

BIBLIOGRAFIA OVIDIANĂ ÎN ROMANIA

IV. Evocări ovidiene*

NICOLAE LASCU

1803

996. Aaron, Vasile, *Către Ovidie Naso*. Bibl. Acad. Rom., Mss. rom. Nr. 4072. Datat: 1803, corectat ulterior: 1804.
997. Asaki, G., *Lacul lui Ovid lângă Cetatea Albă pe Nistru*, vol. *Poezii a lui Aga G. Asaki*, mădulariu al Academiei de Roma. Eșii, în Tipografia Albinei, 1836, p. 86-88.

1840

998. /Asaki, G./, *Prospectu pentru publicația a opt tablouri /sic/ din istoria Moldovei / nr. 7/ Ovidiu în mijlocul Dacienilor/* în „Albina Rom.”, An XI, Nr. 22, 17 martie 1840, p. 85-86.
999. /Asaki, G./, *Prospectu...* (v. 998), în „Curierul rom.”, An XI, Nr. 31, 8 aprilie 1840, p. 121.
1000. /Asaki, G./, *Prospectu...* (v. 998), în „Foie pentru minte, inimă și literatură”, An III, Nr. 20, 12 mai 1840, p. 158-159.
1001. Kogălniceanu M., *Prospectul lui Asaki, Ovidie în mijlocul Dacilor* în „Dacia lit.”. Nr. 1 și 2, ianuarie-februarie 1840, p. 301.

1843

1002. *Umbra lui Ovid în Dacia /piesă de teatru reprezentată la Buc., în seara zilei de 14/26 februarie 1843/*. Mențione într-o scrisoare a lui Nicolae Nifon Bălășescu către G. Barițiu la 14/26 febr. 1843, la B.A.R., Mss. rom. nr. 993, f. 15.

1854

1003. Asaki, G., *Lacul lui Ovid lângă Cetatea Albă pe Nistru*, în vol. *Culegere de poezii a lui G. Asaki*. Ediția a doua adăugită. Iassii, Tipografia Institutului Albinei, 1854, p. 53-54. Retipărire (997).

1863

1004. Asaki, G., *Lacul lui Ovid lângă Cetatea Albă pe Nistru*, în vol. *Culegere de poezii a lui Aga G. Asaki*. Ediția a treia. Iassii, în Tipografia Albinei, 1863, p. 53-54. Retipărire.

1883

1005. *** /*Inițiativa de a se ridica o statuie lui Ovidiu*/, în „Farul Constanței”, IV, Nr. 2, 28 ianuarie 1883, p. 1.
1006. *** /*Bal în folosul „ridicării Statuei lui Ovidiu”*/, în „Farul Const.”, IV, Nr. 4, 12 februarie 1883, p. 1.
1007. *** /*Din Dobrogea /Statuia lui Ovidiu/*, în „Observatoriul”, VI, Nr. 10, 5/17 februarie 1883, p. 39-40.

1884

1008. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în 4 acte și în versuri. Mirești, noiembrie 1884. 104 p. Biblioteca „V.A. Urechia”, Galați, Ms. V. 6.
1009. *** /*Din Dobrogea /Statuia lui Ovidiu/*, în „Observatoriul”, VII, Nr. 10, 16/4 februarie 1884, p. 39.

1884-1885

1010. Dulfu, P., *Ovidiu*. Dramă în 4 acte și în versuri, în „Tribuna”, An I, Nr. 201, 21 decembrie 1884 (2 ianuarie 1885), p. 806-807.

1885

1011. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Actul I. Actul II, în „Convorbiri Lit.”, XIX, Nr. 1, 1885, p. 1-47.
1012. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Actul III, în „Convorbiri Lit.”, XIX, Nr. 2, mai 1885, p. 146-147.
1012. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Actul IV, în „Convorbiri Lit.”, XIX, Nr. 3, iunie 1885, p. 234-255.
1013. V. Alecsandri, *Din „Ovidiu”* (Actul I/fragment), în „Familia”, An XXI, Nr. 4, 27 ianuarie st.v./8 ianuarie st.n., 1885, p. 37-38.
1014. V. Alecsandri, *Ovidiu*, piesă în 5 acte și în versuri. Actul I, scena I, în „Observatoriul”, VIII, 1885, p. 129-130.
1015. Don Remi, *Ovidiu*, noua piesă a Domnului V. Alecsandri, în „Doina”, An II, 1885, p. 3-4.
1016. Gion, *Ovidiu*, piesă în 4 acte și în versuri de V. Alecsandri, în „Românul”, An. XXIX, 11-12 martie 1885, p. 230.
1017. Gion, *Ovidiu*, piesă în 4 acte și în versuri de V. Alecsandri, în „Românul”, An. XXIX, 11-14 martie 1885, p. 238.
1018. Gion, V. Alecsandri, *Ovidiu*, piesă în 4 acte și în versuri, în „Telegraful Român”, An. XXIX, nr. 31, 16/28 martie 1885, p. 121-123.
1019. V. Alecsandri, *Ovidiu*, piesă în 4 acte și în versuri (urmare și fine), în „Tel. Rom.”, An. XXXIII, nr. 32, 19/31 martie 1885, p. 125.
1020. *Un nouveau drame d'Alecsandri*, în „Revue du monde latin”, III, 12 (24) mars 1885, vol. I, p. 526-527.
1021. Pușkin, A. S., *Către Ovidiu*, trad. Eminescu (fragm.).

* Evocările ovidiene încheie „Bibliografia Ovidiană în România”, lucrare de vastă întindere, încredințată tiparului prin grija d-nei Viorica Lascu. Primele trei părți ale lucrării au fost publicate, succesiv, în revista noastră: I. *Texte ovidiene* și II. *Traduceri din Ovidiu*, Pontica, 23, 1990, p. 367-404; III. *Articole și studii critice*, Pontica, 25, 1992, p. 419-444. Ne-am asumat publicarea acestui valoros material ca o datorie de onoare față de marele ovidianist care a fost prof.univ. Nicolae Lascu.

1022. /Ștephănescu, George/, *Ovid*. Hymn de Gr. Ventura/atribuire greșită/. Partitură de canto și orchestră pe versuri de Alecsandri. Bibl. Acad. Rom., Mss. rom., nr. 1805. 5 f.
1023. Un privitor, *Ovidiu*. Cronică teatrală în România, an II, nr. 85 (312), 17 aprilie 1885, p. 2-3.
1024. Vulcan, Iosif. *Ovidiu*. Piesă în 4 acte de V. Alecsandri. Reprezentată pentru prima oară în Teatrul Național din București la 9/21 martie 1885, în „Familia”, an. XXI. nr. 11, 17 martie st.v./29 martie st.n. 1885, p. 130-131.
- 1025.***, Cronică teatrală: *Ovidiu*, piesă în patru acte și în versuri de V. Alecsandri, în „Observatorul”, VIII. 1885, p. 91.
- 1026.***, Cronică teatrală: *Ovidiu*, piesă în patru acte și în versuri de V. Alecsandri (continuare), în „Observatorul”, VIII. 1885, p. 95-96.
- 1027.***, *Ovid*, piesă în 4 acte și în versuri de D-nu V. Alecsandri, în „Vointa Națională”, II, nr. 196, 12 martie 1885, p. 3.
1028. Alecsandri, V., *Ovid*. Schauspiel in vier Aufzügen. Aus dem Rumänischen von Adolf Stern, Erster Aufzug, in „Romänische Revue”, II Jahrg., III Heft, März 1886, p. 164-186.
1029. Alecsandri, V., *Ovid*. Schauspiel in vier Aufzügen. Aus dem Rumänischen von Adolf Stern, Zweiter Aufzug, in „Romänische Revue”, II Jahrg., IV Heft, April, 1886, p. 226-243.
1030. Alecsandri, V., *Ovid*. Schauspiel in vier Aufzüge. Aus dem Rumänischen von Adolf Stern, in „Rom. Rev.”, II Jahrg., V Heft, Mai, 1886, p. 293-310.
1031. Alecsandri, V., *Ovid*. Schauspiel in vier Aufzügen. Aus dem Rumänischen von Adolf Stern. Vierter Aufzug, in „Rom. rev.”, VI Heft, Juni 1886, p. 337-354.
1032. Alecsandri, V., *Ovid*. Schauspiel in vier Aufzügen. Aus dem Rumänischen von Adolf Stern, Hermannstadt, Typographische Anstalt, 1886, p. 79.
- 1886-1887
1033. *Inaugurarea desvelirei statuei lui Ovidiu*, în „Farul Constanta”, VI (1886-87) nr. 21. 30 aug. 1887, p. 1-3.
1034. Arc., *Ovide*, drame en cinq actes en vers de M-r B. Alecsandri. Chronique Théâtrale, în „L'Etoile Roumaine”, an III, nr. 212, 28 sept. (11 oct.) 1887, p. 2.
1035. C.a., *Ovide*, în „L' Indépendance Roumaine”, an. XI (3-e série), no. 3013, 26 sept. (8 oct.) 1887, p. 2.
1036. D., G., *Desvelirea Statuei lui Ovidiu*, în „Unirea”, I, nr. 161, 21 august 1887, p. 1-2.
1037. D.R.R., *Ovidiu* (cronică teatrală), în „Epoca”, an II, nr. 547, 29 sept (11 oct), 1887, p. 2.*
1038. Gion, *Ovidiu*, piesă în 5 acte de V. Alecsandri, reprezentată pentru prima oară după remaniere. Simbătă 26 Sept. 1887, pe scena teatrului din București, în „Românul”, an XXXI, 4-5 aprilie 1887, p. 291.
1039. IBIS, *Statuea lui Ovid*, în „Epoca”, II, nr. 519, 23 aug. (4 sept.) 1887, p. 1.
1040. Laërte, L' ouverture. Première représentation d'*Ovide*, drame en cinq actes et en vers, de B. Alecsandri, în „L' Indépendance Roumaine”, an XI, (3-e série), 29 sept. (11 oct.) 1887, p. 2-3, nr. 3015.
1041. Mille, Const., *Ovidiu* de Vasile Alecsandri, în „Lupta”, an IV, no. 359, 28-29 sept. 1887, p. 2-3.
1042. Mille, Const., *Dramă istorică: Ovidiu* de Vasile Alecsandri, în „Lupta”, an IV, no. 372, 14 oct. 1887, p. 2.
1043. DON PEPPINO, *Da Roma a Toma* (după „Fanfulla” din Roma). „Românul” Buc., XXXI (1887), 5 sept., p. 780.
1044. Reporter, *Inaugurarea statuei lui Ovidiu*, în „Vointa Națională”, IV, nr. 899, 21 aug. (2 sept.) 1887, p. 1-2.
1045. Russu, I., *Cronică teatrală: Ovidiu* / de V. Alecsandri/, în „Lumina pentru toți”, an VIII, nr. 6, 1-30 nov. 1887, p. 257-259.
1046. Sandu, *Curierul băilor*, în „Epoca”, II, nr. 517, 21 aug. (2 sept) 1887, p. 2.
1047. Sphinx, *Ovid de Alecsandri*, în „România liberă”, an XI, nr. 3029, 2(14) oct. 1887, p. 2-3.
- 1048.***, *Statuia lui Ovid*, în „Bistrita”, I, Buc., nr. 1, 19 aug. 1887, p. 4.
- 1049.***, *Statuia lui Ovid*, în „Curierul”, Iași, XV, nr. 92, 21 aug. (2 sept.), p. 2.
- 1050.***, *Italia și România*, în „Curierul”, XV, nr. 95, 28 aug. (9 sept.) 1887, p. 2.
- 1051.***, *Inaugurarea statuei lui Ovidiu*, în „Epoca”, nr. 515, 19 (31) aug. 1887, p. 3.
- 1052.***, *Inaugurarea statuei lui Ovidiu*, ibid, nr. 517, 21 aug. 1887, p. 2.
- 1053.***, *Informațiuni*, în „Epoca”, II, nr. 518, 22 aug (3 sept) 1887, p. 2.
1054. *Inauguration de la statue d'Ovide*, în „L'Etoile Roumaine”, III, nr. 183, 23 août (sept.) 1887, p. 2.
- 1055.***, *Inauguration de la statue d'Ovide*, (suite et fin), în „L'Etoile Roumaine”, III, nr. 184, 23 Août (4 sept.) 1887, p. 2.
- 1056.***, *Statua lui Ovidiu*, în „Gazeta Poporului”, III, nr. 35, 30 aug. (11 sept), p. 4.
- 1057.***, *Statua lui Ovidiu* (continuare), în „Gaz. Pop.”, III, nr. 36, p. 3-4.
- 1058.***, *Inaugurarea statuei lui Ovidiu* în Constanța din Dobrogea, în „Gaz. Transilv.”, L, nr. 185, 23 Augustu (4 sept.) 1887, /p.2/ (după „Vointa Națională”).
- 1059.***, *Inaugurarea statuei lui Ovidiu în Constanța din Dobrogea* (fine) în „Gaz. Trans.”, L, nr. 186, 25 aug. (6 sept.) 1887 /p. 3-4/ (După „Vointa Națională”).
- 1060.***, *Italia și România*, în „Gaz. Trans.”, L, nr. 190, 29 aug. (10 sept.) 1887 /p. 3/.
- 1061.***, *România și Italia*, în „Gaz. Trans.”, L, nr. 191, 1(13) spt. 1887 /p. 1/ (După „L'Italie” din Roma).
- 1062.***, *Italia și România*, în „Gaz. Trans.”, L, nr. 192, 2 (14) sept. 1887 /p. 2/ (după „Riforma” din Roma).
- 1063.***, *L'inauguration de la statue d'Ovide*. în „L'Indépendance Roumaine”, Buc., XI (1887), 3-ème série, nr. 2984, p. 2.
- 1064.***, „La statue d'Ovide à Constanța”, în „L'Indépendance ...”, XI, nr. 2985, 23 aug. (5 sept.) 1887, p. 2.
- 1065.***, *La statue d'Ovide...*, în „L'Indépendance Roum.”, XI, 3-ème série, nr. 2988, 27 aug. (8 sept.) 1887, p. 2.
- 1066.***, *Italia și România* (după „Riforma”), „Liberalul”, Iași, VIII, nr. 191, 3 sept. 1887, p. 1.
- 1067.***, *La desvelirea statuei lui Ovidiu*, în „România Liberă”, XI, nr. 2993, 18 (30) aug. 1887, p. 2.
- 1068.***, *Inaugurarea statuei lui Ovidiu*, în „Rom. Lib.”, XI, nr. 2994, 19(31) aug. 1887, p. 3.
- 1069.***, *Desvelirea statuei lui Ovidiu*, în „Rom. Lib.”, XI, nr. 2995, 20 aug. (6 sept.) 1887, p. 3.
- 1070.***, *Cronică teatrală: Ovidiu* de V. Alecsandri, în „Rom. Lib.”, XI nr. 3029, 2(14) oct. 1887, p. 2-3.
- 1071.***, *Descoperirea statuei lui Ovidiu*. În „Românul”, Buc., XXXI, 1 sept. 1887, p. 768.
- 1072.***, *Statua lui Ovidiu*. În „Telegraful”, Buc., XVII, nr. 4542, 19 aug. 1887, p. 2.
- 1073.***, *Statua lui Ovidiu*; ibid, nr. 4544, 21 aug, p. 1.
- 1074.***, *Italia și România*, în „Telegr. Rom.”, Sibiu, nr. 89, 1/13 sept. 1887, p. 355.

1075. *** *România și Italia*, în „Telegr. Rom.”, nr. 90, 3/15 sept. 1887, p. 361.
1076. *** *La desvelirea statuei lui Ovidiu*, în „Tribuna”, Sibiu, IV, nr. 187, 20 aug. (1 sept.) 1887, p. 746.
1077. *** *La desvelirea statuei lui Ovidiu*, ibid., nr. 189, 22 aug. (3 sept.) 1887, p. 754-755.
1078. *** *Inaugurarea statuei lui Ovidiu în Constanța din Dobrogea*, în „Tribuna”, Sibiu, IV, nr. 190, 23 aug. (4 sept.) 1887, p. 758-759.
1079. *** *Italia și România*, în „Tribuna”, Sibiu, nr. 194, 28 aug. (9 sept.), 1887, p. 775.
1080. *** *Banchetul pentru inaugurarea statuei lui Ovidiu* (Correspondența „Vointei Naționale”, în „Tribuna”, IV, nr. 199, 3/15 sept. 1887, p. 795).
1081. *** *Idem* (continuare și fine), ibid. nr. 200, 4/16 sept. 1887, p. 799.
1082. Reporter *Inaugurarea statuei lui Ovidiu*, în „Voința Națională”, IV, nr. 215, 20 aug. (1 sept.) 1887, p. 3.
1083. *** *Monumentul lui Ovidiu*, în „Universul”, Buc., IV, nr. 217, 22 aug. (3 sept.), p. 3.
1084. *** *Desvelirea statuei lui Ovidiu*, în „Universul”, IV, nr. 24 aug. (5 sept.) 1887, p. 3.
1085. *** *Inaugurarea statuei lui Ovidiu*, în „Voința Națională”, IV, nr. 906, 29 aug. (10 sept.) 1887, p. 1.
1086. *** *Italia și România*, în „Voința Națională”, IV, nr. 903, 26 aug. (7 sept.) 1887, p. 1.
1087. *** *România și Italia*, în „Voința Națională”, IV, nr. 906, 29 aug. (10 sept.) 1887, p. 1.
1088. *** *Italia și România*, în „Voința Națională”, IV, nr. 907, 1 (13) sept. 1887, p. 1.
1089. *** *Banchetul pentru inaugurarea statuei lui Ovidiu*, în „Voința Națională”, IV, nr. 907, 1 (13) sept. 1887, p. 1-2. 1887-1888
1090. Alecsandri, Vasile, *Ovide*, Pièces roumaines en 5 actes et en vers, Biblioteca Academiei Române, Mss rom., nr. 1674 (fila 75-128).
1091. Alecsandri, Vasile, *Ovide*. Opéra en 5 actes / actele I, III, IV / Bibl. Acad. Rom., Msse rom., nr. 1674/fila 130-162/. 1888
1092. Alecsandri, V., *Ovidiu*. În „Almanahul Societății Academice social-literare România Jună, Viena, 1888, p. 13-39.
1093. Demetrescu, A., *Ovidiu*, piesă în 4 acte și în versuri de Vasile Alecsandri, în „Epoca”, III, nr. 903, 28 nov. 1888, p. 1.
1094. Demetrescu, A., *Ovidiu*, piesă în 4 acte și în versuri de Vasile Alecsandri, în „Epoca”, III, nr. 910, 5 dec. 1888, p. 2. 1890
1095. Alecsandri, Vasile, *Ovidiu*. Dramă în 5 acturi și în versuri. Vol. XI al Operei complete și IV al teatrului. București, Editura librăriei Socec et Comp., 1890, 166 p. 1895
1096. Guidotti, Giovanni, *O aventură în Constanța /Festivitatea inaugurării monumentului lui Ovidiu/*. Traducere de Pictor-Zugrav în „Dreptatea”, III, 1895, nr. 61, 15(27) martie, p. 2-3. 1898
1097. Amante, A., *Ovidiu în exil*. Descriere făcută în urma unei vizite la Constanța, antică Tomi. Traducere făcută din limba italiană de Clelia Bruzzesi. București. Editura librăriei Socec & Comp., 1898, 95 p. 1899
1098. Aron, Vasile, *Către Ovidie Naso*, în „A XV Programă a Institutului Pedagogic-Teologic al Arhidiecezei ortodoxe române transilvane în Sibiu pe anul școlar 1898-1899, p. 26-28.
1099. Vulcan, P., *Cuvântare publică rostită... în preajma statuei lui Ovidiu asupra vieții, operilor și exilului poetului*. În „Ovidiu”, Constanța, I (1898-1899), p. 3-6.
1100. Vulcan, P., *Ovidiu în exiliu*. Poezie de P. Vulcan, ibid., p. 6. 1901.
1101. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în 5 acturi și în versuri. București, Editura librăriei Socec & Comp., 1901.
1102. Vlahuță, A., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. București, I.V. Socecu, 1901, p. 70-72. 1902
1103. Vlahuță, A., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Ediția a doua. Buc., I.V. Socecu, 1902, p. 70-72. Retipărire (1102). 1903
1104. Alecsandri, Vasile, *Opere complete*. Vol. IV. Teatrul: *Ovidiu*. Buc., Ed. Minerva, 1903. Retipărire (1095).
1105. Carmen Sylva, *Insula Șerpilor*, în vol. *De prin veacuri*. Traducere din limba germană de L.T. Vol. I. Ediția IV-a. Buc., Editura librăriei „Universala” Alcala & Co., f.a./1903/, p. 69-80.
1106. Crutu-Delasăliste, *La statua lui Ovidiu*. Poezie, în „Ovidiu”, Constanța, III, (1903), seria a II-a, nr. 7, p. 105. 1905
1107. Carcalechi, E., *Scrisori de Vasile Alecsandri către T. Maiorescu*. /VIII-IX, Despre drama *Ovidiu*, datate 11/23 și 17/25 decembrie 1883/, în „Convorbiri Literare”, XXXIX, nr. 6, iunie 1905, p. 512-514.
1108. Carmen Sylva, *Insula Șerpilor*, în vol. *De prin veacuri*. Vol. I, Ed. V. Buc., Ediz. Librăriei Leon Alcala-Alcala & Co, f.a.,/1905/, p. 95-110. Retipărire /1105/. 1906
1109. Carmen Sylva, *Insula /sic/ Șerpilor*, în „Telegraful Rom.”, LIV, nr. 88, 12/25 august 1906, p. 377-378. Retipărire (1105).
1110. Carmen Sylva, *Insula Sylva /sic/ Șerpilor* (fine), în „Telegr. Rom.”, LIV, nr. 89, 15/28 aug. 1906, p. 381-382. Retipărire (1105).
1111. Nello, *Vizita la Constanța*, în „Libertatea”, V, nr. 44, 21 oct. v. (3 nov.n.) 1906, p. 2-3. 1907
1112. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în 5 acte și în versuri. Cu o prefață de I. Bianu. București, Edit. Librăriei „Universala” Alcala & Co., f.a./1907/. (Biblioteca pentru toți, no. 180-181). 108 p. Retipărire 91095).
1113. Macaveiu, Victor, *O săptămână în țară* (Note cu creionul); *De la București la Constanța /Statuia lui Ovidiu la Constanța/*, în „Revista Politică și Literară”, Blaj, I, nr. 7, martie 1907, p. 216-219.
1114. Stans, *Impresii și amintiri din zile mari*, în „Răvașul”, Cluj, V. Nr. 1, 5 ian. 1907, p. 15-18. 1908
1115. Adam, Ioan, *Insula Ovidiu*, în vol. *Constanța pitorească, cu împrejurimile ei*. Călăuză descriptivă cu ilustrații. București: „Minerva”, 1908, p. 161-164.
1116. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în cinci acte și în versuri. Cu o prefață de I. Bianu. Buc., Edit. Librăriei „Universala” Alcala & Co.,

- f.a./1908/. /Biblioteca pentru toți, no. 180-181) 108 p. Retipărire (1095).
1117. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în 5 acturi și în versuri, în vol. *Opere complete*. Teatrul V. Ediție populară. Buc., Institutul de Arte grafice și Editura „Minerva”, 1908, p. 311-436. (biblioteca scriitorilor români). Retipărire (1095).
1118. Asaki, G., *Lacul lui Ovidiu*, în vol. *Poesii*. Prefață de N. Iorga. Vălenii de Munte, Retipărire (997).
1119. Vlahuță, A., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Cu ilustrațiuni după tablourile lui Grigorescu. București, „Minerva”, 1908, p. 59-62. Retipărire (1102).
- 1909
1120. Carmen Sylva, *Insula Serpilor*, în „Amicul Tinerimii”, VI, nr. 8, 15 ian. 1909, p. 170-174. Retipărire (102).
1121. Carmen Sylva, *Insula Serpilor*, (fine), în „Amicul Tinerimii”, VI, nr. 9, 1 febr. 1909, p. 193-198. Retipărire (1102).
- 1910
1122. Păsculescu, N., *Colindul lui Ovidiu*, în vol. *Literatura populară românească*. Buc.-Viena-Leipzig, 1910, p. 50 (Academia Română. Din viața poporului român. Culegeri și studii, V.)
- 1912
1123. Moldoveanu, Corneliu, *Ovidiu la Tomis*, în *Almanahul Societății Scriitorilor Români pe anul 1912 (Anul I)*. Buc., Editura Revistei „Flacăra”, 1912, p. 134-138.
- 1915
1124. Eftimiu, Victor, *Statuia lui Ovidiu*, în vol. *Candele stinse...*/Buc., Ed. „Flacăra”, 1915, p. 125-129.
1125. Lovinescu, E., *Ovidiu*. Dramă în cinci acturi și în versuri de V. Alecsandri, în „Flacăra”, IV, nr. 47, 5 sept. 1915, p. 503.
- 1916
1126. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în 5 acte și în versuri, cu o prefață de I. Bianu. Ed. Librăriei Universale /?/ Lera /?/, Alacaly & Co., f.a. /1916/. (Biblioteca pentru toți, no. 180-181 /?/). Retipărire (1095).
1127. B., *Reverie antică*, în „Analele Dobrogei”, I, 1920, nr. 1, p. 114-115.
1128. Duma, George, *Vorbeste Tomis*, în „Anal. Dobr.”, I, 1920, nr. 1, p. 112-113.
- 1921
1129. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în cinci acte și în versuri. Cu o prefață de E. Lovinescu. Buc., Ed. „Ancora” Alcalay & Calafateanu, 1921 (Biblioteca Universală, no. 34-38). Retipărire (1095).
1130. Carmen Sylva, *Insula Serpilor*. Buc., Ed. Steinberg, f.a./1921/, p. 3-14. (Scriitori celebri, Anul I, no. 3). Retipărire (1102).
- 1924
1131. Maniu, Adrian, *Elegie*, în culegerea *Lângă pământ*. Buc., Cultura națională, 1924, p. 23-24.
1132. Moldoveanu, Corneliu, *Ovidiu la Tomis*, în vol. *Poezii*. Buc., /Cult. Naț./, 1924, p. 125-130. Retipărire (1123).
1133. Pușkin, A.S., *Lui Ovidiu*. Traducere din rușește de A. Bortkiewicz și C. Iordăchescu, în „Adev. Lit. și Art.”, V, nr. 167, 17 febr. 1924, p. 5.
1134. Vlahuță, A., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Ediție nouă, cu numeroase ilustrații și reproduceri după tablourile lui Grigorescu. Buc., Ed. Librăriei „Universale” Alacaly & Co., f.a./1924/, p. 50-52 (Biblioteca pentru toți, 272-274). Retipărire (1102).
- 1925
1135. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în 5 acte și în versuri. Buc., Ed. Librăriei „Universala” Alacaly & Co., f.a./1925/. (Biblioteca pentru Toți, no. 180-181 /?/). Retipărire (1095).
1136. Dinu, Ion, *Exilul lui Ovidiu*, în „Dobr. Lit.”, I, nr. 4, 16 mai 1925, p. 1.
1137. Geanabet, *Între Ovidiu și Manda*, în „Dobr. Jună”, XIX, nr. 93, 26 aprilie 1925, p. 1.
1138. Moan, *Fantoma lui Ovidiu*, în „Dobr. Lit.”, I, nr. 4, 16 mai 1925, p. 2.
1139. Papadat-Bengescu, Hortensia, *Pentru Ovidiu* în „Dobr. Lit.”, I, nr. 4, 16 mai 1925, p. 1.
1140. Rădulescu, Fausta, *Memoriei lui Ovidiu*, în „Dobr. Lit.”, I, nr. 4, 16 mai 1925, p. 2.
1141. Roșculeț, V.V., *Ovidiu*, în „Dobr. Lit.”, I, nr. 7, 1 iulie 1925, p. 2.
1142. ***., *Desfășurarea Serbărei pentru inaugurarea Statuei Poetului Ovidiu la Sulmona*, în „Buletinul Municip. al orașului Constanța”, III, 1925, nr. 3, p. 71-72.
- Cuprinde: Raportul legăției noastre din Roma către Ministerul Afacerilor Străine; relatările ziarului „L' Italia” din 2 mai 1925; textul discursului rostit de ministrul României la Roma
1143. Voicu-Tulcea, Teodor, *Ovidiu în Tomis-Constanța*, în „Dobr. Lit.”, I, nr. 4, 16 mai 1925, p. 1.
1144. ***., *Inaugurarea monumentului lui Ovidiu la Sulmona*, în „Dobr. Lit.”, I, nr. 4, 16 mai 1925, p. 2.
1145. ***., *Desvelirea monumentului lui Ovidiu la Sulmona* (discursul d-lui ministru Al. Em. Lahovary, în „Universul”, XLIII, nr. 103, 8 mai 1925, p. 1).
- 1928
1146. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în cinci acte în versuri. Cu un studiu de E. Lovinescu. București, Ed. „Ancora” S. Benevenisti 1928 (Biblioteca clasicilor români). Retipărire (1095).
1147. Berghceanu, V.I., *Impresii dobrogene*, în „Societatea de Măine”, V, 1928, nr. 20, p. 369.
1148. Pillat, Ion, *Elegia XIII (Ovidiu)*, în vol. *Limpeziți*, Craiova, Scrisul Românesc, 1928, p. 122-123.
- 1929
1149. Cergău, Titus, *Legende asupra insulei lui Ovidiu*. Culese de -, în „Anal. Dobr.”, X, 1929, fasc. 1-12, p. 303-305.
1150. Marinescu, I.M., *Ovidius*, în vol. *Figuri din antichitatea clasică*. Buc., Ed. Casei Școalelor, 1929, p. 153-168.
- 1930
1151. Graf, Arturo, *Ricordo di Tomi*. Traducere de N. Iorga, în „Revista Istorică”, XVI, 1930, p. 30.
- 1931
1152. Carmen Sylva, *Poetul Ovidiu* în vol. *Carmen Sylva povestind copiilor*. Buc., Ed. Librăriei Sococ & Co., S.A., f.a./1931/, p. 122-140 (Colecția clasicilor români și străini pentru copii și tineret, întemeiată și îngrijită de Octav Minar). Retipărire (1102), cu schimbarea titlului.
1153. Iorga, N., *Ovidiu*. Poem dramatic în cinci acte. Vălenii de Munte, 1931. 68 -/7/ p. (Fondul „Cuvântul”, Biblioteca literară, nr. 7).

Premieră la Teatrul Național din București la 20 aprilie 1931.

1154. Iorga, N., *Ovidiu*. Poem dramatic în cinci acte. În vol. *Cassandra*, *Ovidiu*. Buc., Ed. Socec, 1931, p. 85-162. Retipărire (1153).
1155. Ciobanu, Al., *Umbre din trecut* (Întreptul Ovid), în „Vraja Mării”, I, 1933, nr. 1, p. 1.
1934
1156. Graf Arturo, *Amintiri din Tomis*. În limba română de Pimen Constantinescu, în „Lotus”, I, nr. 1, septembrie 1934 p. 5. Cuprinde ambele sonete.
1157. Graf Arturo, *Amintiri din Tomis*. /Sonetul II/. În limba română de Pimen Constantinescu, în „Provincia literară”, II, nr. 1-2, ian.-febr. 1934, p. 17.
1934-1935
1158. *** *Către Ovidiu*, în „Vraja Mării”, II, 1934-1935, nr. 9, p. 6.
1936
1159. Minar, Octav, Pușkin și Eminescu, /*Odd*/ *Către Ovidiu*, tradusă de Mihai Eminescu, în „Cele Trei Crișuri”, XVII, 1936, nr. 1-2, p. 21-22.
1160. Papadat-Bengescu, H., *Amintiri dobrogene*, în „Cele Trei Crișuri” XVII, 1936, nr. 7-8, p. 101-102.
1161. Pușkin, A.S., *Către Ovidiu* (fragment). Traducere de M. Eminescu, în „Cele trei Crișuri”, XVII, 1936, nr. 1-2, p. 22.
1937
1162. Alecsandri, Vasile, Drame istorice: *Despot-Vodă*, *Fântâna Blanduziei*, *Ovidiu*. Ediție îngrijită de George Baiculescu. Cu o prefață, o introducere, anexe și note. Craiova, ED. Scrisul Românesc, f.a. /1937/, p. 301-423 (Clasicii Români Comentati). Retipărire (1095).
1163. Dumitrescu-Frasin, I., *Mamaia*, în „Gânduri de la Mare”, I, 1937, nr. 1-2, p. 15.
1164. Pușkin, A.S., *Lui Ovidiu* (fragment). Traducere de Mihai Eminescu, în „Revista Fundațiilor Regale”, IV, 1937, nr. 10, p. 85. Retipărire (1158).
1165. Sălceanu, Grigore, *Pontică*, în vol. *Nopti Pontice*, Buc., Cartea românească, f.a. /1937/, p. 24. (poeti contemporani).
1938
1166. Maniu, Adrian, *Elegie*, în vol. *Versuri*. Ediție definitivă îngrijită de autor. Buc., Fundația pentru literatură și artă, 1938, p. 32. Retipărire (1131).
1167. Vinea, Ion, *Ovid*. Datată: 1929. În „Viața Românească”, XXX, 1938, nr. 2, februarie 1938, p. 3.
1168. Vlahuță, A., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*, Buc., Ed. „Cartea Românească”, f.a. /1938/, p. 54-56. Retipărire 91102).
1169. *** *Legenda insulei „Ovidiu”*, „Gânduri de la Mare”, II, 1938, nr. 1-2, p. 3.
1939
1170. C.T. /Titus Cergău/, *Legenda Insulei lui Ovidiu*, în „Gânduri de la Mare”, III, 1939, nr. 9-10, nov.-dec., p. 166.
1171. Cergău, Titus, *Tomis-Cosnanta*, în „Gânduri...”, III, nr. 3-4, martie-aprilie 1939, p. 15.
1172. Cergău, Titus, *Reverie ovidiană*, în „Gânduri...”, III, nr. 9-10, nov.-dec. 1939, p. 20.
1173. Georgescu Theologu, G., *Ovidius*. Constanța, în vol. *Sub cerul Dobrogei* (Zări dobrogene. Cernavoda. Marea Neagră). Buc., tip. Capitalei, 1939, p. 59.
1174. Salcia, Constantin, *Pont Euxin*, în „Curentul Magazin”, Buc., I, 1939, nr. 10, p. 6.
1175. Săndulescu, C., *Ovidiană*, în „Litoral”, I, 1939, nr. 5 (pliant nepaginat).
1176. Vlahuță, A., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Buc., Ed. Cartea Românească, f.a. /1939/, p. 54-56. Retipărire (1102).
1177. *** *Ovidiu în legenda populară* în „Gânduri...”, III, 1939, nr. 9-10, nov.-dec., p. 21-22.
1178. *** *Ovidiu în legenda populară* (variantă), în „Gânduri...”, III, 1939, nr. 9-10, p. 22.
1940
1179. Dumitrescu-Frasin, I., *Mamaia*, în „Gânduri...”, IV, 1940, nr. 4-5, p. 10. Retipărire (1163).
1941
1180. Nottara, C., *Ovidiu*, operă în cinci acte. Partitura pentru pian și voce. 30.III.1941. Ms. autograf în creion. În „Muzeul Memorial C.I. și C.C. Nottara”, nr. 63, 251 p.
1943
1181. Alecsandri, Vasile, Drame istorice: *Despot-Vodă*, *Fântâna Blanduziei*, *Ovidiu*. Ediție definitivă îngrijită de George Baiculescu. Cu o prefață, o introducere, anexe și note. Craiova. Ed. Scrisul Românesc, f.s. /1943 1/, p. 431-557. (Clasicii români comentați). Retipărire (1095).
1182. Pillat, Ion, *Ovidiu*, în vol. *Asfodela*. Cu o prefață de N. Herescu. Buc., Editiile „Ausonia” - 1, 1943, p. 47-48. Retipărire (1148).
1183. Tăușan, Gr., *Ovidiu în literatura dramatică românească*, în vol. *Aspecte culturale. Filozofi - Scriitori*. Buc., Casa Școalelor, 1943, p. 117-124.
1943-1944
1184. Nottara, C./C.J., *Ovidiu* - operă în cinci acte. Sinaia, 22 august 1943. Ciulnița Muscel 15 iulie 1944. Partitura generală. Manuscris autograf în cerneală. Actul I - II. În „Muzeul C.I. și C.C. Nottara”, Buc., nr. 68. 232 p.
1944
1185. Pillat, Ion, *Ovidiu*, în vol. *Poezii* (1906-1941). Ediție definitivă îngrijită de autor. Buc., Fundația Culturală „Regele Mihai I”, 1944, vol. III, p. 624-625. Retipărire (1148).
1946
1186. Cergău, Titus, *Timpul legendelor* / o legendă cu șase variante despre Ovidiu și insula ce-i poartă numele /, în *Insula „Ovidiu” din lacul Mamaia* (Siutghiol). /Constanța, „Lucrătorii Asociației”, f.a./1946/, p. 11-15.
1187. Cergău, Titus, *Insula lui Ovidiu /versuri/*, în *Insula „Ovidiu” din lacul Mamaia*, p. 20.
1188. Cergău, Titus, *Fantoma peste veacuri*. /Versuri/, ibid., p. 22.
1189. Cergău, T., Papazissu, E., *Insula lui Ovidiu*. În culegerea *Legende dobrogene* (Constanța), Editura Sindicatului învățătorilor din municipiul și județul Constanța. 1946, p. 8-10.
1190. Frasin, I.D., *Mamaia*, în *Insula lui „Ovidiu” din lacul Mamaia* (Siutghiol) (1186), p. 21. Retipărire (1163).

1191. Pușkin, A.S., *Către Ovidiu*. În românește de George Lesnea. În vol. Pușkin, Poeme. Buc., Ministerul Artelor, 1947, p. 10-13.
1950
1192. Baconsky, A.E., *După două mii de ani* (Poezie de -). În „Almanahul Literar”, Cluj, I (1949-1959), nr. 2-3, p. 161-165.
1953
1193. Vlahuță, Al., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Pagini alese. /Buc./, Editura Tineretului a C.C. a U.T.M., 1953, p. 25. (Biblioteca Școlară). Retipărire (1102).
1955
1194. Niculescu, R., *Gheorghe Asaki și începuturile litografiei în Moldova / „Ovidiu între Dacieni”*, în „Studii și cercetări bibliografice”, I, 1955, p. 110.
1956
1195. Benic, M., *Moartea poetului*, Poezie de - . În „Gazeta literară”, Buc., III, 1956, nr. 36 (130), p. 3.
1196. Călinescu, G., *De vorbă cu Publius Ovidius Naso*. În „Contemporanul”, Buc., 1956, nr. 33 (515), p. 1-2.
1197. Vlahuță, Al., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Ediția a II-a, cu o prefață de Virgiliu Ene. /Buc./, Ed. Tineretului, 1956, p. 31-32. Retipărire (1102).
1957
1198. Aldea, Al.C., *Lui Ovidius: La Tomis*. În „Dobrogea Nouă”, X, 1957, nr. 2831, 31 aug., p. 2.
1199. Alecsandri, V., *Ovide*. Opéra. În Nicolae Lascu, *Ovidiu în România*, în *Publius Ovidius Naso*, Buc., Ed. Academiei (Bibl. Antică, Studii II), p. 470-522. Cuprinde actele I, III, IV.
1200. Alecsandri, Vasile, *Ovidiu*. Editie îngrijită de G. Pienescu, cu o prefață de acad. Victor Eftimiu. Ilustrații de G. Labin. /Buc./, Ed. de Stat pentru Literatură și Artă, 1957. 190 p. Retipărire (1095).
1201. Balea, Ilie, *O nouă simfonie românească / „Ovidiu”* de Sigismund Toduță, în „Steaua”, VIII, 1957, nr. 11, p. 107-108.
1202. Bellu, Pavel, *Întâlnirea cu Ovidiu*, în „Făclia”, XII, nr. 3212, 9 febr. 1957, p. 2.
1203. Bellu, Pavel, *Întâlnirea cu Ovidiu*, în „Scrișul Bănățean”, VIII (35), 1957, nr. 2, p. 29-31. Retipărire (1202).
- 1203 bis. Bellu, Pavel, *Pontică*, ibid., p. 31-33.
1204. Bellu, Pavel, *Pontică sau a doua întâlnire cu Ovidiu*, în „Făclia”, XII, nr. 3406, 28 sept. 1957, p. 2. Retipărire (1203).
1205. Bellu, Pavel, *Pontică*, publicat cu ocazia spectacolului festiv „2000 ani de la nașterea lui Ovidiu”, 30 sept. 1957. Teatrul Național din Cluj, 1957-1958 /Caiet de sală/. Pliant nepaginat. p. 6-7. Retipărire (1204).
1206. Bezdechi, Ștefan, *Ad bis millesimos P. Ovidii Nasonis natales XIII Kalendas Apriles anni MCMLVII* în vol. *Publius Ovidius Naso*, Buc., Ed. Acad. (Bibl. Antică, Studii II), p. 37-38.
1207. Bezdechi, Șt., *La bimilenarului nașterii lui Ovidiu* /Traducere în metru original a poeziei *Ad bis millesimos P. Ovidii Nasonis natales...* Bil.Fil. Cluj-Napoca a Acad.Ms nr. 1157, f.a. /1957/.
1208. Camilar, Eusebiu, *La Pontus Euxinus*, în „L.Rom.”, VI, 1957, nr. 6, p. 40-60.
1209. Camilar, Eusebiu, *Scoala sarmatică*, în „Tribuna”, I, nr. 35, 5 oct. 1957, p. 3.
1210. Căprariu, Al., *Bimileniul lui Ovidiu*, în „Făclia”, Cluj, XII, 1957, nr. 3382, 31 aug., p. 2.
1211. Chiriac, Pia, *Lui Ovidiu*, în *Dobrogea Nouă*, X, 1957, nr. 2798, 21 iulie, p. 2.
1212. Chivu, G., *Inscripție pe statuia lui Ovidiu*, în „Tribuna”, I, 1957, nr. 18, 9 iunie, p. 3.
1213. Ciocan, R., *Elemente istorice și realiste în „Ovidiu” al lui Alecsandri*, în Teatrul Național din Cluj, 30 sept. 1957, Caiet de sală nepaginat.
1214. Dan George, *Dobrogea mea*, în „Viața Rom.”, X, nr. 9, sept. 1957, p. 99-101.
1215. Dan, George, *Dobrogea mea*, în vol. *Flori de mare*. Stihuri. /Buc./, Ed. Tineretului, 1957, p. 30-35. Retipărire (1214).
1216. Dan, George, *Ovidiu* (la 2000 de ani de la naștere), ibid., p. 27.
1217. Drăgănescu, I., *Ovidiu are 2000 ani*. În „Dobrogea Nouă”, X, 1957, nr. 2738, 12 mai, p. 3.
1218. Dumitrescu, Aurel, *Ovidiu*, în „Dobr.Nouă”, X, 1957, nr. 2850, 22 sept., p. 2.
1219. Florin, F.Z., *Un profesor autor dramatic*, în „Gazeta Învățământului”, IX, nr. 438, 4 oct. 1957, p. 2. /despre premiera piesei *Ovidiu* de Gr. Sălceanu la Constanța.
1220. Grigoru, G., *Ovidiu*. În „Steaua”, VIII, 1957, nr. 11, nov., p. 114-118.
1221. Lascu, Nicolae, *Expoziția „Ovidiu”*, în „Gazeta Lit.”, 1957, nr. 39 (185), p. 5.
1222. Lăzărescu, T., *Ad Ovidium*. În *Publius Ovidius Naso*, Buc., Ed. Acad., 1957. 581 p. (Biblioteca Antică. Studii II), p. 71-74.
1223. Manoliu, Petre, *Ovidiu la Tomis*. Evocare în 5 acte. Actul III, seara XII, XV, XVI, XVII, în „Viața Românească”, X, nr. 9, dec. 1957, p. 86-98.
1224. Manta, Teodor, *Carpe diem*. În „Dobrogea Nouă”, X, 1957, nr. 2738, 12 mai, p. 3.
1225. Marc, Mircea, *Ovidiu*, ibid., p. 3.
1226. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio: Corinna*. În „Dobrogea Nouă”, X, 1957, nr. 2768, 16 iunie, p. 2.
1227. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio* (III): *Gânduri estivale*. Ibid., nr. 2798, 21 iulie, p. 2.
1228. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio* (IV): *Extra Muros*. Ibid., nr. 2816, 11 aug., p. 2.
1229. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio*. Ibid., nr. 2821, 17 aug., p. 2.
- 1229 bis. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio* (VI): *Amores*. Ibid., X, 1957, nr. 2850, 22 sept., p. 2.
1230. Marinescu, I.M., *Ovidiu*. În „Jasul Literar”, 1957, nr. 4, aprilie, p. 49-53.
1231. Marinescu, I.M., *Poetul Ovidiu în exil*. Ibid., nr. 6, iunie, p. 43-44.
1232. Massoff, Ioan, *„Ovidiu” în corespondența lui Alecsandri*, în Teatrul Național din Cluj, 1957-1958 /Caiet de sală/ nepaginat.
1233. Marcu, George, *Simfonia a III-a /Ovidiu/ de Sigismund Toduță*. În „Tribuna”, I, 1957, nr. 34, 28 sept., p. 10.
1234. Merisescu, George, *Concert simfonic /Simfonic „Ovidiu”*. În „Făclia”, Cluj, 1957, nr. 3406, 28 sept., p. 2.
1235. Măndra, V., *„Ovidiu” de V. Alecsandri*, în „Gazeta Lit.”, IV, 1957, nr. 38, p. 5. Cronică dramatică.
1236. Mugur, Val-Marosin, Mircea, *Spectacolul „Ovidiu”* în „2000 ani de la nașterea lui Ovidiu”. Teatrul Nat. din Cluj /caiet de sală/ pliant nepaginat.
1237. Pușkin, A.S., *La Ovidiu*. În rom. de I. Buzdugan. În „Steaua”, VIII, 1957, nr. 12, dec., p. 57-59.

1238. Popescu, Radu, „*Ovidiu*” de Vasile Alecsandri. Teatrul Național „I.L. Caragiale”, în „Gazeta Lit.”, IV, nr. 22 sept. 1957, p. 2. Cronică teatrală.
1239. Pușkin, A.S., *Către Ovidiu* (fragment). Trad. de M. Eminescu, în N. Lascu, *Ovidiu în România* (v. 545), p. 537-538. Retipărire (1158).
1240. Sălceanu, Grigore, *Fragment din piesă /Ovidius/*. Actul III, sc. IV, fragment, în 2000 ani de la nașterea lui Ovidiu. Teatrul Naț. din Cluj. / caiet de sală / pliant nepaginat /.
1241. Sălceanu, Grigore, *Ovidius* /fragment din actul V/. În „Gaz. Lit.”, Buc., IV, 1957, nr. 39(185), 26 sept., p. 3.
1242. Sălceanu, Grigore, *Cum am scris piesa „Ovidius”* în 2000 ani... (v. 1239). Pliant nepaginat.
1243. Solomon, Petre, *Metamorfoze*. În „Gaz. Lit.”, IV, nr. 35 (181), 29 aug. 1957, p. 4.
1244. Szemlér, Ferencz, *Ovidiu*, în vol. *Versuri alese*. În rom. de Demostene Botez. /Buc./, Ed. de Stat pentru Lit. și Artă, 1957, p. 106-107.
1245. T.P., *O poezie despre Ovidiu*, în „Viața Rom.”, X, nr. 11, nov. 1957, p. 209.
1246. Teodorescu, Crin, „*Ovidiu*” și „*Ovidius*” (Teatrul Național din București: *Ovidiu* de Vasile Alecsandri; Teatrul Național de Stat din Constanța: *Ovidius* de Grigore Sălceanu), în „Teatrul”, II, nr. 12, decembrie 1957, p. 52-29.
1247. Teodorescu, Radu, *O simfonie a spiritului surghiunuit / Simfonia Ovidiu* / . În „Făclia”, Cluj, XII, 1957, nr. 3363, 7 aug., p. 2.
1248. Theodorescu, Cicerone, *Insula lui Ovidiu*, în „Scânțea”, XXVII, 1957, nr. 4022, 29 sept., p. 2.
1249. Theodorescu, Cicerone, *Ovidiu*. În „Gazeta Lit.”, IV, 1957, nr. 39 (185), 26 sept., p. 1.
1250. Todea, Ion Valeriu, *Închinare poetului Ovidiu* (La comemorarea a 2000 de ani de la naștere). În: *Lui Ovidiu*, culegere de evocări, prezentare și indici de Nicolae Lascu. Cluj, Ed. Dacia, 1977, p. 88-89.
1251. Toduță, Sigismund, *Simfonia III „Ovidiu”*. Partitură în ms. Prima audiere: Cluj, 20 sept. 1957
1252. Vianu, Tudor, *Bimilenarul lui Ovidiu*, în *Teatrul Național „I.L. Caragiale”*, „*Ovidiu*” de Vasile Alecsandri. Stagiunea 1957-1958. Pliant nepaginat. Caiet de sală.
1253. Vianu, Tudor, „*Ovidiu*” (Primele spectacole...), în „Contemporanul”, 1957 nr. 38, p. 4.
1254. Voita, L., *Exilul poetului Ovidiu la Tomis*, în „Orizonturi”, VI, nr. 70, martie 1957, p. 32-38 și 42-43.
1255. ***, *Ovidius*. În „Dobr. Nouă”, X, 1957, nr. 2738, 12 mai, p. 3.
1256. ***, *Carpe diem. Ibid.*, nr. 2750, 26 mai, p. 2.
1257. ***, *Nostro Ovidio. Ibid.*, nr. 2821, 17 aug. p. 2.
1258. ***, *Premiera tragediei în versuri „Ovidius”*. Ibid., nr. 2850, 24 sept., p. 1.
1259. Baltag, Cezar, *Ovidiu*. În „Gazeta Lit.”, Buc., IV, 1957, nr. 39 (185), 26 sept., p. 3.
- 1958
1260. Sălceanu, Grigore, *Ovidius*. Tragedie în 5 acte, în versuri. /Buc./, Ed. de Stat pentru Literatură și Artă, f.a. /1958/, 176 p.
1261. Theodorescu, Cicerone, *Insula lui Ovidiu*, în vol. *Oameni și dragoste. Poezii*. /Buc./, Ed. Stat pentru Literatură și Artă, 1958, p. 10-11. Retipărire (1248).
1262. Theodorescu, Cicerone, *Ovidiu*. Ibid., p. 30. Retipărire (1249).
1263. Vlahuță, Al., *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Ed. îngrijită de Virgiliu Ene. /Buc./, Ed. Tineretului, 1958, p. 34-35. Retipărire (1102).
- 1959
1264. Bârna, Vlaicu, *Dobrogea*, în „Viața Rom.”, XII, 1959, nr. 11, noiembrie, p. 8-9.
1265. Chiriac, Pia, *Ovidiu*, în „Tribuna”, III, 1959, nr. 20, 16 iunie, p. 7. Retipărire (1211).
1266. Chircoiașu, Romeo, *Simfonia „Ovidiu” de Sigismund Toduță*. În „Tribuna”, III, 1959, nr. 8 (107), 21 febr., p. 11.
1267. Theodorescu, Cicerone, *Insula lui Ovidiu*, în vol. *Poezii*. /Buc./, Ed. Tineretului, 1959, p. 141-142. Retipărire (1248).
1268. Vlahuță, Al., *Constanța*. În vol. *România Pitorească*. Ed. II-a, îngrijită de Virgiliu Ene. /Buc./, Ed. Tineretului, 1959, p. 33-34. Retipărire (1102).
- 1961
1269. Călinescu, George, *O idee poetică / Despre o evocare ovidiană inedită /* în „Contemporanul”, XVI?, 1961, nr. 29, 21 iulie, p. 1.
1270. Vlahuță, Alexandru, *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Ed. a III-a îngrijită și prefată de Virgiliu Ene. /Buc./, Ed. Tineretului, f.a. /1961/, p. 58-59. (Biblioteca Școlară). Retipărire (1102).
1271. Zaharescu, Irina, *Ovidiu la Tomis* /Fragmente/, în „Contemporanul”, XVI, nr. 29 (771), 21 iulie 1961, p. 1.
- 1962
1272. Alecsandri, Vasile, *Fântâna Blanduziei*. Teatrul, vol. II (Drame). Ed. îngrijită de G. Pienescu. Prefată de Al. Piru. /Buc./, Ed. de Stat pentru Literatură și Artă, 1962, p. 265 și 450-476. (Biblioteca pentru toți, nr. 105). Retipărire (1095).
1273. Jonckheere, Karel, *Pe lângă statuia lui Ovidiu, la Tomis*. În *Românește de Mihai Beniuc*, în „Luceafărul”, XV, nr. 38 (445), 20 sept. 1962, p. 8.
1274. Mihaescu, George, *Contraste*, în vol. *Miniaturi dobrogene*. Culegere îngrijită de Marin Porumbescu. Casa regională a creației populare Dobrogea, 1962, p. 37.
- 1963
1275. Anavi, Adam, *Privește în juru-ți, Ovidiu*. În *românește de Aurel Buteanu*, în „Scrisul Bănănean”, XIV (110), nr. 6, iunie 1963, p. 30-32.
- 1275 a. Motoc, Nicolae, *Dialogul solemn*, în vol. *Epistole de pe malul mării*. Culegere de versuri îngrijită de Marin Porumbescu. Prefața de Aurel Martin. Constanța, Casa Regională a creației populare Dobrogea, 1963, p. 22-23.
- 1275 b. Vlahuță, Alexandru, *Constanța*, în vol. *România Pitorească* Ed. a IV-a, îngrijită și prefată de Virgiliu Ene. /Buc./, Ed. Tineretului, f.a. /1963/, p. 65-66. Retipărire (1102).
- 1964
1276. Albu, Florenta, *Ovidiu la Tomis*, în vol. *Constanța*. /Buc./, Ed. Tineretului, f.a. /1964/, p. 12-16, 52-53 (Orașele Patriei).
1277. Brîncuș, P. - Călinoiu, N., *Muzica în România după 23 August 1944*. /Buc./, Ed. Muzicală, 1964, p. 56. /Simfonia III „Ovidiu” de S. Toduță/.
1278. Eftimiu, Victor, *Statuia lui Ovidiu*. În vol. *Poezii* /Buc./, Ed. p. Literatură, 1964, p. 53-55. Retipărire (1124).

1279. Eftimiu, Victor, *Ovidiu. Ibid.*, p. 325.
1280. Filipescu, Ion Mihai, *Primăvară la Tomis*, în vol. *Dialoguri pe malul mării*. Ediție alcătuită și îngrijită de Marin Porumbescu, Constanța, Casa Regională de creație Populară Dobrogea, 1964, p. 168.
1281. Moldoveanu, Corneliu, *Ovidiu la Tomis* (fragmente), în vol. *Din lirica mării*. Antologie, prefată, text îngrijit de Vasile Nicolescu. Buc., Ed. pentru Literatură, 1964, p. 148-149. Retipărire (1123).
1282. Pillat, Ion, *Ovidiu, ibid.*, p. 139-140. Retipărire (1148).
1283. Vinea, Ion, *Ovid.* În vol. *Ora fântânilor*. Poezii. /Buc./, Ed. p. Literatură, 1964, p. 8. Retipărire (1167).
1284. Vinea, Ion, *Tomis. Ibid.*, p. 9-10.
1285. Vinea, Ion, *Tomis*, în vol. *Din lirica mării*. Antologie, prefată, text îngrijit de Vasile Nicolescu. Buc., Ed. pentru Literatură, 1964, p. 157-158. Retipărire (1284).
1286. Vlahuță, A., *Constanța*. În vol. *Scrieri alese*. Vol. III. Ediție îngrijită, studiu introductiv, note, comentarii și bibliografie de Valeriu Ripeanu. Buc., Ed. pentru Literatură. 1964, p. 236-237. (Scriitori Români). Retipărire (1102).
- 1965
1287. Diaconescu, Traian S., *Aleksandri și antichitatea*, în „Jasul Literar” XVI, nr. 7, iulie 1965, p. 54-57. Despre pretensele anacronisme din drama Ovidiu.
1288. Pillat, Ion, *Ovidiu*, în vol. *Poezii*. Antologie și prefată de Aurel Rău. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1965, p. 189-190. Retipărire (1148).
1289. Vlahuță, A., *Constanța*, în vol. *România Pitorească. Pictorul N.I. Grigorescu. Dan*. Buc., Ed. pentru Literatură, 1965, p. 38-39. Retipărire (1102).
1290. Doinaș, Ștefan Augustin, *Ovidiu la Tomis*. Datată: 1954. Apărută în vol. *Omul cu compasul*. Versuri (1941-1965). /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1966, p. 13.
1291. Moldoveanu, Corneliu, *Ovidiu la Tomis*, în vol. *Poezii*. Prefată și antologie de Al. Săndulescu. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1966, p. 118-122. Retipărire (1123).
- 1967
1292. Bellu, Pavel, *Întâia întâlnire cu Ovidiu*, în *Elogiul simplității*. Buc., Ed. pentru Literatură, 1967, p. 57-60. Retipărire (1202).
1293. Bellu, Pavel, *Pontică. Ibid.*, p. 61-64. Datată: 1956. Retipărire (1203).
1294. Constantinescu, Mihai, *Ovidiu*. În „Tomis”, 2, 1967, nr. 9, sept., p. 8.
1295. Pillat, Ion, *Ovidiu*, în vol. *Poezii*. Antologie de Dinu Pillat. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1967, vol. II, p. 121-122. Retipărire (1148).
1296. Pillat, Ion, *Ovidiu*, în vol. *Versuri*. /Buc./, Ed. Tineretului, f.a. /1967/, p. 175-177. Retipărire (1148).
1297. Vinea, Ion, *Ovid.*, în vol. *Ora fântânilor*. Poeme. Cu o prefată de Matei Călinescu. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1967, p. 26. Retipărire (1148).
1298. Vinea, Ion, *Tomis. Ibid.*, p. 27-28. Retipărire (1284).
1299. Vlahuță, Alexandru, *Constanța*, în vol. *România Pitorească*. Prefată și note de Antoaneta Macovei. /Buc./, Ed. Tineretului, f.a. /1967/, p. 63-64. Retipărire (1102).
- 1968
1300. Baltag, Cezar, *Ovidiu*, în vol. *Monada*. Buc., Ed. pentru Literatură, 1968, p. 28. Retipărire (1259).
1301. Jonckheere, Karel (Belgia), *Constanța - Statuia lui Ovidiu*. Traducere de Ion Caraion. În „Ateneu”, Bacău, V, nr. 5(46), iunie 1968, p. 20.
1302. Maniu, Adrian, *Elegie*, în vol. *Scrieri*, 1: *Versuri*. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1968, p. 47-48. Retipărire (1131).
1303. Mihăescu, George, *Îl căușăm pe Ovidiu*. În „Ateneu”, V, 1968, nr. 10. (51), octombrie, p. 12.
1304. Porumbescu, Veronica, *Ovidiu*. În vol. *Histrana*. /Buc./, Ed. Tineretului, f.a. /1968/, p. 44.
1305. Porumbescu, Veronica, *Dinspre Tomis. Ibid.*, p. 45.
1306. Porumbescu, Veronica, *Postumă pierdută. Ibid.*, 46-48.
- 1969
1307. Bodea, G., *Acest limpede țărâm*, în „Cronica”, Iași, IV, 1969, nr. 41 (192), 11 oct., p. 7.
1308. Boureanu, Radu, *Amurg la Histria*, în vol. *Solara noapte*. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1969, p. 141. Datată: 1956.
1309. Constantinescu, Mihai, *Ovidiu*, în vol. *Izvorul nopților calde*. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1969, p. 28-29. Retipărire.
1310. Costin, Sebastian, *Ovidiu*, în vol. *Femios*. Versuri. /Buc./, Ed. Tineretului, f.a. /1969/, p. 51.
1311. Marcone, Mario, *Escalade contemplative: Pe urmele lui Ovidiu*. În rom. de N. Lascu. În „Tomis”, 4, 1969, nr. 3, martie, p. 20.
1312. Porumbescu, Marin, *Dialog despre inimă și piatră. Printre legende și proverbe*, în „Albina”, an 72, seria 2, nr. 19 (1115), 8.V.1969. Dialog între „un om ca mine, ca tine și „un învățător”, Ovidie, despre originea munților „Măcinului și Pustului”.
1313. Sălceanu, Grigore, *Pontică*, în vol. *Nopți Pontice*. Cu o prefată de Serban Cioculescu. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1969, p. 94-95. Retipărire (1165).
1314. Sălceanu, Grigore, *Romanul. Ibid.*, p. 146-147.
1315. Sălceanu, Grigore, *Iarnă. Ibid.*, p. 168-170.
1316. Săndulescu, Ecaterina, *Umbra poeziei la Tomis...* În vol. *Cîntecul spiralelor*. Prefată de D. Micu. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1969, p. 119-120.
1317. Theodorescu, Cicerone, *Insula lui Ovidiu*, în vol. *Versuri*, I. Ediție îngrijită de autor. /Buc./, Ed. pentru Literatură, 1969, p. 221-222. Retipărire (1248).
1318. Theodorescu, Cicerone, *Ovidiu, ibid.*, p. 235. Retipărire (1249).
1319. Moldovan, Maria, *Romona* (fragmente), în *Lui Ovidiu*, culegere de evocări, prezentare și indici de Nicolae Lascu. Cluj, Ed. Dacia, 1977, p. 107-110. (Datată: 1969).
- 1970
1320. Beniuc, Mihai, *La morte del poeta*, în „Circolo Letterario”, Sulmona, Anno XIII, n. 1, Aprile-Maggio, 1970, p. 30. (Trad. Lydia Lucidi Drăganu)
1321. Ciurea, Doina, *O lacrimă de privit*. /Buc./, Ed. Cartea Românească, 1970, p. 238-239.

1322. Ciurea, Doina, *Corpul. Ibid.* p. 227-232.
1323. Ghenea, Cristian, *Documente cu privire la viața muzicală de pe teritoriul României în Renaștere / Ecouri ovidiene în cântece din sec. XVIII*, în „Muzica”, XX, nr. 1, ian. 1970, p. 19.
1324. Huzangai, Peder, *Către Ovidiu*. În românește de Mihail Cosma, în „Ateneu”, VII, nr. 8 (73), aug. 1970, p. 19.
1325. Lascu, Nicolae, *Rievocazioni Ovidiane*, în „Circolo Letterario”, Sulmona, XIII, 1970, nr. 1, p. 28 (În colaborare cu Lydia Lucidi Drăganu).
1326. Moldovanu, Corneliu, *Ovidio a Tomi, ibid.*, p. 28-29. Trad. Lydia Lucidi Drăganu.
1327. Scalzitti, Angelo M., *O seară cu Ovidiu*. În rom. de N. Lascu, în „Tribuna”, XIV, nr. 43 (717), 22 oct. 1970, p. 5 și 15.
1328. Solomon, Petre, *Le Metamorfosi*, în „Circolo Letterario”, Sulmona, Anno XIII, N. 1, aprilie-Maggio 1970, p. 29. (Trad. Lydia Lucidi Drăganu).
1329. Theodorescu, Cicerone, *L'isola di Ovidio, ibid.*, p. 29-30 (trad. Lydia Lucidi Drăganu).
- 1971
1330. Basarab, Gheorghe, „Ovidius” de Grigore Sălceanu (cronică dramatică) în „Tomis”, VI, 1971, nr. 11 (65), nov., p. 14.
1331. Berchină, Doina, *Sentimentul căldurii*, în „Tomis”, VI, nr. 10, oct. 1971, p. 11.
1332. Dascălu, E., *Asa departe, Naso, acum ce-i fi făcând?* În „Flacăra”, 20, nr. 839, 3 iulie 1971, p. 10-14.
1333. Hăulică-Floreanu, Agripina, *Limba statuia lui Ovidiu*, în vol. *Strofe tîrziu*. Buc., Ed. Litera, 1971, p. 20-21.
1334. Grigoriu, Theodor, *Elegie pontică. Cântată pe versuri latinești / de Ovidiu /* Buc., Ed. Muzicală, 1971. 58 p.
1335. Popovici, Doru, *Dobrogea în muzica românească*, în „Tomis”, VI, 1971, nr. 12, dec., p. 14. /Despre opera Ovidiu la Const. C. Nottara, Simfonia „Ovidiu” de S. Toduță și Elegia Pontică de Gr. Grigoriu/.
1336. Vinea, Ion, *Ovid*. În vol. *Opere, I: Poezii*. Ediție îngrijită de Mircea Vaida și Gh. Sprinteriu, Studiu introductiv de M. Vaida, Cluj, Ed. Dacia, 1971, p. 225. Retipărire (1148).
1337. Vinea, Ion, *Tomis, ibid.*, p. 229-230. Retipărire (1284).
- 1972
1338. Alecsandri, V., *Ovide*, Acte V, scēnes V-VIII. Trad. de D.I. Suchianu, în „Revue Roumaine”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 24-31.
1339. Alecsandri, Vasile, *Ovid*, Act V, scene V-VIII, *ibid.*, p. 24-31, trad. de Mihaela Mașeganu.
1340. Alecsandri, Vasile, *Ovid*. Fünfter Aufzug, Auftritt V-VIII, în „Rum. Rundschau”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 25-32, trad. Else Kornis.
1341. Baltag, Cezar, *Ovidiu și corbul*, în „România Lit.”, V, nr. 35, 24 aug. 1972, p. 7.
1342. Bălaeș, Dumitru, *Ovidiene*, în „Tomis”, VII, nr. 15, oct. 1972, p. 8-9.
1343. Beniuc, Mihai, *Die goldene Brücke*, în „Neue Literatur”, nr. 6, iunie 1972, p. 59-63.
1344. Beniuc, Mihai, *Die goldene Brücke, ibid.* p. 69-70
1345. Beniuc, Mihai, *Bequest*, în „Rom. Revue”, XXVI, nr. 2, p. 16-17. Trad. Andrei Bantas.
1346. Beniuc, Mihai, *Erbe*, în „Rum. Rundschau”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 16-17, trad. Lotte Berg.
1347. Beniuc, Mihai, *Héritage.../Ovidiu la Tomis/*, în „Revue Roumaine”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 16-17. Trad. Aurel George Boesteanu.
1348. Beniuc, Mihai, *Ovidiu*, în „Rom. Lit.”, n. 3, 34, 17 aug. 1972, p. 1.
1349. Boureanu, Radu, *Amurg la Histria*, în vol. *Scrieri, I: Poezii. Zbor alb*. Buc., Ed. Minerva, 1972, p. 176. Retipărire (1308).
1350. Boureanu, Radu, *Ovid*, în „Neue Literatur”, nr. 6, iunie 1972, p. 71-72.
1351. Boureanu, Radu, *Poetul*, în „Rom. Lit.”, V, nr. 34, 17 aug. 1972, p. 17.
1352. Butnaru, Aurel, *La Pontul Euxin*, în vol. *Anotimpuri*. Iasi, Ed. Junimea, 1972, p. 45.
1353. Cassian, Nina, *Verses: Quidquid tentabam dicere versus erat*, în „Neue Lit.”, nr. 6, iunie 1972, p. 70-71.
- 1353 a. Cassian, Nina, *Versuri. Quidquid tentabam dicere versus erat*, în „Rom. Lit.”, V, nr. 34, 17 aug. 1972, p. 17.
1354. Cioculescu, Barbu, *Ovidiu*, în „Rom. Lit.”, V, nr. 24, 8 iunie 1972, p. 11.
1355. Ciurea, Doina, *A Tear to Look at*. Chapter IV, *The Body*, în „Rom. Rev.”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 17-23. Trad. Valeria Alcalay.
1356. Ciurea, Doina, *Căderea*, în „Tomis”, VII, nr. 12 (78), 25 aug. 1972, p. 7.
1357. Ciurea, Doina, *Eine Träne zum Betrachten*. Kap. IV: *Der Körper*, în „Rum. Rundschau”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 17-24. Trad. Ioana Gohn.
1358. Ciurea, Doina, *Panașul negru*, în „Rom. Lit.”, V, nr. 33, 10 aug. 1972, p. 15 / despre Ovidiu la Tomis/.
1359. Ciurea, Doina, *Une larme à regarder*. Cap. IV: *Le corps*, în „Rev. Roum.”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 17-23. Trad. Annie Bentoiu.
1360. Doinas, Ștefan Augustin, *Ovidiu la Tomis*. În vol. *Versuri*. Buc., Ed. Eminescu, 1972, p. 142. Retipărire (1290).
1361. Dumitrescu, Aurel, *Ovidiu*, în „Tomis”, nr. 12(78), 25 aug. 1972, p. 3. Retipărire (1218).
1362. Dumitrescu, Aurel, *Umbra lui Ovidiu*, în „Tomis”, VII, (73), iunie 1972, p. 7.
1363. Dumitrescu, Aurel, *Umbra lui Ovidiu*, în vol. *Sînt tîrîmul*. Buc., Ed. pentru Literatură, 1972, p. 30. Retipărire (1362).
1364. Efimiu, Victor, *Ovidiu*, în „Luceafărul”, XV, nr. 36 (540), 2 sept. 1972, p. 1. Retipărire (1279).
1365. Graf, Arturo, *Ricordo di Tomi*. Traducere de N. Iorga, în „Pontica”, 5, 1972, p. 451. Retipărire (1151).
1366. Hoffman, Alfred, *Elegia Pontică*, în „Contemporanul”, nr. 16 (1327), 14 aprilie 1972, p. 6.
1367. Iorga, Nicolae, *Ovide*. Poème dramatique. Fragment. Acte V, scēnes V-VI. Trad. de Annie Bentoiu, în „Rev. Roum.”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 31-35.
1368. Iorga, Nicolae, *Ovid*. A dramatic Poem (a Fragment): Act V, scene IV-V, în Rom. Review, XXVI, 1972, nr. 2, p. 31-35. Trad. Dan Dutescu.
1369. Lăzărescu, Traian, *Ad Ovidium*, în vol. *Carmina latina*. /Buc./, Ed. Eminescu, f.a. /1972/, p. 11-18. Retipărire (1222).
1370. Nottara, C.C., - Berger, W., *Ovidiu*. Operă în cinci acte. Manuscris copie în tuș, f.a. /1972/. 534 p. C.C. Nottara a orchestrat act. I-II, iar W. Berger act. III-V. Transmisă la TV în premieră pe tară: 20.II.1973. Transmisă la Radio: 29.I.1973; 14.X.1973; 4.XII.1974.
1371. Pillat, Ion, *Ovid*, în „Rom. Review”, XXVI, nr. 2, p. 14-15. Trad. Carol Kormos.
1372. Pillat, Ion, *Ovid*, în „Rum. Rundschau”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 14-15. Trad. Lotte Berg.
1373. Pillat, Ion, *Ovide*, în „Rum. Rundschau”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 14-15. Trad. Annie Bentoiu.
1374. Popovici, Doru, *Un eveniment editorial: „Elegia Pontică” de Theodor Grigoriu*, în „Cronica”, VII, nr. 17 (325), 28 apr. 1972, p. 6.
1375. Sălceanu, Grigore, *Ovid*. A Tragedy in five Acts (A Fragment): Act V, scene IV-V, în „Rom. Rev.”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 35-39.

Trad. Andrei Bantas.

1376. Sălceanu, Grigore, *Ovid. Tragédie în fünf Akten (Fragment), Fünfter Akt, vierta Szene*, în „Rom. Rundschau”, XXVI, nr. 2, 1972, p. 35-40. Trad.
1377. Sălceanu, Grigore, *Ovide, Tragédie en cinq actes. Acte V, scène IV*, în „Rev. Roum.”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 35-39. /Despre: în „Dobr. Nouă”, 25, nr. 7430, 9 iulie 1972, p. 8.
1378. Sălceanu, Grigore, *tragedie în versuri Ovidius. Transmisă la Radio. V.* în „Dobr. Nouă”, 25, nr. 7468, 23 aug., 1972, p. 2.
1379. Simionescu, C., „*Ovidiu*”, *statuia și piesa*, în „Rom. Lit.”, V, nr. 34, 17 aug. 1972, p. 25.
1380. Stănescu, A., *Primirea lui Ovidiu în cetatea Tomis. /Pictură*, în „Dobr. Nouă”, 25, nr. 7475, 1 sept. 1972, p. 2.
1381. Stoenescu, George Virgil, *Ovidiul*, în vol. *Cercuri la Elsinore*. Buc., Ed. Eminescu, 1972, p. 40.
1382. Teodorescu, Virgil, *Ovidiu*, în „Tomis”, VII, nr. 12, 25 aug. 1972, p. 1.
1383. Vinea, Ion, *Ovidie*, în „Rev. Roum.”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 16. Trad. de George Boceanu.
1384. Vinea, Ion, *Ovid.*, în „Rom. Rundschau”, XXVI, 1972, nr. 2, p. 16. Trad. Immanuel Weissglass.
1385. Vlahuță, A., *Constanta*, în vol. *România Pitorească*. Cuvânt înainte de Zaharia Sângeorzan. București, Ed. Minerva, 1972, p. 53-54. Retipărire (1102).
1386. Bălăeț, Dumitru, *Ovidiene. I. Permanentele. II. Iar dacă sufletul*. În „Tomis”, VII, nr. 15 (81), 10 oct. 1972, p. 8-9.
1387. Genaru, Ovidiu, *Făclii pentru Ovidiu*, în „Tomis”, VII, nr. 14 (80), 25 sept. 1972, p. 8.
1973
1388. Alecsandri, V., *Ovidiu*, *Dramă în cinci acturi și în versuri*, în vol. *Fintina Blanduziei. Teatru II (drame)*, Ed. critică de G. Pienescu. Buc., Ed. Minerva, 1973, p. 293-434 și 485-508. (Biblioteca pentru toți). Retipărire (1095).
1389. Asaki, G., *Lacul lui Ovidiu lângă Constanta*, în vol. *Opere*. Ed. critică de N.A. Ursu, vol. I: *Poezii și teatru*. Buc., Ed. Minerva, 1973, p. 49-50. (Scriitori Români). Retipărire (997).
1390. Asturias, Miguel Angel, *Lui Ovidiu*. În românește de Domnița Dumitrescu, în „Tomis”, VIII, nr. 3(30), 25 febr. 1973, p. 16.
1391. Ciurea, Doina, *Tu, care treci pe aici... /Buc.*, Ed. Cartea Românească, f.a. /1973/. 146 (145) p.
1392. Ciurea, Doina, *Panașul negru*, în vol. *Tu, care treci (1391)*. p. 142-146. Retipărire (1358).
1393. Dumitrescu, Aurel, *Hic ego*, în „Tomis”, VIII, nr. 14(100), 25 iulie 1973, p. 8.
1394. Ionescu, Nicolae, *Ovidiu*, în „Portal”, XVII, nr. 35 (825), 8 sept. 1973, p. 4.
1395. Mihăescu, George, *Stampă*, în vol. *Bună dimineața, Dobrogea*. Buc., Ed. Ion Creangă, 1973, p. 7. Retipărire (1274), unde figurează sub titlul *Contraste*.
1396. Mihăescu, George, *Îl căutam pe Ovidiu, ibid.* p. 18-19. Retipărire (1303).
1397. Mihăescu, George, *Iarnă la Constanta. Ibid.* p. 51.
1398. Prangati, Elena Cătălina, *Lui Ovidiu*, în vol. *Tara Soarelui. Poezii pentru copii*. Buc., Ed. Ion Creangă, 1973, p. 39.
1399. Sălceanu, Grigore, *Romanul*, în „Tomis”, VIII, nr. 8(94), 25 aprilie 1973, p. 7. Retipărire (1314).
1400. Stolnicu, Simion, *Ovidianul*, în vol. *Șerpi și țurțuri de aur și țurțuri de aur*. Cuvânt înainte de Vladimir Streinu. Ediție îngrijită, prefață și fisă biografică de Simion Bărbulescu. Buc., Ed. Minerva, 1973, p. 252-253.
1401. Tarangul, Marin, *Exilul lui Ovidiu*, în vol. *Legile pământului. /Buc.*, Ed. Albatros, f.a. /1973/. p. 102.
1402. Teodorescu, Virgil, *Ovidiu*, în vol. *Heraldica mișcării. /Buc.*, ed. Eminescu, 1973, p. 12. Retipărire (1382).
1403. Teodorescu, Virgil, *Ciudat măsline. Ibid.* p. 126-127.
1404. Tugui, Haralambie, *Singur dor*, în „Luceafărul”, XVI, nr. 42 (599), 20 oct. 1973, p. 5.
1974
1405. Asturias, Miguel Angel, *Lui Ovidiu*. În rom. de Eugen Jebeleanu, în „Secolul 20”, 1974, nr. 5-6 (160-161), p. 94.
1406. Asturias, Miguel Angel, *Lui Ovidiu*. În rom. de Eugen Jebeleanu, în vol. *Chipul României*. Antologie din lirica universală despre România, îngrijită de Dem Popescu, Cluj, Ed. Dacia, 1974, p. 91. Retipărire (1405).
1407. Cergău, Titus, *Ovidiu în legende*, în „Tomis”, IX, nr. 3(113), martie 1974, p. 2.
1408. Cioculescu, Barbu, *Ovidiu*, în vol. *Poemii. Versuri*. Buc., Ed. Eminescu, 1974, p. 33. Retipărire (1354).
1409. Dumitrescu, Aurel, *Ovidiu*, în vol. *Treizeci de tepte*. Culegere de versuri ale membrilor cenaclurilor și cercurilor literare din județul Constanta. 1974, p. 45. Retipărire (1218).
1410. Dumitrescu, Aurel, *Scandănd mai trece poetul*, în „Tomis”, IX, nr. 3, martie 1974, p. 7.
1411. Griga, Ioan, *Ovidius*, în „Cronica”, IC, nr. 25 (438), 21 iunie 1974, p. 4. (Cenaclul literar „Andrei Muresanu”, Vișeu de Sus).
1412. Mincă, Marin, *Ovidiu, ibid.*, nr. 18 (431), 3 mai 1974, p. 5.
1413. Sălceanu, Grigore, *Insula lui Ovidiu*, în „Tomis”, IX, nr. 3, martie 1974, p. 7.
1414. Stoenescu, George Virgil, *Din Pont*, în vol. *Chip similar*. Buc., Ed. Eminescu, 1974, p. 89.
1415. Teodorescu, Căcrone, *Mormântul lui Ovidiu*, în „Rom. Lit.”, VII, nr. 8, 21 febr. 1974, p. 8.
1975
1416. Bălăeț, Dumitru, *Ovidiene* *Primul* poet cunoscut al acestor pământuri, în „Viata Rom.”, XXVIII, nr. 5, mai 1975, p. 29-30. Retipărire (1342), cu ușoare modificări.
1417. Eftimiu, Victor, *Ovidiu*, în vol. *Închinare marelui Ștefan*. Buc., Ed. Ion Creangă, 1975, p. 35. Retipărire (1279).
1418. Georgescu, Octavian, *Insula lui Ovidiu*, în „Tomis”, X, nr. 3 (120), aug. 1975, p. 8.
1419. Len, Corneliu, *At țipi qui transis...*, în „Tomis”, X, nr. 2 (119), iunie 1975, p. 3.
1420. Măduta, Ilie, *În graii getice*, în „Familia”, Seria a V-a, an 11(111), nr. 8 (120), aug. 1975, p. 10.
1421. Pillat, Ion, *Ovidiu*, în vol. *Poezii*. Antologie, postfață și bibliografie de Cornel Ungureanu. Buc., Ed. Minerva, 1975, p. 171-172. (Arcade). Retipărire (1148).
1422. Tomozci, Gheorghe, *Sonetul lui Ovid în drum spre Tomis*, în „Tomis”, X, nr. 3(120), aug. 1975, p. 9.
1423. Tomozci, Gheorghe, *Sonetul lui Ovid în drum spre Tomis*, în vol. *Gloria ierbii. Poezii. /Buc.*, Ed. Cartea Românească, f.a. /1975/. p. 15. Retipărire (1422).
1424. Ursu, G.G., *Surghinul lui Ovidiu*, în „Tomis”, X, nr. 3(120), aug. 1975, p. 9.

1976

1425. Bauer, Richardus, *In sollemnibus die XXVII anni MCMLXXII in foro Ovidii Constantiae*, în *Acta Conventus omnium gentium Ovidianis studiis fovendis* (v. 896), p. 42-43.
1426. Bălăeț, Dumitru, *Ovidiene* (I-IV), în vol. *Augustele iubiri*. Poezii. Craiova, Ed. Scribul Românesc, 1976, p. 11-12. Retipărire (1342).
1427. Bărna, Vlaicu, *Fantasme din adâncurile mării*, în „Rom. Lit.”, IX, nr. 24, 10 iunie 1976, p. 6.
1428. Bărna, Vlaicu, *Fantasme din adâncurile mării*, în vol. *Grăunțele timpului*. Poeme. /Buc./, Cartea Românească, f.s. /1976/, p. 59-61. Retipărire (1427).
1429. Cioroiu, C., Ion Minulescu, *La Costanța* /„La Constanta, poetul... întârzie în fața statuii lui Ovidiu, pe care ar fi dorit-o amplasată... undeva pe malul mării”/, în „Litoral”, VI, nr. 564, 28 iulie 1976, p. 3.
1430. Cioroiu, C., *Statuia lui Ovidiu* /„La Constanta”, *ibid.*, nr. 562, 26 iulie, p. 2.
1431. Cioroiu, C., *Statuia lui Ovidiu la Sulmona*, în „Litoral”, nr. 589, 28 aug. 1976, p. 3.
1432. Crăciun, Demetrius, *Ad Ovidii statuam*, în *ACTA...* (896), p. 43-44.
1433. Dan, George, *Dobrogea mea!* în vol. *Bună dimineață!* Cu o însemnare de Ion Vinea. Ediția îngrijită și cuvânt înainte de Marcel Gafton. Buc., Ed. Minerva, 1976, p. 36. Retipărire (1214).
1434. Duca, Mircea, *Poate nu ești... Omagiu poetului Ovidiu*, în „Tomis”, XI, 1976, nr. 4(125), decembrie, p. 7.
1435. Dumitrașcu, D., *O sculptură de idei / o machetă de monument al lui Ovidiu*, de Egon Löwith de la Cluj-Napoca, în „Steaua”, XXVII, 1976, nr. 12 (355), dec., p. 49.
1436. Păcăianu, Vasile, *Muzeul de arheologie la Constanta - Sala Ovidiu*, în „Litoral”, VI, nr. 588, 27 aug. 1976, p. 2.
1437. Filip, George, *La Pontul Euxin*, în vol. *Anotimpul legendelor*. Versuri, Buc., Ed. Ion Creangă, 1976, p. 23-24.
1438. Georgescu, Octavian, *La Ovidiu*, în „Steaua”, XXVII, nr. 4 (347), aprilie 1976, p. 17.
1439. Mădăru, Ilie, *În grădini geic*, în vol. *Tărul de flăcără*, /Timisoara/, Ed. Facia, 1976, p. 10-11. Retipărire (1420).
1440. Pascale, Enache, *Ovidiu*, în vol. *Încrucișări pe patul armiei*. Versuri. Cuvânt înainte de Eugen Barbu. Buc., Ed. Militară, 1976, p. 38-39.
1441. Puslojic, Adam, *Drum spre Tomis*. În românește de Nichita Stănescu, în „Steaua”, XXVII, nr. 8(351), aug. 1976, p. 29.
1442. Ricinschi, Francisca, *Acolo unde Cotys...* în „Tomis”, XI, nr. 2 (123), iunie 1976, p. 9.
1443. Sorescu, Roxana, *T. Maiorescu către Vasile Alecsandri /12/23 dec. 1883/*: Despre drama *Ovidiul*, în „Revista Ist. și Teorie lit.”, tom 23, nr. 3, 1976, p. 408-409.
1444. Thierfelder, Andreas, *Epicedion Ovidii poetae*, în *ACTA...* (v. 896), p. 571-573.
1445. Toduță, Sigismund, *Sinfonia III-a „Ovidiu”*. partitură. Buc., Ed. Muzicală, 1976. 122 p.
1446. Vasilescu-Capsali, N., *Primii poezi ai pămintului românesc și autorul „Mioriței” - ilustrați de Eugen Drăgănescu*, în „Luceafărul”, XIX, nr. 35 (748), 28 aug. 1976, p. 2.
1447. Verona, Dan, *Publius Ovidius Naso, principe de Pontus Euxinus*, în vol. *Cartea ruinelor (Adaos la Parnasul dacic)*. /Buc./, Ed. Eminescu, 1976, p. 18-19.
1448. *** , *Ovidiu la Tomis*. /Manifestare la Clubul U.G.S.R. de la Eforie Nord/, în „Litoral”, VI, nr. 604, 15 sept. 1976, p. 1.
- 1977
1449. Lascu, Nicolae, *Lui Ovidiu*. Culegere de evocări, prezentare și indicii de -. Cluj, Ed. Dacia, 1977, 176 p. *Note și recenzii*: „Luceafărul”, XXI, nr. 5 (823), 4 febr. 1978, p. 6 (Serban Cioculescu); „Dobrogea Nouă”, XXXI, nr. 9164, 16 febr. 1978, p. 3 (Artur Porumboiu).
1450. Aaron, Vasile, *Către Ovidie Naso*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 13-14. Retipărire (996).
1451. Adam, Ioan, *Insula Ovidiu*. *Ibid.*, p. 25. Retipărire (1115).
1452. Albu, Florenta, *Ovidiu la Tomis*. *Ibid.*, p. 95-96. Retipărire (1276).
1453. Albu, Florenta, *Pontica*, în vol. *Întoarceri*. /Buc./, Ed. Albatros, 1977, p. 71.
1454. Aldea, Al.C., *Lui Ovidiu, La Tomis*. În vol. *Lui Ovidiu* (1449), p. 56-57. Retipărire (1198).
1455. Aldea, Al.C., *Ovidius Naso - la Tomis*. *Ibid.*, p. 132-133.
1456. Alecsandri, V., *Ovidiu*. Dramă în 5 acturi și în versuri (fragmente). Actul V, sc. I, și sc. IX. *Ibid.*, p. 16-19. Retipărire (1905).
1457. Asaki, G., *Lacul lui Ovidiu* (lângă Cetatea Albă pe Nistru). Elegie. *Ibid.*, p. 14-15. Retipărire (997).
1458. B., *Reverie antică*. *Ibid.*, p. 27-28. Retipărire (1127).
1459. Baconsky, A.E., *După două mii de ani*. *Ibid.*, p. 54-55. Retipărire (1192).
1460. Balaban, John, *Scrisori de peste mare: I. Pontus. II. Fortuna. III. Glycon*. În românește de Liviu Cotrău, în „Steaua”, XXVIII, 1977, nr. 8 (363), aug., p. 19.
1461. Baltag, Cezar, *Ovidiu*. În vol. *Ovidiu* (v. 1449), p. 57-58. Retipărire (1259).
1462. Bălăeț, Dumitru, *Ovidiene. I. Permanențele. II. Iar dacă sufletul*. *Ibid.*, p. 116-117. Retipărire (1342).
1463. Bărna, Vlaicu, *Dobrogea*. *Ibid.*, p. 92-93. Retipărire (1264).
1464. Bărna, Vlaicu, *Fantasme din adâncurile mării*. *Ibid.*, p. 158-159. Retipărire (1427).
1465. Bellu, Pavel, *Întâia întâlnire cu Ovidiu*. *Ibid.*, p. 58-59. Retipărire (1202).
1466. Bărna, Vlaicu, *Fantasme din adâncul mării*, în vol. *Patria mea, plai al Mioriței*. Buc., Ed. Eminescu, 1977, p. 118-123.
1467. Bellu, Pavel, *Pontică*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 59-60. Retipărire (1204).
1468. Bellu, Pavel, *Întâlnire cu Ovidiu*, în vol. *Arhitectura gândului f.l.* /Cluj-Napoca/, Ed. Dacia, 1977, p. 98-101. Retipărire (1202).
1469. Bellu, Pavel, *Pontică*. *Ibid.*, p. 102-105. Datată: 1956. Retipărire (1204).
1470. Beniuc, Mihai, *Moartea poetului*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 55-56. Retipărire (1195).
1471. Berariu, Aurelia, *Peripețiile unei statui* / Statuia lui Ovidiu de la Constanta/, în „Litoral”, VII, nr. 695, 1 sept. 1977, p. 2.
1472. Berghceanu, V. I., *Impresii dobrogene*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 40-41. Retipărire (1147).
1473. Berchină, Doina, *Sentimentul călătoriei*. *Ibid.*, p. 113-114. Retipărire (1331).
1474. Bezdechi, Stefan, *Ad bis millesimos P. Ovidii natales XIII Kalendas Apriles anni MCMLVII-i*, *Ibid.*, p. 61-62. Retipărire (1206).
1475. Bodea, G., *Acest lămpede tărâm*. *Ibid.*, p. 103-104. Retipărire (1307).
1476. Camilar, Eusebiu, *La Pontus Euxinus*. *Ibid.*, p. 62-63. Retipărire (1208).
1477. Camilar, Eusebiu, *Scoica sarmatică*. *Ibid.*, p. 63. Retipărire (1209).
1478. Căprariu, Al., *Bimileniul lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 64. Retipărire (1210).

1479. Cergău, Titus, *Tomis-Constanta*. *Ibid.*, p. 49-50. Retipărire (1171).
1480. Cergău, Titus, *Reverie ovidiană*. *Ibid.*, p. 50-51. Retipărire (1172).
1481. Chiriac, Pia, *Lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 65. Retipărire (1211).
1482. Chivu Gheorghe, *Inscripție pe statuia lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 65-66. Retipărire (1212).
1483. Ciobanu, Al., *Umbre din trecut*. Înteleptul lui Ovid. *Ibid.*, p. 46. Retipărire (1155).
1484. Cioculescu, Barbu, *Ovidiu*. *Ibid.*, p. 117. Retipărire (1354).
1485. Cioroiu, C., *Puskin, la Tomis?* /Comentarii la poezia Către Ovidiu în „Litoral”, VII. nr. 642, 29 iunie 1977, p. 3.
1486. Ciurea, Doina, *Corpul*. În *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 110-112. Retipărire (1321).
1487. Ciurea, Doina, *Panasul negru*. *Ibid.*, p. 119-121. Retipărire (1358).
1488. Constantinescu, Mihai, *Ovidiu*. *Ibid.*, p. 99-100. Retipărire (1294).
1489. Copu, Gabriela, *Lui Ovidiu*, în „Conv. Lit.”. 4(88) aprilie 1977, p. 15.
1490. Costin, Sebastia, *Ovidiu*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 104. Retipărire (1310).
1491. Crăciun, Demetrius, *Ad Ovidii statuam*. *Ibid.*, p. 159. Retipărire (1432).
1492. Crutu-Delasăliste, *La statuia lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 22.
1493. Dan, George, *Ovidiu* (la 2000 de ani de la naștere). *Ibid.*, p. 66. Retipărire (1216).
1494. Dan, George, *Dobrogra mea*. *Ibid.*, p. 67. Retipărire (1215).
1495. Dinu, Ion, *Exilul lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 32-34. Retipărire (1136).
1496. Doinas, Stefan Augustin, *Ovidiu la Tomis*. *Ibid.*, p. 98. Retipărire (1290).
1497. Dorcescu, Eugen, *Ovidiu*, în „Orizont”, XXVII, 1977, nr. 8 (470), 24 febr., p. 4.
1498. Dragomir, Ion, *Drumul bezei n-a fost lung*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 133-134. Datată 1975.
1499. Dragomir, Ion, *Legat în lanțuri de ghiată*. *Ibid.*, p. 134.
1500. Dragomir, Ion, *Plânsul lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 135.
1501. Dragomir, Ion, *Pontus Euxinus*. *Ibid.*, p. 135.
1502. Dragomir, Ion, *Mică baladă*. *Ibid.*, p. 136.
1503. Dragomir, Ion, *Cetatea Milesiană*. *Ibid.*, p. 137.
1504. Dragomir, Ion, *Nunta mugurilor*. *Ibid.*, p. 137-138.
1505. Dragomir, Ion, *Și încă o rugăciune*. *Ibid.*, p. 138-139.
1506. Drăgănescu, I., *Ovidiu are 2000 de ani*. *Ibid.*, p. 67-68. Retipărire (1217).
1507. Duma, George, *Vorbestele Tomis*. *Ibid.*, p. 28-29. Retipărire (1128).
1508. Dumitrescu, Aurel, *Ovidiu*. *Ibid.*, p. 68-69. Retipărire (1218).
1509. Dumitrescu, Aurel, *Umbra lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 117-118. Retipărire (1362).
1510. Dumitrescu, Aurel, *Hic ego*. *Ibid.*, p. 121. Retipărire (1393).
1511. Dumitrescu, Aurel, *Scandând mai trece poetul*. *Ibid.*, p. 125. Retipărire (1410).
1512. Dumitrescu, Aurel, *Întăiul strămos*. *Ibid.*, p. 139. Retipărire (1362).
1513. Dumitrescu, Aurel, *Pământ de exil*. *Ibid.*, p. 162-163.
1514. Dumitrescu, Aurel, *Aceasta e patria*. *Ibid.*, p. 140.
1515. Dumitrescu, Aurel, *Patria ovidiană*. *Ibid.*, p. 161-162.
1516. Dumitrescu, Aurel, *Aceasta e patria*. *Ibid.*, p. 140.
1517. Dumitrescu, Aurel, *Apoteoză*. *Ibid.*, p. 141.
1518. Dumitrescu, Aurel, *Verb ovidian*. *Ibid.*, p. 140-141.
1519. Dumitrescu, Frasin, I., *Mamaia*. *Ibid.*, p. 47-48. Retipărire (1163).
1520. Eftimiu, Victor, *Statuia lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 26-27. Retipărire (1124).
1521. Eftimiu, Victor, *Ovidiu*. *Ibid.*, p. 96. Retipărire (1279).
1522. Eliade, Dumitru, *Ovidiu la Tomis*, în vol. *Roua de amiază*. /Buc./, Cartea Românească, f.a. /1977/, p. 33.
1523. Fătu, Nicolae, *Tara de sub semnul ancorei*. În vol. *Tara de sub semnul ancorei*. /Buc./, Ed. Sport-Turism, 1977, p. 163. /Evocarea sosirii lui ovidiu la Tomis/.
1524. Filipescu, Ion Mihai, *Primăvara la Tomis*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 97. Retipărire (1280).
1525. George, Tudor, *Ovidiu*, în vol. *Imaculatul panegiric*. /Buc./, Ed. Cartea Românească, f.a. /1977/, p. 22.
1526. Georgescu, Octavian, *Insula lui Ovidiu*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 129. Retipărire (1418).
1527. Georgescu, Octavian, *Mormântul poetului*. *Ibid.*, p. 141-143.
1528. Georgescu, Octavian, *La Ovidiu*. *Ibid.*, p. 160. Retipărire (1438).
1529. Georgescu Theologu, G., *Ovidius*. Constanta. *Ibid.*, p. 51. Retipărire (1173).
1530. Gheorghiu, Șerban, *Ovidiu*. *Ibid.*, p. 143-144.
1531. Gheorghiu, Șerban, *Ovidiu la Tomis*. *Ibid.*, p. 144-146.
1532. Ghinea, Sanda, *Lui Ovidiu - Întâiul poet al acestor pământuri*. *Ibid.*, p. 146-147.
1533. Ghinea, Sanda, *Nescrisa scrisoare a poetului Ovidiu către Corinna*. *Ibid.*, p. 147-148.
1534. Ghinea, Sanda, *Nescrisa scrisoare a poetului Ovidiu către Corinna*. în vol. *Transparentul copac*. Versuri. /Buc./, Ed. Eminescu, f.a. /1977/, p. 54-55. Retipărire (1533).
1535. Griga, Ioan, *Ovidius*. În vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 126. Retipărire (1411).
1536. Grigurcu, G., *Ovidiu*. *Ibid.*, p. 69-70. Retipărire (1220).
1537. Hăuică, Foreanu, Agripina, *Lângă statuia lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 115. Retipărire (1333).
1538. Ionescu, Nicolae, *Ovidiu*. *Ibid.*, p. 122. Retipărire (1394).
1539. Iorga, Nicolae, *Ovidiu*. Poem dramatic în 5 acte. *Ibid.*, p. 43-45. Act I. sc. 1; act II, sc. 1; act V, sc. 5. Retipărire (1153).
1540. Lascu, Nicolae, *Prezentare*. *Ibid.*, p. 5-9. /Studiu introductiv despre evocările ovidiene/.
1541. Lăzărescu, Traian, *Ad Ovidium*. *Ibid.*, p. 70-72. Retipărire (1222).
1542. Macaveiciu, Victor, *Statuia lui Ovidiu de la Constanta*. *Ibid.*, p. 23-24. Retipărire (1113).

1543. Maniu, Adrian, *Elegie. Ibid.*, p. 29-30. Retipărire (1131).
1544. Manoliu, Petru, *Ovidiu la Tomis* (evocare în 5 acte). *Ibid.*, p. 73-74. Retipărire (1223).
1545. Manta, Teodor, *Carpe diem. Ibid.*, p. 75. Retipărire (1224).
1546. Marc, Mircea, *Ovidiu. Ibid.*, p. 75-76. Retipărire (1225).
1547. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio: Corinna. Ibid.*, p. 76-77. Retipărire (1226).
1548. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio. Gânduri estivale. Ibid.*, p. 77-78. Retipărire (1227).
1549. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio. Extra muros. Ibid.*, p. 78-80. Retipărire (1228).
1550. Marc, Mircea, *Nostro Ovidio: Amores. Ibid.*, p. 80-81. Retipărire (1229 a).
1551. Marinescu, I.M., *Poenul Ovidiu în exil. Ibid.*, p. 81. Retipărire (1150).
1552. Marinescu, I.M., *Ovidius. Ibid.*, p. 41-43. Retipărire (1150).
1553. Măduta, Ilie, *În gariul getic. Ibid.*, p. 129-130. Retipărire (1420).
1554. Mihăescu, George, *Contraste. Ibid.*, p. 93-94. Retipărire (1395).
1555. Mihăescu, George, *Îl căutam pe Ovidiu. Ibid.*, p. 100-101. Retipărire (1303).
1556. Mincu, Marin, *Ovidiu. Ibid.*, p. 126. Retipărire (1412).
1557. Moan, *Fantoma lui Ovidiu. Ibid.*, p. 34-35. Retipărire (1138).
1558. Mocanu, Nicolae, *Tristia. Ibid.*, p. 148-149.
1559. Mocanu, Nicolae, *Ultima scrisoare a lui Ovidiu. Ibid.*, p. 149.
1560. Mocanu, Nicolae, *Triptic pentru Ovidiu. Ibid.*, p. 150-151.
1561. Moldovan, Maria, *Romana. Ibid.*, p. 107-110. Retipărire (1319).
1562. Moldovan, Corneliu, *Ovidiu la Tomis. Ibid.*, p. 30-32. Retipărire (1123).
1563. Monelli, Paolo, *Iulia e relegată și Ovidiu exilat. În vol. O aventură în secolul întâi. Traducere de Anca și Alexandru Balaci. Buc., Ed. Eminescu, 1977, vol. I, p. 176-180. (Colecția Clepsidra).*
1564. Monelli, Paolo, *Tristul exil al lui Ovidiu la Tomis. Ibid.*, p. 306-322.
1565. Motoc, Nicolae, *Dialogul solemn, în Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 94-95. Retipărire (1274).
1566. Nello, *Vizită la Constanta. Ibid.*, p. 23. Retipărire (1111).
1567. Papadat-Bengescu, Hortensia, *Pentru Ovidiu. Ibid.*, p. 35-36. Retipărire (1139).
1568. Papadat-Bengescu, Hortensia, *Amintiri dobrogene. Ibid.*, p. 47. Retipărire (1160).
1569. Pillat, Ion, *Ovidiu. Ibid.*, p. 53. Retipărire (1182).
1570. Pitut, Gheorghe, *Ovidiu*, în vol. *Stele fixe. /Buc./, Ed. Eminescu, f.a. /1977/, p. 83.*
1571. Porumbacu, Veronica, *Ovidiu*, în vol. *Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 101. Retipărire (1304).
1572. Porumbacu, Veronica, *Dinspre Tomis. Ibid.*, p. 102. Retipărire (1305).
1573. Porumbacu, Veronica, *Postumă pierdută. Ibid.*, p. 101-102. Retipărire (1306).
1574. Porumboiu, Arthur, *Lamentatia poetului Ovidiu. Ibid.*, p. 151-156.
1575. Porumboiu, Arthur, *Pătrunderea frigului în cetate. Ibid.*, p. 152.
1576. Prangati, Elena Cătălina, *Lui Ovidiu. Ibid.*, p. 122. Retipărire (1398).
1577. Prundeanu, Constanța, *Marină. Ibid.*, p. 154-155.
1578. Prundeanu, Constanța, *Ovidiene. Ibid.*, p. 153-154.
1579. Rădulescu, Fausta, *Memoriei lui Ovidiu. Ibid.*, p. 37-38. Retipărire (1140).
1580. Ricinski, Francisca, *Acolo unde Corys... Ibid.*, p. 160-161. Retipărire (1142).
1581. Ricinski, Francisca, *Strofe către Ovidiu. Ibid.*, p. 163-164.
1582. Rosculeț, V.V., *Ovidiu. Ibid.*, p. 38-39. Retipărire (1141).
1583. Salcia, Constantin, *Pont Euxin. Ibid.*, p. 52. Retipărire (1174).
1584. Sălceanu, Grigore, *Pontică. Ibid.*, p. 48. Retipărire (1165).
1585. Sălceanu, Grigore, *Ovidius. Tragedie în 5 acte, în versuri. Ibid.*, p. 89-92 /act V, sc. 1/. Retipărire (1241).
1586. Sălceanu, Grigore, *Romanul. Ibid.*, p. 104-105. Retipărire (1313).
1587. Sălceanu, Grigore, *Iarnă. Ibid.*, p. 105-106. Retipărire (1313).
1588. Sălceanu, Grigore, *Insula lui Ovidiu. Ibid.*, p. 127. Retipărire (1413).
1589. Săndulescu, C., *Ovidiană. Ibid.*, p. 53-53. Retipărire (1175).
1590. Săndulescu, Ecaterina, *Umbra poetului. Ibid.*, p. 107. Retipărire (1316).
1591. Solomon, Petre, *Metamorfoze. Ibid.*, p. 82-83. Retipărire (1243).
1592. Stans, *Impresii și amintiri de zile mari. Ibid.*, p. 24. Retipărire (1114).
1593. Stolnicu, Simion, *Ovidiană. Ibid.*, p. 123. Retipărire (1400).
1594. Tarangul, Marin, *Exilul lui Ovidiu. Ibid.*, p. 123-124. Retipărire (1401).
1595. Teodorescu, Virgil, *Ovidiu. Ibid.*, p. 118. Retipărire (1382).
1596. Teodorescu, Virgil, *Ciudad mûşlin. Ibid.*, p. 124. Retipărire (1403).
1597. Teodorescu, Cicerone, *Ovidiu. Ibid.*, p. 83-84. Retipărire (1249).
1598. Teodorescu, Cicerone, *Insula lui Ovidiu. Ibid.*, p. 84-85. Retipărire (1248).
1599. Teodorescu, Cicerone, *Mormântul lui Ovidiu. Ibid.*, p. 128. Retipărire (1415).
1600. Todea, Ion Valeriu, *Închinare poetului Ovidiu* (La comemorarea a 2000 de ani de la naștere)/datată: 3 februarie 1957/. *Ibid.*, p. 88-89.
1601. Tomozei, Gheorghe, *Sonetul lui Ovid în drum spre Tomis. Ibid.*, p. 130-131. Retipărire (1422).
1602. Tomozei, Gheorghe, *Sonetul lui Ovidiu în drum spre Tomis. În vol. Poema patriei* (Negru Vodă. Să nu supere iarbă. Tratatul despre dor. Capul de pe scările Gemoniei). /Buc./, Ed. Eminescu, f.a. /1977/, p. 231. Retipărire (1422).
1603. Tudora, Carmen, *Ovidiu și marea. În vol. Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 156.
1604. Tudora, Carmen, *Ovidiu și marea. În vol. Planeta de zăpadă. /Buc./, Ed. Cartea Românească, f.a. /1977/, p. 52. Retipărire (1603).*
1605. Tudora, Carmen, *Despre Ovidiu În vol. Lui Ovidiu* (v. 1449), p. 155-156.
1606. Tudora, Carmen, *Ultima elegie a lui Ovidiu. Ibid.*, p. 157.

1607. Tudora, Carmen, *Elegie pontică*. *Ibid.*, p. 157-158.
 1608. Tugui, Haralambie, *Singur dor*. *Ibid.*, p. 125. Retipărire (1404).
 1609. Ungureanu, I. Mihai, *La statuia lui Ovidiu* (Submona-Italia). *Ibid.*, p. 128-129. /data: 1974/.
 1610. Ursu, G.G., *Surghiunul lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 131. Retipărire (1424).
 1611. Vinea, Ion, *Ovidiu*. *Ibid.*, p. 49. Retipărire (1167).
 1612. Vinea, Ion, *Tomis*. *Ibid.*, p. 97-98. Retipărire (1283).
 1613. Vlahuță, A., *Constanța*. *Ibid.*, p. 20-21. Retipărire (1102).
 1614. Voicu-Tulcea, Teodor, *Ovidiu la Tomis-Constanța*. *Ibid.*, p. 39-40. Retipărire (1143).
 1615. Voita, L., *Exilul poetului Ovidiu la Tomis*. *Ibid.*, p. 85-86. Retipărire (1254).
 1616. Vulcan, P., *Ovidiu în exiliu*. *Ibid.*, p. 19-20. Retipărire (1100).
 1617. ***. *Legenda lacului Stăgihol*. *Ibid.*, p. 10. Retipărire (1407).
 1618. ***. *Insula lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 11. Retipărire (1407).
 1619. ***. *Colindul lui Ovidiu*. *Ibid.*, p. 12. Retipărire (1407).
 1620. ***. *Colindul lui Ovidiu* (variantă). *Ibid.*, p. 12-13. Retipărire (1407).
 1621. ***. *Nostro Ovidio*. *Ibid.*, p. 87-88. Retipărire (1257).
- 1978
1622. Bălăet, Dumitru, *În răsrîndul făpturilor noastre, Ovidiu...*, în vol. *Glasuri*, poeme. Buc., Ed. Eminescu, 1978, p. 102-103.
 1623. Chinezu, Paul Doru, *Ovidiu*, în vol. *Mărturie*, culegere din creația membrilor cenaclurilor literare „Victor Eftimiu” și „Cuvinte românești” /Timișoara/, 1978, p. 25. (Consiliul Județean al Sindicatelor Timiș).
 1624. Doinas, Ștefan Augustin, *Ovidiu la Tomis*, în vol. *Alfabet poetic*. Prefață de Aurel Martin. Buc., Ed. Minerva, 1978, p. 91. (Biblioteca pentru toți). Retipărire (1290).
 1625. Eftimiu, Victor, *Statuia lui Ovidiu*. În vol. *Opere*, vol. VII. Buc., Ed. Minerva, 1978, p. 115-116. Retipărire (1124).
 1626. Felea, Victor, *Trepte*, în „România Lit.”, XI, nr. 12, 23 martie 1978, p. 6.
 1627. Gorec-Rosinski, Jan, *Ovidiu la Tomis*. În românește de Nicolae Mereș, în „Tomis”, XIII, nr. 1, martie 1978, p. 16.
 1628. Liu, Nicolae, *De vorbă cu Ovidiu*, în „România Liberă”, XI, nr. 36, 7 sept. 1978, p. 6.
 1629. Mihai, Virgil, *La Constanța simțindu-te solidar cu Ovidiu*, în „Steaua”, XXIX, mai 1978, p. 9.
 1630. Mocanu, Nicolae, *Ultima scrisoare a lui Ovidiu*, în *Dacica*, Antologie de poezie lirică românească. Editie de Chirata Iorgoveanu-Dumitru. Prefață de Paul Anghel. Buc., Ed. Minerva, 1978, p. 305. Retipărire (1559).
 1631. Tomozei, Gheorghe, *Tomis*, în vol. *Peregrin valah*. Buc., Ed. Sport-Turism, 1978, p. 62-63.
 1632. Văduva-Poenu, Ion, *Ovidiu*, în vol. *Zări străbune*. Buc., Ed. Eminescu, 1978, p. 26.
 1633. Vinea, Ion, *Tomis*, în vol. *Dacica*. Antologie de poezie lirică românească. Editie de Chiraz Iorgoveanu-Dumitru. Prefață de Paul Anghel. Buc., Ed. Minerva, 1978, p. 159-160. Retipărire (1283).
- 1980
1634. Flămând, Dinu, *Ovidiu la Tomis*, în „Echinoc”, XII, nr. 1-2, ian. febr. 1980, p. 9.

V. Evocări și prelucrări muzicale

1885

1635. /Stephănescu, George/, *Ovidiu*. Hymn de Gr. Ventura /atribuire greșită/. Partitură de canto și orchestră pe versuri de Alecsandri. Bibl. Acad. Rom., Mss. rom. nr. 1805. 5f. (v. 1022)

1907

1636. Castaldi, Alfonso, *Marsyas*. Poem simfonic. Ms. Prima audiere: 1907. /Informație luată din buletinul „Studii muzicologice”, vol. II (8), 1958, p. 71/.

1912

1637. Otescu, Ion Nona, *Narcis*. Poem simfonic /după *Metamorfozele* lui Ovidiu/. Datat: 18 iulie 1912. Partitură de orchestră. Prima audiere: 1914. Bibl. Acad. Rom., Mss. muzicale nr. 1606.

1916

1638. Alessandrescu, Alfred, *Acteon*. Poem simfonic pentru orchestră. Ms. Prima audiere: 1916 /Informație luată din „Studii muzicologice”, vol. II (8), 1958, p. 75.

1941

1639. Nottara, C./C./, *Ovidiu* - operă în cinci acte. Partitura pentru pian și voce. 30 III. 1941. Ms. autograf în creion. În „Muzeul Memorial C.I. și C.C. Nottara”, nr. 63, 251 p. (vezi 1180).

1943-1944

1640. Nottara, C./C./, *Ovidiu* - operă în cinci acte. Sinaia, 22 aug. 1943. Ciulnita Muscel 15 iulie 1944. Partitura generală. Ms. autograf în cerneală. Actul I-II. În „Muzeul C.I. și C.C. Nottara. Buc., nr. 68, 232 p.

1956

1641. Alessandrescu, Alfred, *Acteon*. Poem simfonic pentru orchestră. /Buc./, Ed. de Stat pentru Literatură și Artă. 1956. 131 p.

1957

1642. Toduță, Sigismund, *Simfonia III „Ovidiu”*. Partitură în ms. Prima audiere: Cluj, 30 sept. 1957.

1969

1643. Grigoriu, Theodor, *Elegia Pontică* (Elegia III /Cartea III/) de Ovidiu, Cor de femei. Partitură /Buc./, Ed. Muzicală, /1969/. 35 p. Prima audiere: Buc., 24 iunie 1969.

1970

1644. Ghenea, Cristian, *Documente privitoare la viața muzicală de pe teritoriul României, în Renastere*. /Ecouri ovidiene în cântece din sec. XVIII/, în „Muzica”, XX, nr. 1, ian. 1970, p. 19. (Vezi nr. 1325).

1971

1645. Grigoriu, Theodor, *Elegie Pontică. Cântată pe versuri latinești de Ovidiu*. Buc., Ed. Muzicală, 1971, 58 p. (v. nr. 1334).

1972

1646. Nottara, C.C., Berger, W., *Ovidiu*. Operă în cinci acte. Manuscris copie în tus, f.a. /1972/, 534 p. C.C. Nottara a orchestrat act. I-II, iar W. Berger act. III-V. Transmisă la TV în premieră pe țară: 20.II.1973. Transmisă la Radio: 29.I.1975; 14.X.1973; 4.XII.1974. (V.nr. 1370).

1974

1647. Castaldi, Alfonso. *Marsyas*. Poem simfonic. Partitura. Buc., Ed. Muzicală a Uniunii Compozitorilor, 1974. 96 p/ (V. nr. 1636).
1648. Donceanu, Felicia, *Pontii Euxini Clepsidra*. Schite în laviu pentru oboi, clarinet, soprană, harpă și percutie. Texte din Publius Ovidius Naso. Buc., Ed. Muzicală a Uniunii Compozitorilor, 1974. 43/44/ p.

LA BIBLIOGRAPHIE OVIDIENNE EN ROUMANIE. IV. ÉVOCATIONS D'OVIDE

- Résumé -

„Évocations d'Ovide” représentent la dernier chapitre d'un ouvrage plus vaste, publié antérieurement dans les pages de la revue „Pontica”: I. *Textes ovidiens* et II. *Traductions d'Ovide*, Pontica, 23, 1990, p. 367-404; *Articles et études critiques*, Pontica, 25, 1992, p. 419-444.

La bibliographie ovidienne, suivie jusqu'en 1981, représente un inestimable instrument de travail offert aux spécialistes et aux admirateurs de l'oeuvre d'Ovide par le regretté professeur de l'Université de Cluj, Nicolae Lascu.