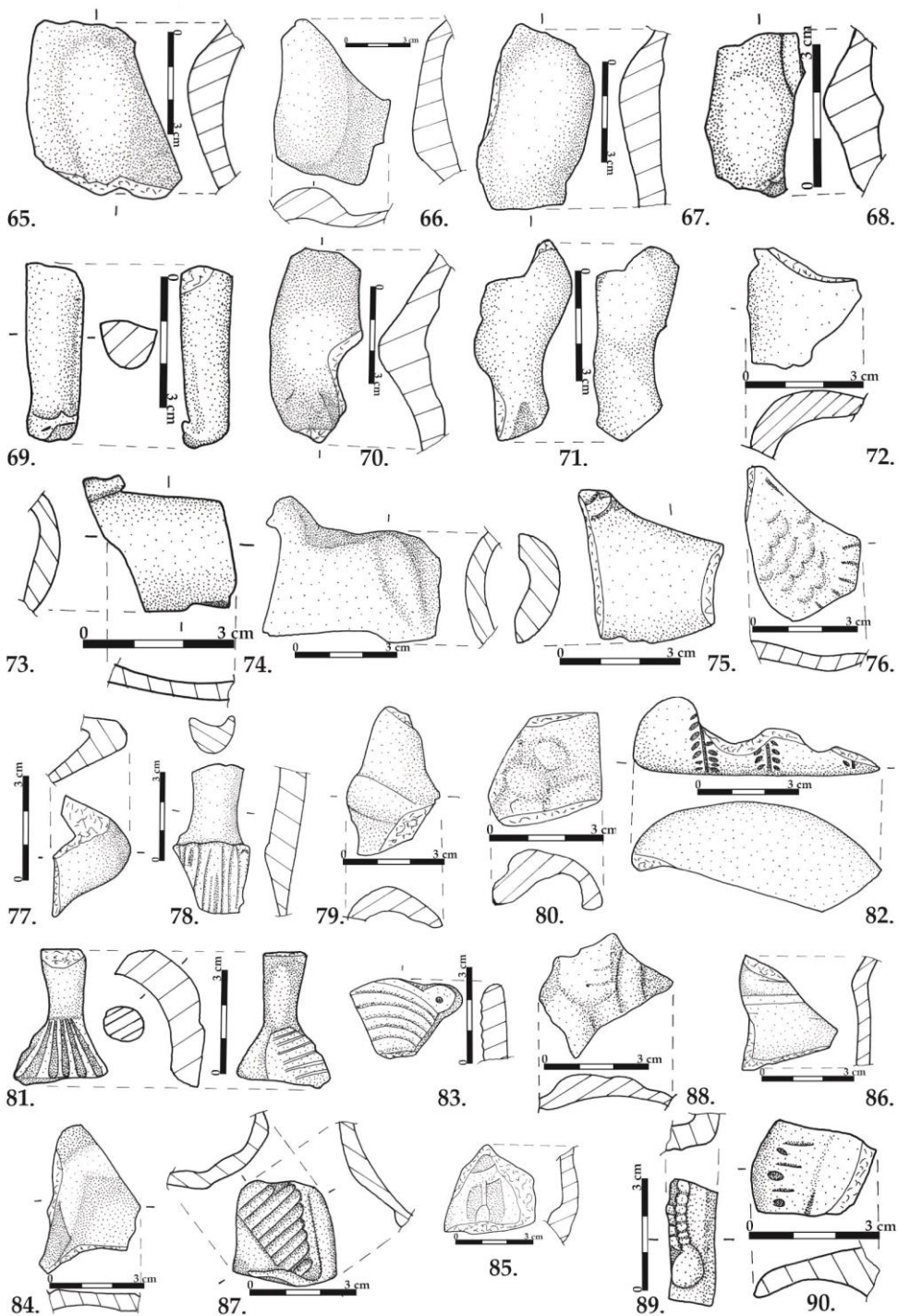


Planșa V

Fragmente de teracota descoperite la Ostrov (Ferma IV).

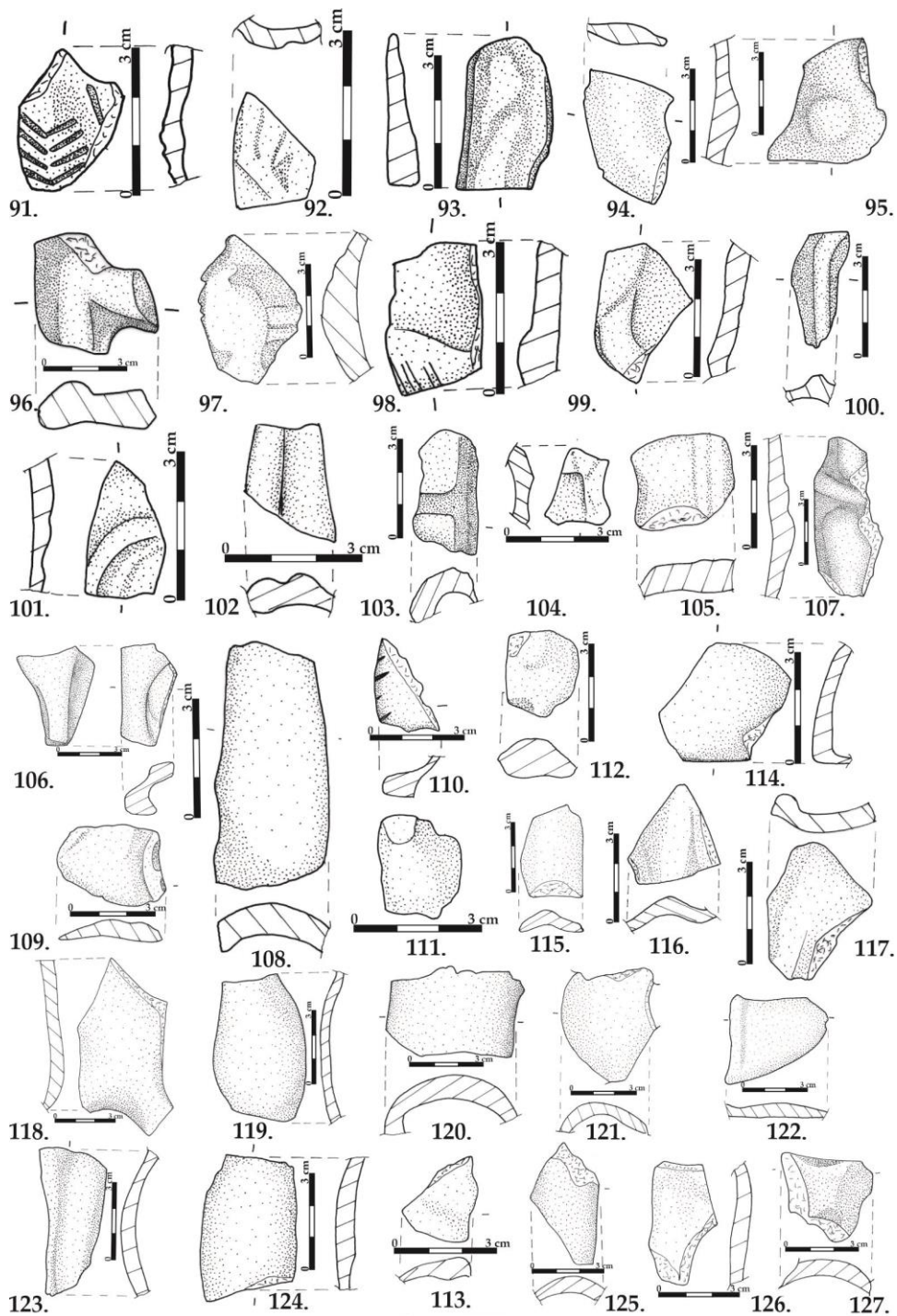


Planșa VI
 Fragmente de teracotta descoperite la Ostrov (Ferma IV).



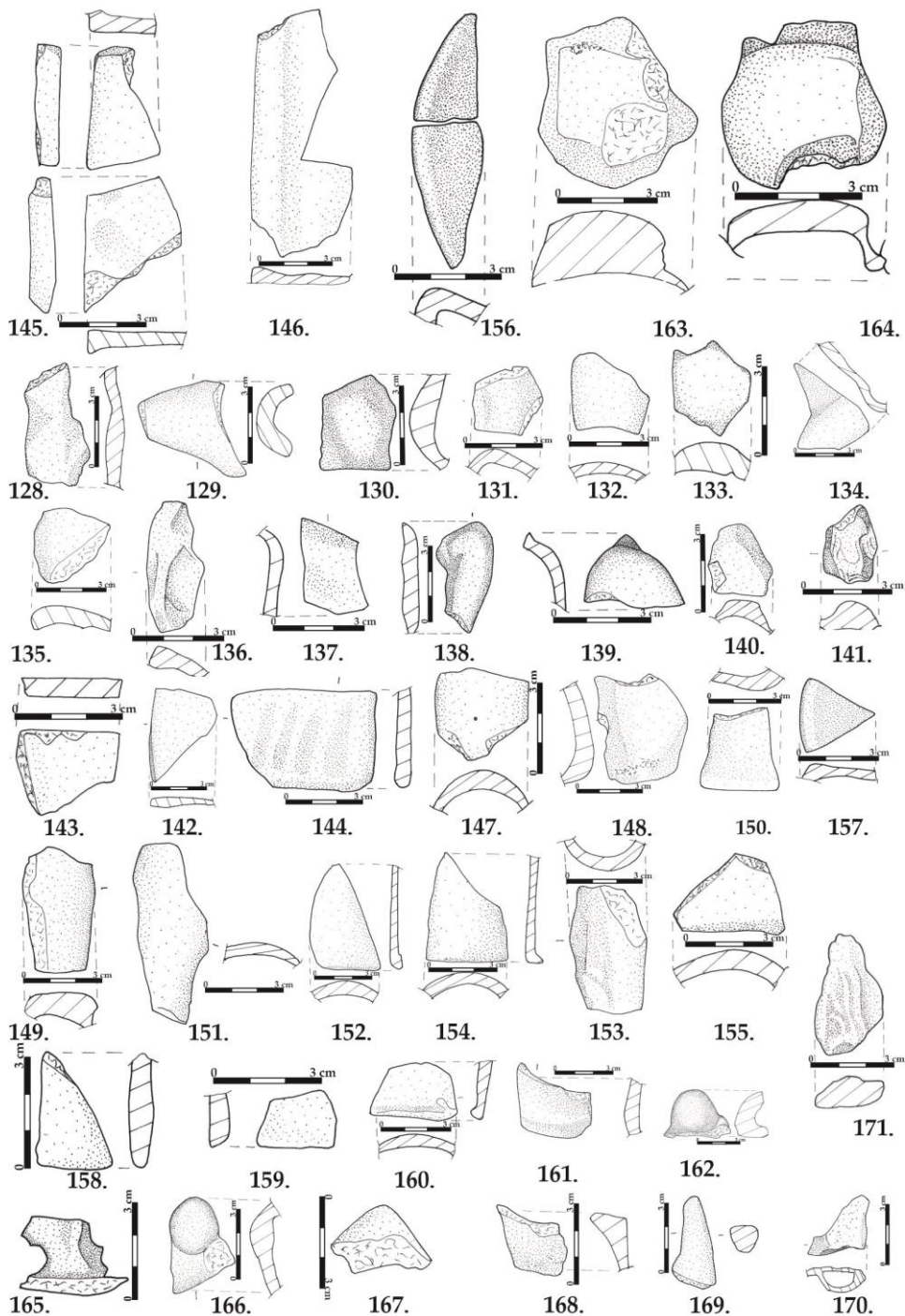
Planșa VII

Fragmente de teracota descoperite la Ostrov (Ferma IV).



Planșa VIII

Fragmente de teracotta descoperite la Ostrov (Ferma IV).



Planșa IX

Fragmente de teracotta descoperite la Ostrov (Ferma IV).